

**Использование технологии развития  
критического мышления через чтение и  
письмо как эффективная помощь  
ученику сориентироваться в обилии  
поступающей информации**

Учитель русского языка и  
литературы МБОУ – СОШ №5  
Бобрицкая Е.Г.



# Выпускник школы XXI века

## должен:

- уметь самостоятельно приобретать знания;
- применять их на практике для решения разнообразных проблем;
- работать с различной информацией, анализировать, обобщать, аргументировать;
- самостоятельно критически мыслить, искать рациональные пути в решении проблем;
- быть коммуникабельным, контактным в различных социальных группах, гибким в меняющихся жизненных ситуациях.



# История разработки ТЕХНОЛОГИИ

- ❑ свободное воспитание и творческое саморазвитие личности (Ж.Ж. Руссо, Л.Н. Толстой, Дж. Дьюи, Ж. Пиаже, М. Монтес-сори),
- ❑ деятельностный подход к обучению (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн),
- ❑ принципы личностно-ориентированного образования (Э.Фромм, К. Роджерс, Э.Н. Гусинский, В.В. Сериков, Е.В. Бондаревская),
- ❑ идеи (А.В. Хуторской) эвристического обучения

# О чем это я?... 😊

**Критическое мышление**

- ЭТО

способность ставить новые  
**вопросы**

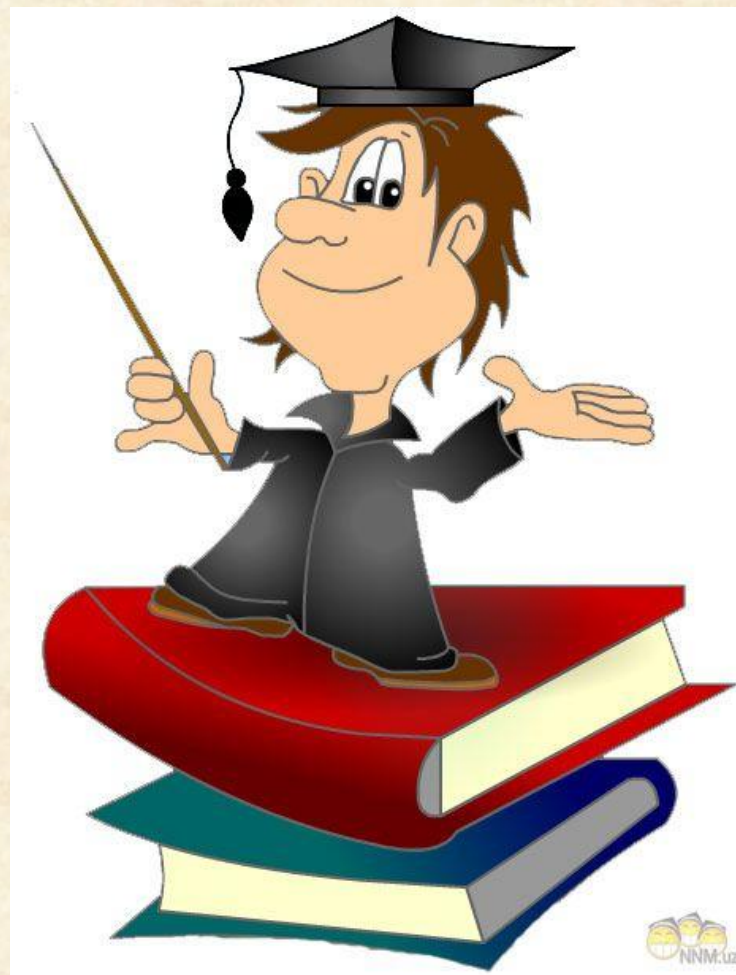
вырабатывать разнообразные  
**аргументы**

принимать независимые продуманные  
**решения**



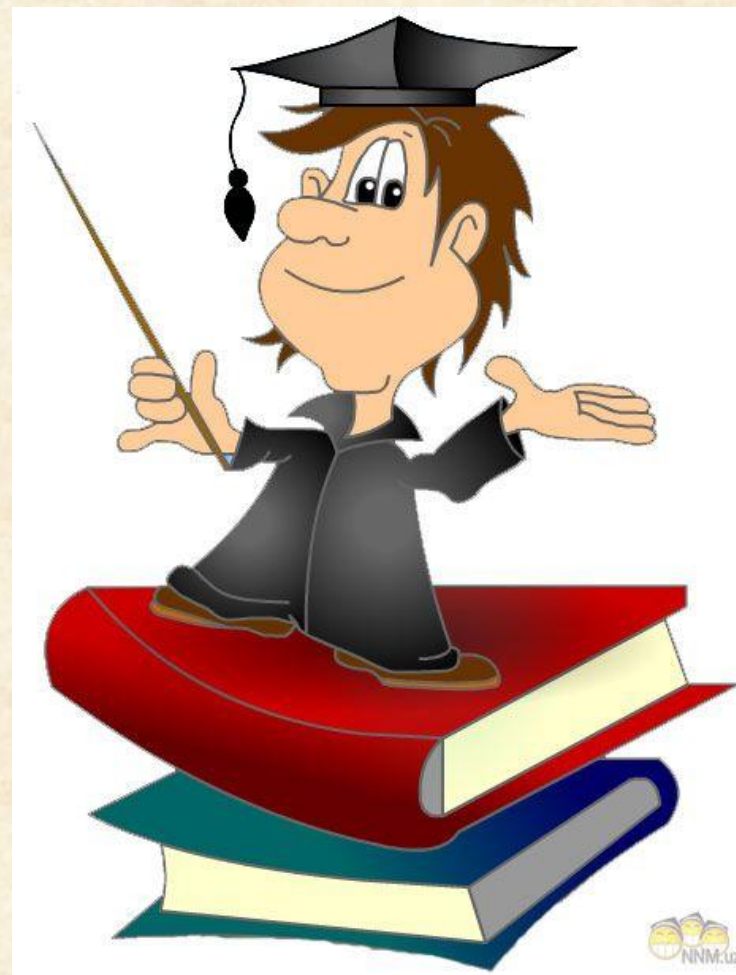
# Личностные УУД:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование;
- нравственно-этическая ориентация.



# Регулятивные УУД:

- Целеполагание
- Планирование
- Прогнозирование
- Контроль
- Коррекция
- Оценка
- Саморегуляция

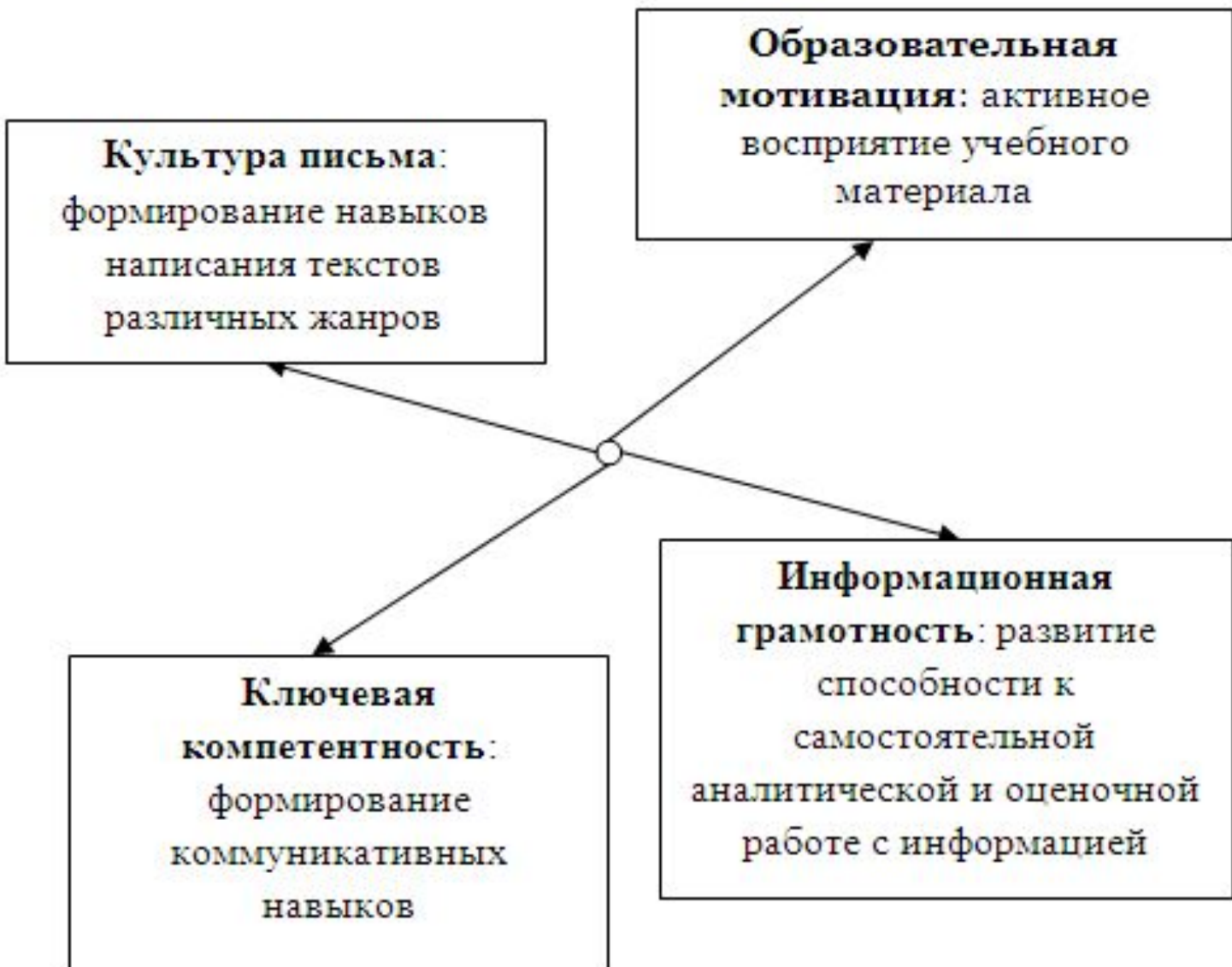




# Познавательные УУД:

- Самостоятельное формулирование познавательной цели;
- Поиск и выделение необходимой информации;
- Структурирование знаний;
- Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- Рефлексия;
- Смысловое чтение;
- Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

# Через ТРКМ формируются:





# Как организовать осмысленное обучение

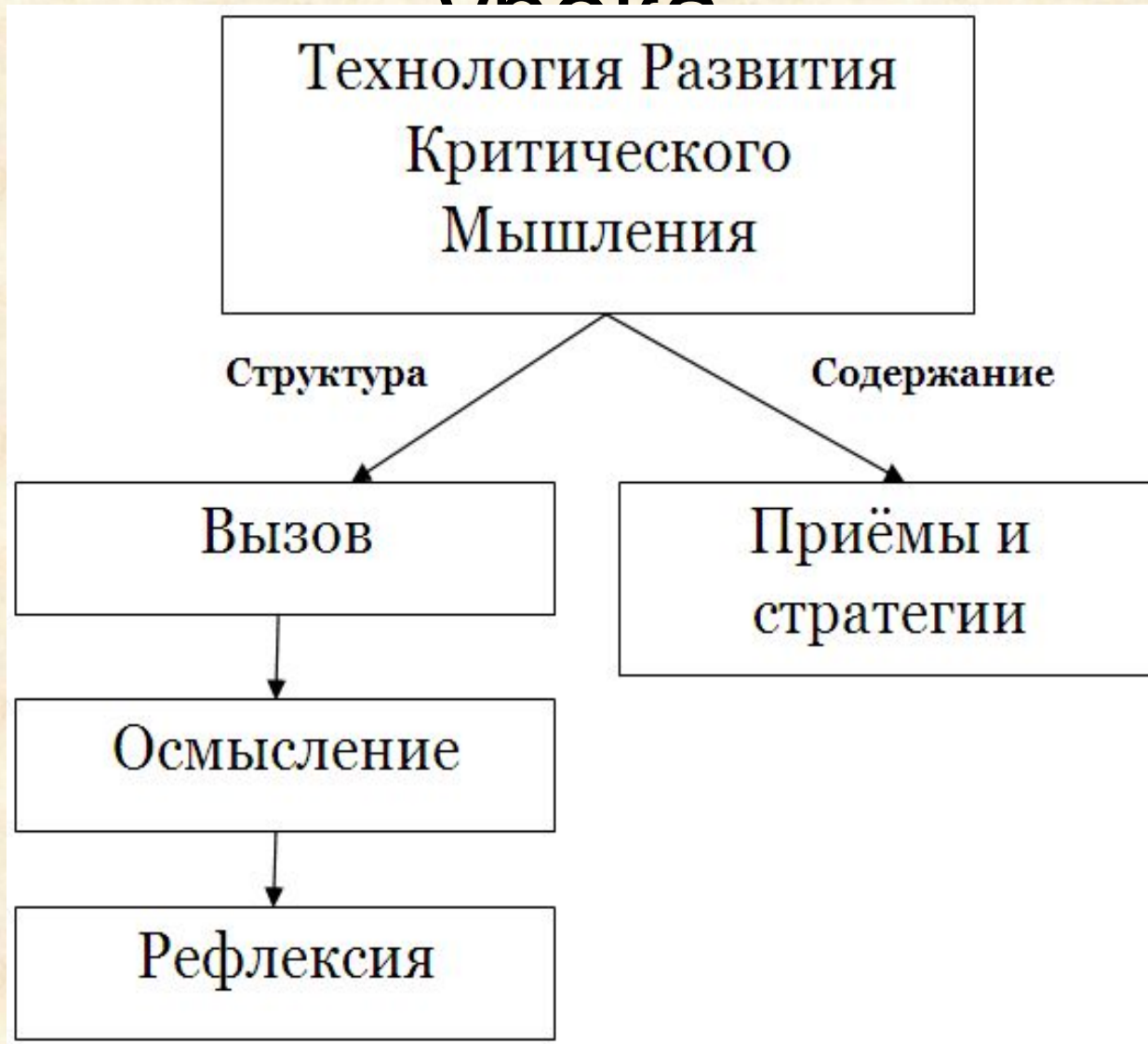
## Правило «3-х П»

Т К М

Познакомиться  
Понять  
Применять




# Технологический алгоритм






# Технологические этапы

<b>1-я стадия ВЫЗОВ</b>	<b>2-я стадия ОСМЫСЛЕНИЕ</b>	<b>3-я стадия РЕФЛЕКСИЯ</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Актуализация знаний</li><li>■ Побуждение интереса к получению новой информации</li><li>■ Постановка учеником собственных целей обучения</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Получение новой информации</li><li>■ Корректировка поставленных учеником целей обучения</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Рождение нового знания</li><li>■ Постановка учеником новых целей обучения</li></ul>



Тексту отводится приоритетная  
роль: его читают,  
пересказывают, анализируют,  
трансформируют,  
интерпретируют, дискутируют,  
наконец, сочиняют.





# Приёмы и стратегии технологии РКМЧП

## Особенности работы с различными видами текстов:


- Кластеры
- Инсерт
- Эффективная лекция – «Бортовой журнал»
- Чтение с остановками
- Совместный поиск
- \*  
• Перекрёстная дискуссия

# Составление кластера

Например, на уроке литературы в 5 классе во время изучения рассказа И.С. Тургенева «Муму» создается такой кластер:








# Визуальные методы организации материала

- «Выглядит, как... Звучит, как...»
- «Плюс – минус – интересно»
- Дневники
- Таблицы вопросов
- Концептуальная таблица
- Таблица «З – Х – У»
- Театрализация

A decorative background at the top of the slide shows a wooden bookshelf filled with various books of different colors and sizes. The books are arranged neatly, and the lighting is warm, creating a cozy atmosphere.


# Групповая работа

- Чтение, суммирование прочитанного в парах;
- Стратегия «Зигзаг»;
- Игра «Как вы думаете?»;
- Парная и групповая мозговая атака;
- Взаимоопрос



# Организация письменной работы учащихся в технологическом режиме

- Эссе
- Рецензия
- Дневник
- Письменное интервью
- Синквейн
- Составление телеграммы, памятки, инструкции
- Создание учащимися литературных произведений (сказок, рассказов, басен, баллад), в том числе и лингвистических.




# Синквейн (пять строк)

Проанализировав образ Герасима, пятиклассники могут составить такой синквейн:

- *Герасим*
- *добрый, трудолюбивый*
- *заботится, любит, работает*
- *не должен страдать из-за жестокости людей*
- *человек*





# Результаты применения приемов технологии РКМЧП:

1. Овладение навыками поиска , анализа информации.
2. Умение формулировать корректные вопросы.
3. Самостоятельность учащихся в изучении предмета.
4. Интерес к творческой деятельности.
5. Возможность личностного роста школьника, приобщения его к духовному опыту человечества, развитие ума и индивидуальности учащегося.
6. Так как пассивное слушание и пересказ заменены на активное участие ребят в

\*

***Спасибо за внимание!***

