


# ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ УЧИТЕЛЯ






У человека может быть много разных  
настроений,  
но душа у него одна, и эту душу он  
неуловимо  
вкладывает во все свое творчество...

Д. Голсуорси


Творчество — деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее. Творчество – это создание чего-то нового, ценного не только для данного человека, но и для других. Творчество - процесс создания субъективных ценностей.

Под творчеством обычно понимают художественное, научное и техническое творчество. Но творческий элемент имеет место в любом виде деятельности: в бизнесе, спорте, игре, в простом мыслительном процессе, в ежедневном общении, как говорит известный физик, академик П.Капица – везде, где человек действует не по инструкции. Сущность творчества – в открытии и создании качественно нового, имеющего какую-либо ценность.



Природные задатки творческих способностей присущи каждому человеку. Но чтобы раскрыть их и развить в полной мере, нужны определенные объективные и субъективные условия: раннее и умелое обучение, творческий климат, волевые качества личности (упорство, работоспособность, смелость и др.).

Самый главный «враг» творчества – страх. Боязнь неудач сковывает воображение и инициативу. Другой враг творчества – это чересчур высокая самокритичность, боязнь ошибок и несовершенств. Ошибки – обычные и неизбежные спутники достижений. Уметь находить свои ошибки так же важно, как беречь хорошее в своей работе. Третий серьезный враг творчества – лень и пассивность. Даже маленькую задачу надо выполнять с полной отдачей.



Цель творчества - самоотдача,  
А не шумиха, не успех.  
Позорно, ничего не знача,  
Быть притчей на устах у всех...

Б. Пастернак

Школа – это мастерская, где  
формируется мысль  
поколения...

Анри Барбюс

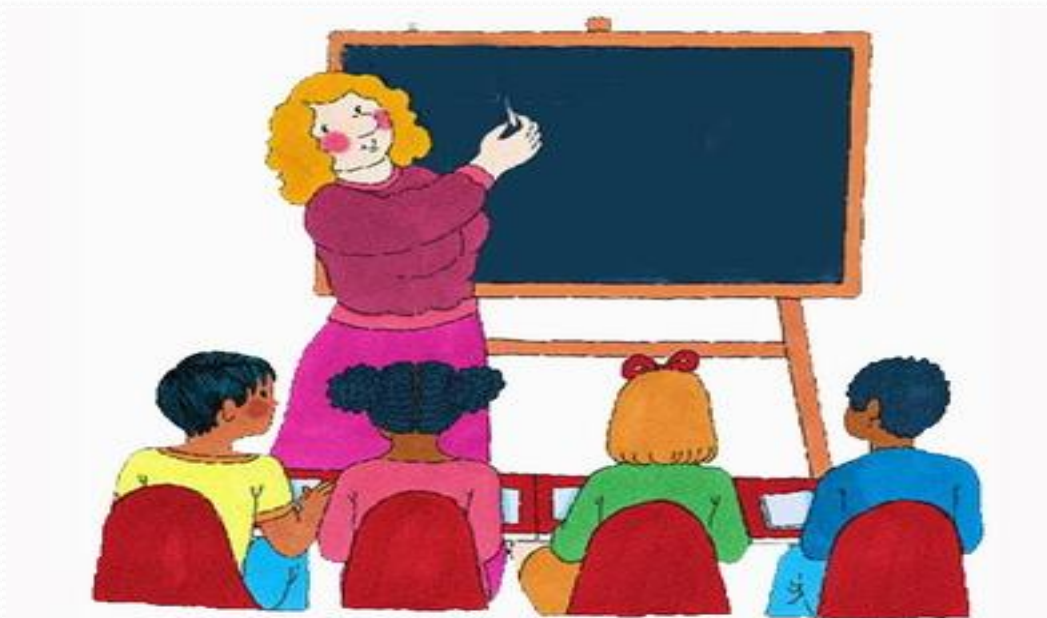





Уровень творчества в деятельности педагога отражает степень использования им своих возможностей для достижения поставленных целей. Творческий характер педагогической деятельности поэтому является важнейшей ее особенностью. Но в отличие от творчества в других сферах творчество педагога не имеет своей целью создание социально ценного нового, оригинального, поскольку его продуктом всегда остается развитие личности.

Творческий потенциал личности педагога формируется на основе накопленного им социального опыта, психолого-педагогических и предметных знаний, новых идей, умений и навыков. Творчество приходит только тогда и только к тем, кто добросовестно относится к труду, постоянно стремится к повышению профессиональной квалификации, пополнению знаний и изучению опыта лучших школ и учителей.

Учебный кабинет как творческая мастерская учителя, как образовательное пространство, в котором учащиеся берегут традиции своей культуры, позволяет реализовать тот потенциал педагога, который представит его как человека, охраняющего своё жилище, свой храм. Творить в таком храме одно удовольствие.



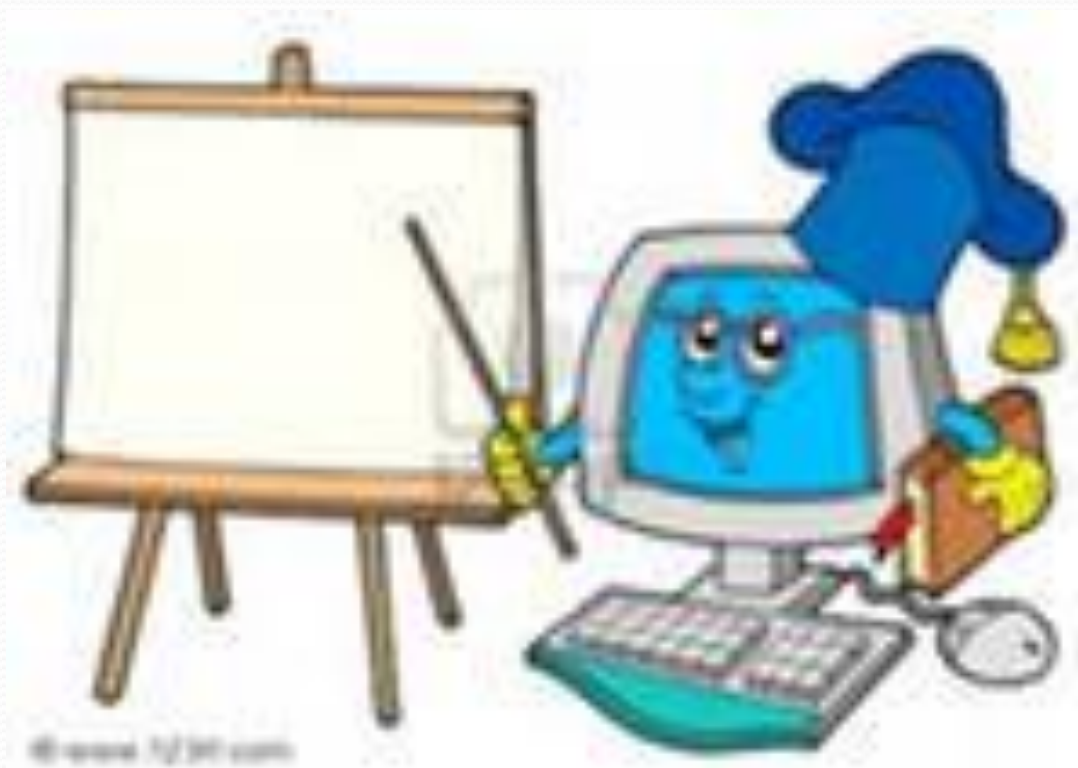
Чем для педагога является школьный кабинет: местом трансляции обязательных ЗУНов или пространством педагогического общения? В конечном счёте, все возможные вопросы, исследующие эту проблему, можно свести к одному: для кого учитель создаёт и развивает предметный кабинет?



Учебный успех каждого ученика нужно понимать не только как увеличение присвоенной им учебной информации, но, прежде всего, как постоянный рост его учебных возможностей, а кабинет является дидактическим средством, обеспечивающим успешную деятельность каждого ученика.

Международный опыт развития сети Интернет показывает, что *сайт* может быть инструментом педагогического взаимодействия, как коллективов учителей школ (сайты школ), так и отдельных учителей и учащихся. Создание сайта открывает для педагогической деятельности новую среду и новые возможности. Сайт становится рабочим инструментом учителя и постепенно начинает использоваться в учебной деятельности, для организации взаимодействия педагогов, учителей, родителей.

Персональный сайт учителя - это тот инструмент, который позволит сделать процесс интеграции знаний более эффективным.



Зачем учителю нужен  
персональный сайт ?





1. Настоящий учитель всегда стремится стать положительным примером для своих учеников, и собственный сайт будет ему в этом незаменимым помощником
2. Сайт помогает добиться общественного признания
3. Качество материалов, представленных на сайте, показывает, насколько компетентен и профессионален учитель
4. Сайт позволяет создать Википедию по своему предмету
5. Сайт дает возможность интересными материалами привлечь внимание к изучаемому предмету, на примерах показать возможность широкого применения изучаемых знаний в дальнейшей жизни
6. Сайт позволяет показать примеры индивидуального подхода к ученикам в ходе образовательного процесса, собственные педагогические находки и открытия
7. Показать свой собственный уровень эрудиции в областях науки и культуры

8. Постоянная работа над сайтом подчеркивает стремление учителя к самообразованию и самосовершенствованию
9. Материалы учителя, выложенные на сайте показывают насколько воспитаны чувства меры и самообладания - вообще выбросить, это оскорбительно
10. Тексты на сайте показывают уровень знания правил русского языка, культуры речи, этических норм, широты взглядов.
11. Комментирование, высказывание своего мнения по случаям нарушения учениками и учителями законодательства показывает честность и добропорядочность учителя
12. Учитель на сайте может высказывать мысли и идеи по улучшению образования
13. На сайте для всеобщего обозрения учитель может выкладывать свои личные заслуги и творческие успехи
14. Через сайт консультировать и давать советы родителям по вопросам образования учеников

15. Высказывать положительное мнение о творческих успехах своих учеников
16. Через сайт вносить свой вклад в развитие гражданского общества
17. Показать свое уважение и ответственность за культурные и религиозные обычаи и идеи окружающих
18. Предложить свой взгляд на послушание, самодисциплину, вежливость, уважение родителей и старших, дать полезные советы
19. Дать советы и рекомендации по безопасности детей физического и морального здоровья
20. При помощи сайта заслужить получение высшей учительской категории
21. Участвовать в конкурсах на лучший персональный сайт учителя
22. Получать денежные вознаграждения за свои материалы выложенные на сайте

Педагогический труд не творческим не бывает,  
и быть не может, ибо неповторимы дети,  
обстоятельства, личность самого учителя, и  
любое педагогическое решение должно  
исходить из этих всегда нестандартных  
факторов. Если же действия человека,  
работающего с детьми, не учитывают этих  
особенностей, то его труд лежит уже за гранью  
того, что называется словом «педагогический».

Творческий учитель – «это тот, кто открывает, умудряет, и ободряет»

Н. Рерих

Учитель, развивая творческий потенциал школьников, тем самым развивает свои творческие способности.