

3. Методическая разработка учебной лекции

1. Выбор темы лекции:

- обоснование выбора темы;
- определение места и значения темы в системе целого курса
- отбор содержания лекции
- отбор библиографии по теме, иллюстрированных примеров, дидактических средств и т.д.

2. Формы организации лекции:

- аудитория (характер и уровень подготовленности студентов, знание возрастных и психологических особенностей студентов, их интересы и т. д.);
- цель лекции (основная идея лекции, объединяющая все ее предметное содержание);
- задача лекции, реализующая ее основной замысел (эмоциональные позиции и отношение, которое формируется преподавателем у студентов при решении поставленных задач);
- организационные формы лекции

Монологическое высказывание	Монолог с опорой на аудиовизуальные средства	Монолог с элементами эвристической беседы	Эвристическая беседа (решение творческих задач)	Диалог-дискуссия двух преподавателей, выражающих противоположные точки зрения по обсуждаемой проблеме
Содержание лекции: План и конспект лекции Учебные средства обучения				

Целостный образ преподавателя в процессе чтения лекций

Формы сотрудничества преподавателя со студентами в процессе решения задач

Языковая форма высказывания (лексика, грамматика (морфология, синтез, стилистика))

Эмоционально-выразительные невербальные средства общения со студентами

Поведение лектора (терпимость, выдержка, удерживание в поле зрения всей аудитории)

Внешний вид преподавателя

Динамика чтения лекции

1. Фаза 1. (4-5 мин). Начало восприятия, отсутствует сосредоточенность.
2. Фаза 2. (25-30 мин). Оптимальная активность восприятия.
3. Фаза усилий (10-15 минут), пора принимать **МЕРЫ!**
4. Фаза утомления.

Конспектирование лекций

1. Запись в краткой свободной форме (правила, законы, формулы выводы).
2. Запись лекции в виде тезисов.
3. Подробная запись лекции вплоть до диктовки и стенографирования.
4. Запись по памяти - по приходу домой

Виды лекций

Проблемная лекция

В ней моделируются противоречия реальной жизни через их представленность в теоретических концепциях.

Главная цель такой лекции - приобретение знаний учащимися как бы самостоятельно.

Лекция-визуализация

Основное содержание лекции представлено и образной форме (в рисунках, графиках, схемах и т.д.).

Визуализация рассматривается здесь как способ передачи информации с помощью разных знаковых систем.

Лекция вдвоем

Представляет собой работу двух учителей (учителя и ученика), читающих лекцию по одной и той же теме и взаимодействующих на проблемно-организационном материале как между собой, так и с учащимися. Проблематизация происходит как за счет формы, так и за счет содержания.

Лекция - пресс-конференция

*Содержание
оформляется по запросу
(по вопросам) учащихся с
привлечением нескольких
учителей.*

Лекция -консультация

Близка по типу к лекции-пресс-конференции. Различия - приглашенный (грамотный специалист) слабо владеет методами педагогической деятельности.

Консультирование через лекцию позволяет активизировать внимание учащихся и использовать его профессионализм.

Лекция-провокация (или лекция с запланированными ошибками), формирует умения учащихся оперативно анализировать, ориентироваться в информации и оценивать ее. Может использоваться как метод «живой ситуации».

Лекция-диалог

Содержание полагается через серию вопросов, на которые ученик должен ответить непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает лекция с применением техники обратной связи, а также прогammable лекция-консультация.

Лекция с применением игровых методов

Используются методы мозговой атаки, методы конкретных ситуаций и т.л., когда школьники сами формулируют проблему и сами пытаются ее решить.

Лекция целесообразна:

- при прохождении нового материала, мало или совсем не связанного с предыдущим;
- при обобщении различных разделов пройденного учебного материала;
- в конце изучения темы;
- при сообщении учащимся сведений о практическом применении изученных закономерностей;

- при выводе сложных закономерностей;
- при изучении материала проблемного характера;
- при изучении тем, где особенно необходимы межпредметные связи.

Условиями эффективного проведения лекции являются:

- четкое продумывание и сообщение слушателям плана лекции;
- логически стройное и последовательное изложение всех пунктов плана с заключениями и выводами после каждого из них;

- логичность связей при переходе к следующему разделу;
- доступность, ясность излагаемого;
- использование разнообразных средств наглядности и ТСО;
- обучение учащихся фиксирующим записям, умению выделять главное,
- умение подчеркивать основные мысли, делать резюме и т.д.;
- проведение итоговой беседы по теме лекции.

Примерные вопросы к анализу лекции:

- оптимальность выбора темы лекции, ее цели, ведущих идей, основных понятий;
- оценка оптимальности содержания материала лекции:
- рациональность логики изложения;
- полнота раскрытия темы;

- выделение главных мыслей, ведущих понятий;
- воспитательная, практическая направленность и развивающее влияние материала;
- приемы мобилизации внимания, интереса учащихся, стимуляция их познавательной активности:
- актуализация темы, ее практическая значимость;
- четкость структуры и плана лекции;
- эмоциональность и проблемный характер изложения материала;
- создание ситуаций новизны,¹⁸

- использование ТСО;
- осуществление межпредметных связей;
- умения, формируемые у учащихся в процессе лекции,, и степень их сформированности;
- характер взаимодействия учителя и учащихся, способы осуществления обратной связи;
- методика закрепления, характер вопросов и заданий, вынесенных на закрепление;
- манера проведения и характер общения учителя и учащихся;
- качество и объем итоговых выводов, анализ проделанной работы, планируемый ¹⁹ и