

*Интегрированный урок по истории и
рисованию*

Художники – передвижники 2 половины 19 века

подготовила:
учитель истории и обществознания
А.П. Зайчук

Цели:

- Познакомить учащихся с художниками 2 половины 19 века.

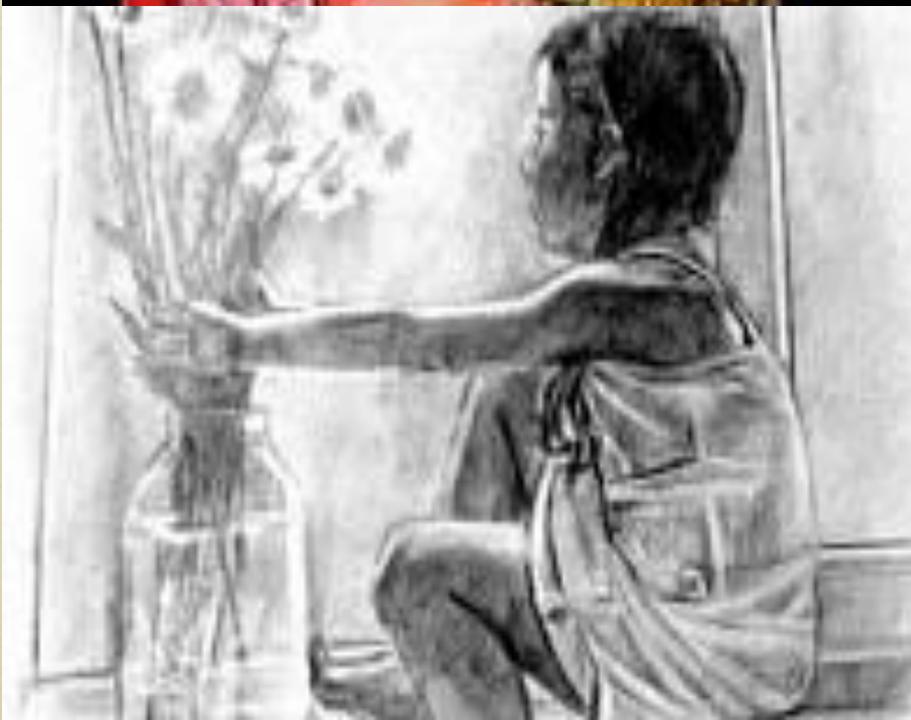
Задачи:

- способствовать формированию эстетического отношения к действительности и интереса к народному искусству;
- формировать чувство гордости за искусство русских художников; _____
- развивать творческую самостоятельность, творческое отношение к изображаемому сюжету;
- развивать умения использовать знания полученные на уроках истории и рисования;
- осуществлять межпредметные связи интегрированного курса истории и ИЗО.

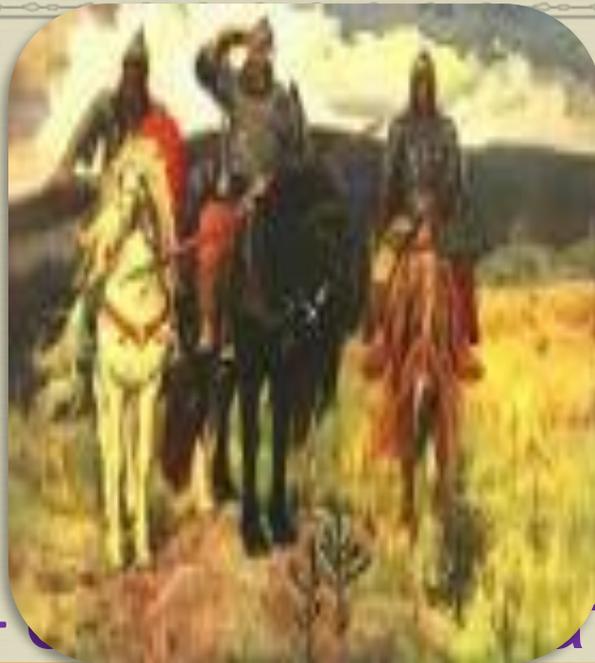
Живопись-вид искусства



Картинная галерея – это то место, где собраны работы художников, где проходят выставки картин, куда приходят люди, чтобы любоваться произведениями искусства.







писать живо, то есть полно и убедительно передавать действительность, где цвет играет главную роль. Полнота охватываемых живописью явлений проявляется в жанрах.

Жанр – это несколько особенных признаков, по которым мы отличаем одни от других. Художник пишет красками, но в зависимости от того, что изображено на картине, можно определить жанр.





Портрет –
изображение
человека или
группы людей



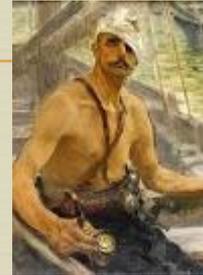
Пейзаж –
изображение
местности,
вида природы
или моря



Натюрморт

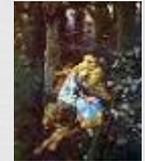
—

изображен
ие цветов,
фруктов,
различных
предметов











Передвижники – это общество художников, передвижных художественных выставок.

К ним относились такие великие художники как: И.И. Шишкин, В.И. Суриков, И.И. Левитан, И.Е. Репин.

Урок рисования



1. Группа (портретисты) –
выполняют работу при помощи
трафарета. И волшебных
фломастеров в определенной
последовательности.

Посередине положите лист с
изображением, и поочередно
закрывая трафаретом закрасить.

2. Группа (пейзажисты) –
выполняют работу при помощи
трафарета и волшебных
фломастеров. Приложив
трафарет к листу бумаги,
осторожно закрасить, дать
подсохнуть и убрать трафарет.

3. Группа (натюрморт) –
выполняют работу с помощью
стилизованного рисунка. На
приготовленный лист бумаги
нанести краску, дать высохнуть,
протереть и рассмотреть
выполненный рисунок.



Повторение правила рабочего человека

