

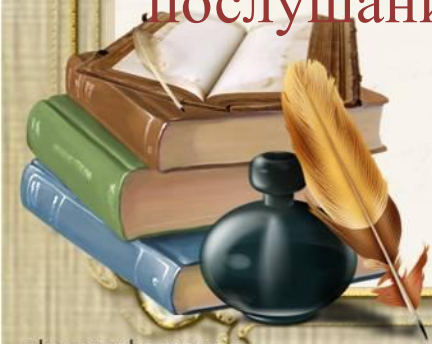
Формирование духовно- нравственных качеств на уроках литературы

*Толмосова Ирина Александровна,
учитель русского языка
и литературы
МБОУ «СОШ № 12»*



Литература содействует духовно-нравственному становлению человека, формированию у него:

- нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);
- нравственного облика (терпения, милосердия, кротости);
- нравственной позиции (способности различать добро от зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний);
- нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли).



Задача:

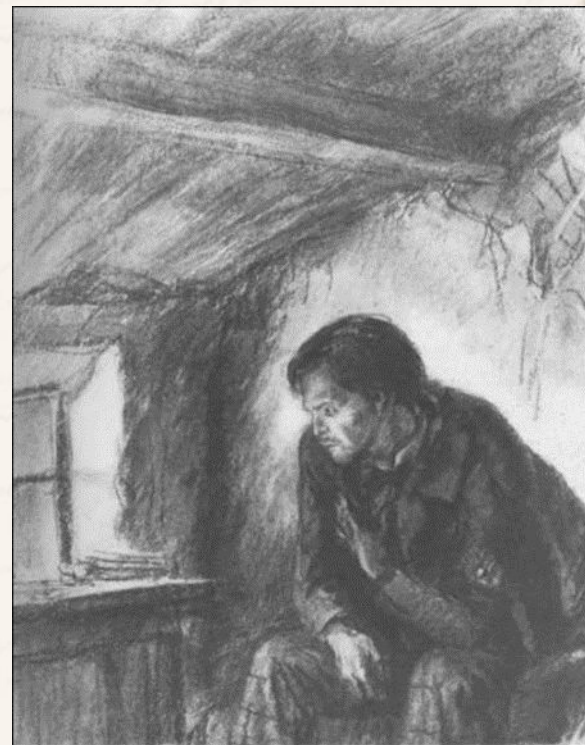
воспитание души ребенка, воздействие на процесс становления его нравственных качеств и идеалов.



** У кого из русских писателей тема «сверхчеловека» звучит в числе основных?*

** С какими образами обычно ассоциируется эта тема?*

** Согласны ли вы с рассуждением о том, что сам Достоевский исполнен любви к «дальнему», а не к «ближнему»?*



** Какой же суд над героями (и над людьми!) признает Достоевский?*

** Почему писатель не показывает душевного переворота в личности Раскольникова?*

** Верится ли вам в духовное воскресение героя?*



*Почему писатель трижды говорит о "постепенном" возрождении героя? Что он хочет этим подчеркнуть?

*Какими средствами достигает автор силы производимого впечатления, чем увлекает воображение?



*В борьбе добра и зла человек играет
решающую роль: именно он определяет
свои моральные качества, свое
жизненное кредо.*



Как бы ни были трудны и горьки жизненные испытания, человек должен душевно выстоять. Но выстоит он лишь тогда, когда у него будет твердая, здоровая нравственная опора в себе и в людях, которая закладывается и на уроках литературы.

