

Расставьте знаки препинания, составьте схему 1 предложения.

- Я рад тому что ветка у окна
- Дождем набрякшая скользит по раме
- И мысли пасмурные отогнав
- Меня роднит с лесами и ветрами.
- Я рад тому что мыслить мне дано
- Что взгляд мой в миллиардолетьях тонет
- Что я Вселенной призрачное дно
- Ищу. Мне звезды холодят ладони.. С.Щипачев.

Комплексный анализ.

• Если художественное произведение сравнить с айсбергом, у которого над поверхностью воды возвышается его авторский замысел, то поэтика имеет дело по преимуществу со скрытой частью айсберга, которая по существу держит всю его поверхностную часть.

Д.С.Лихачев

Слово.

• Объясните значения слов АЙСБЕРГ, ПОЭТИКА, ЗАМЫСЕЛ.

Словосочетание.

- В каком словосочетании связь иная, чем согласование?
- А) авторский замысел
- Б) художественное произведение
- В) поверхность воды
- Г) скрытая часть

. Сравните слова-паронимы: СКРЫТЫЙ И СКРЫТНЫЙ .

Еще о паронимах...

• Почтенный, почтительный; обидный, обидчивый; удачный, удачливый; сытый, сытный; игривый, игристый; кожный, кожаный; скрытый, скрытный

•

Предложение.

• Объясните постановку знаков препинания, составьте схему предложения.

Виды придаточных.

- Мы когда я немного отдохнула отправились в Париж.
- Я все думала приедет ли сестра.
- По просьбе Савинкова который скоро к нам явился мы дважды побывали у его друзей.
- Пока мы устраивались от сестры пришло паническое письмо: не возвращайтесь.
- Я надеялась что Дмитрий Сергеевич поправится в тишине.

3. Гиппиус

Объясните постановку знаков препинания в предложениях со стечением союзов.

- Я зачитался до того, **что, когда** услышал звонок колокольчика на парадном крыльце, не сразу понял, **кто** звонит и зачем.
- Если бы я был царь, я бы издал закон, что писатель, который употребил слово, значение которого не знает, лишается права писать и получает сто ударов розог.

Повнимательней... Исправьте пунктуационные ошибки.

- Пока доехал, посидел дома, прошло еще два часа, так что когда я вышел, было уже светло.
- Солнце взошло, и, хотя погода была ясная, мы не увидели обычных для этого времени суток перистых облаков.
- Когда транспарант осветился, и розовый свет лег на лица, зрители засмеялись.

Еще об ошибках...

- 1. В каждой женщине есть своя изюминка. Которая не похожа на других.
- 2. Те, кто встали на путь зла, обречены на поражение.
- 3. Я не знаю, что есть ли еще возможность изменить жизнь к лучшему.
- 4. Я хотел бы коснуться произведения Гоголя» «Мертвые души», которые он писал 17 лет.

Роль сложноподчиненного предложения в тексте.

Не только я, но и мама, брат ясно почувствовали, что мы слишком загостились у дедушки и бабушки. Прямо нам никто не говорил, но бабушка все чаще и чаще заводила с мамой разговор о том, что наш папа не умеет устраиваться, что он строит воздушные замки и мало думает о семье .Мне было непонятно, какие такие воздушные замки строит папа, и очень хотелось увидеть хотя бы один из этих воздушных замков. И все же я чувствовал, что в словах бабушки есть что-то обидное для нашего папы.

С. Маршак.

С Чеховым не поспоришь...

Объясните особенности постановки знаков препинания.

В городском саду по соседству играл оркестр и пел хор песенников. («Ионыч»)

Навстречу утру жалобно закричал коростель и зашумела роща, потерявшая певца. («Бенефис соловья»)

Было еще темно, но кое-где в домах уже засветились огни и на конце улицы из-за казармы стала подниматься бледная луна. («Три года»)













