

Ты нам нужен, Маленький принц!



Зорко одно лишь сердце. Главного глазами не увидишь.

Антуан де Сент - Экзюпери

Граф Антуан – Мари - Роже де Сент-Экзюпери родился летом 1900 года. Далёкий предок его отца был рыцарем святого Грааля¹, мать родом из старинной аристократической семьи. Но, несмотря на столь знатное происхождение, социальное положение семьи не было высоким: отец,  маленького Тонио служил инспектором страховой компании. Он умер, когда мальчику исполнилось четыре года, оставив жену с пятью детьми без собственных средств к существованию. Заботу об осиротевшем семействе взяли на себя бабушки – родная и двоюродная. Благодаря им, дети получили образование и не знали нужды. Тепло домашнего очага, любовь и забота, которыми были окружены дети, таинственная и сказочная атмосфера старинных замков бабушек: замка Ла Моль и замка Сен-Морис, расположенных неподалёку от Леона, – оставили глубокий след в душе Экзюпери, во многом определили его взгляд на жизнь, любовь к матери, семейному кругу.

Быть человеком – это значит чувствовать, что ты за всё в ответе.



На родине, во Франции, он **был знаменитым лётчиком**, совершал рекордные перелёты, испытывал новые самолёты. В годы войны стал военным лётчиком и **сражался против немецких захватчиков**. В 1944 г. он **погиб, производя разведывательную аэрофотосъёмку в труднейших фронтовых условиях**.

Никогда не теряй терпения — это последний ключ, открывающий двери.

Антуан де Сент -Экзюпери

**«И вот шесть лет тому назад пришлось мне
сделать **вынужденную посадку в Сахаре ...»****



«Я должен был **исправить мотор или **погибнуть**.
Воды у меня едва хватило бы на неделю .»**

Философская сказка для взрослых



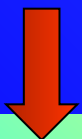
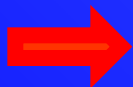
Книга , вышла в **1943 году** с посвящением другу Антуана де Сент - Экзюпери Леону Верту. Она была переведена на **150 языков**,

а **на русский** Норой Галь только **в 1958 году!**

Первое, что поразило в книге - **Рисунки**, выполненные самим автором и не менее знаменитые, чем сама книга. Важно, что это вовсе не иллюстрации, а органическая часть Произведения в целом: сам Автор и герои Притчи все время ссылаются на эти рисунки и даже спорят о них!

Об этом произведении мало сказать, что это “поэтические записи”, вернее **“лирическая фантазия” о Мужестве и Мудрости безыскусной детской души, о таких важных «недетских» понятиях, как Жизнь и Смерть, Любовь и Ответственность, Дружба и Верность...**

ЖАНР



Притча - малый дидактико-литературный жанр, заключающий в себе моральное или религиозное поучение – «премудрость».

Притча – иносказательный и поучительный рассказ.

...на тысячи миль вокруг не было никакого жилья. Человек, потерпевший кораблекрушение и затерянный на плоту посреди океана, - и тот был бы не так одинок. Вообразите же мое удивление, когда на рассвете меня разбудил чей-то тоненький голосок. Он сказал: - Пожалуйста... нарисуй мне барашка! - А?.. - Нарисуй мне барашка... Я вскочил, точно надо мною грянул гром. Протер глаза. Стал осматриваться. И увидел забавного маленького человечка, который серьезно меня разглядывал. Вот самый лучший его портрет, какой мне после удалось нарисовать. Но на моем рисунке он, конечно, далеко не так хорош, как был





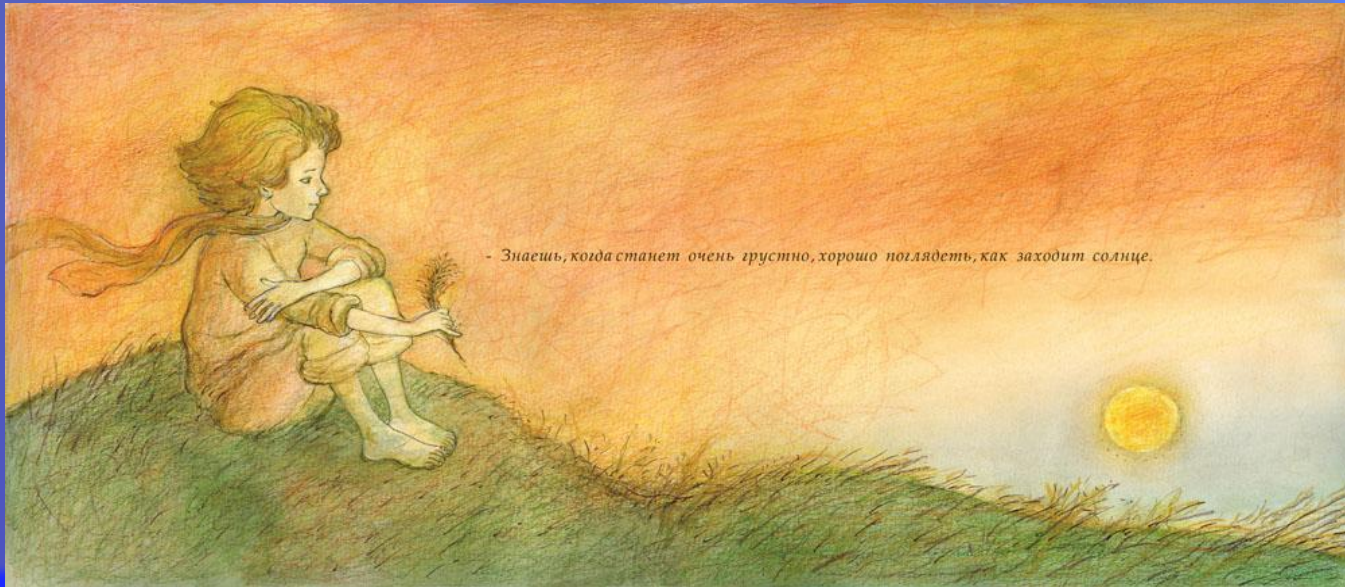


На планете Маленького принца есть ужасные, зловредные семена... это семена баобабов. Почва планеты вся заражена ими. А если баобабы не распознать вовремя, потом от него уже не избавишься. Он завладеет всей планетой. Он пронизет ее насквозь своими корнями. И если планета очень маленькая, а баобабов много, они разорвут ее на клочки .



- Есть такое твердое правило, - сказал мне позднее Маленький принц. - Встал поутру, умылся, привел себя в порядок - и сразу же приведи в порядок свою планету.

О Маленький принц! Понемногу я понял также, как печальна и однообразна была **твоя жизнь**. Долгое время **у тебя было лишь одно развлечение: ты любовался закатом** .

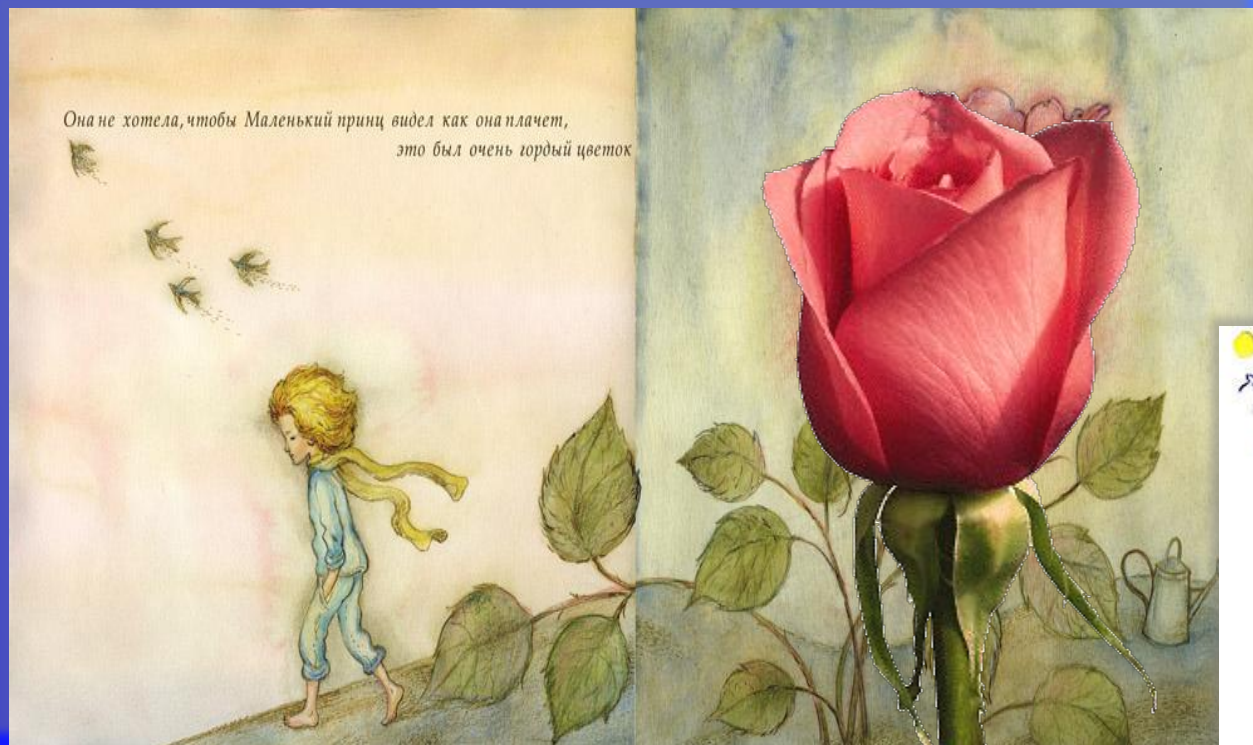


- Однажды я за один день видел заход солнца сорок три раза! И немного погодя ты прибавил:
- **Знаешь... когда станет очень грустно, хорошо поглядеть, как заходит солнце...**
- **Значит, в тот день, когда ты видел сорок три заката, тебе было очень грустно? Но Маленький принц не ответил.**

На планете Маленького принца всегда росли простые, скромные цветы - у них было мало лепестков, они занимали совсем мало места и никого не беспокоили.



*А этот пророс однажды из зерна, занесенного неведомо откуда, и Маленький принц не сводил глаз с крохотного ростка, не похожего на все остальные ростки и былинки. ... кустик быстро перестал тянуться ввысь, и на нем появился бутон. Маленький принц никогда еще не видал таких огромных бутонов и предчувствовал, что увидит чудо. А неведомая гостья... все прихорашивалась. Она не желала явиться на свет встрепанной, точно какой-нибудь мак. Она хотела показаться во всем блеске своей красоты. Да, **это была ужасная кокетка !***



Она не хотела, чтобы Маленький принц видел как она плачет,
это был очень гордый цветок

ак



Я не знал, как позвать, чтобы он услышал, **как догнать его душу,**
ускользающую от меня... Ведь она такая таинственная и неизведанная,
эта страна слез.



Ближе всего к планете Маленького принца были **астероиды 325, 326, 327, 328, 329 и 330**. Вот он и решил для начала посетить их: надо же найти себе занятие, да и поучиться чему-нибудь. На **первом** астероиде **жил король**. Облаченный в пурпур и горностаи, он восседал на троне - очень простом и все же величественном.

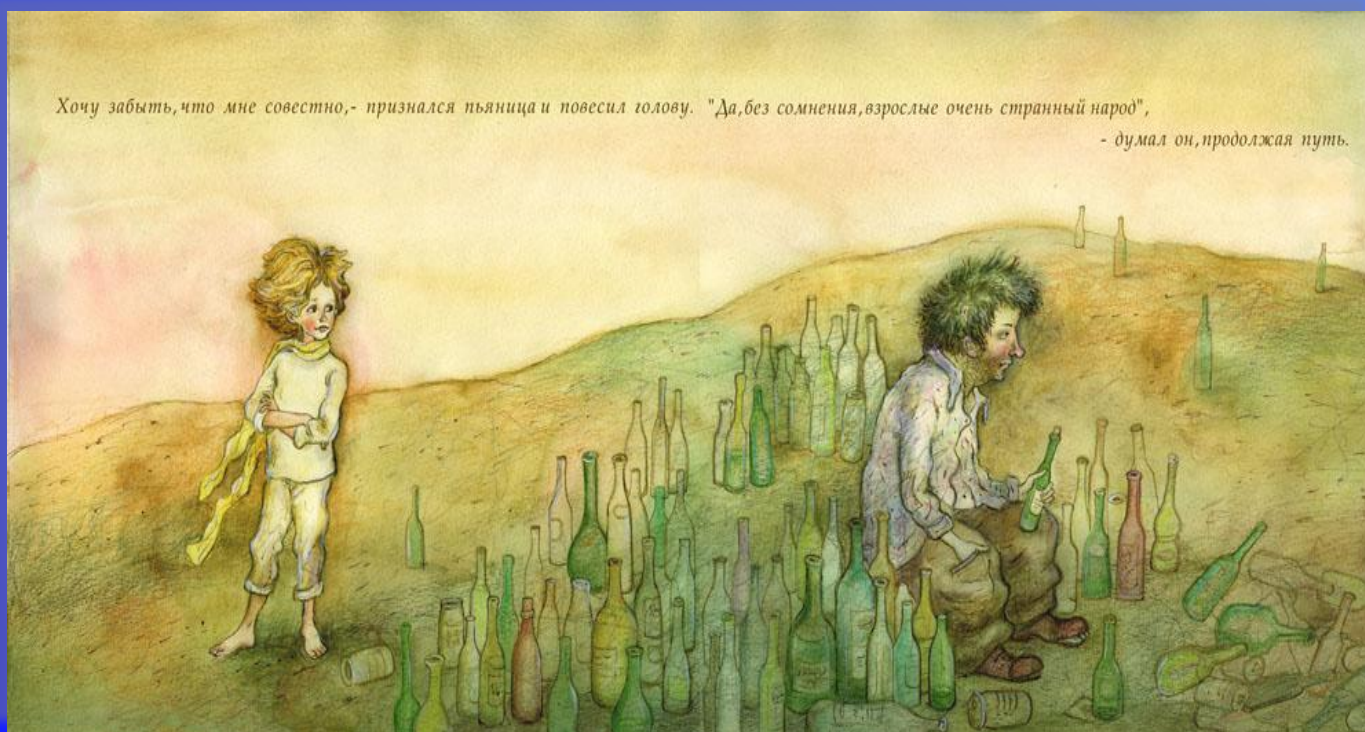


На второй планете жил честолюбец



- О, вот и почитатель явился! - воскликнул он, еще издали завидев Маленького принца. Ведь тщеславным людям кажется, что все ими восхищаются

На следующей планете жил **пьяница**. Маленький принц пробыл у него совсем недолго, но **стало ему** после этого очень **невесело**



И Маленький принц отправился дальше, растерянный и недоумевающий. **"Да, право же, взрослые очень, очень странный народ"**, - думал он, продолжая путь.

Четвертая планета принадлежала **деловому человеку**. Он был так занят, что при появлении Маленького принца даже головы не поднял



- Так что же ты делаешь со всеми этими звездами?
- Что делаю?
- Да.
- Ничего не делаю. **Я ими владею.**
- Владеешь звездами?
- Да.
- Но я уже видел короля, который...
- Короли ничем не владеют. Они только правят.
- Это совсем другое дело.
- А для чего тебе владеть звездами?
- Чтоб быть богатым.
- А для чего быть богатым?
- Чтобы покупать еще новые звезды, если их кто-нибудь откроет.
- "Он рассуждает почти как пьяница", - подумал Маленький принц.**

Пятая планета была очень занятная. Она оказалась меньше всех. На ней только и помещалось что фонарь да **фонарщик**.



"Вот человек, - сказал себе Маленький принц, продолжая путь, - вот человек, которого все стали бы презирать - и король, и честолюбец, и пьяница, и делец. А между тем **из них всех он один, по-моему, не смешон. Может быть, потому, что он думает не только о себе**".

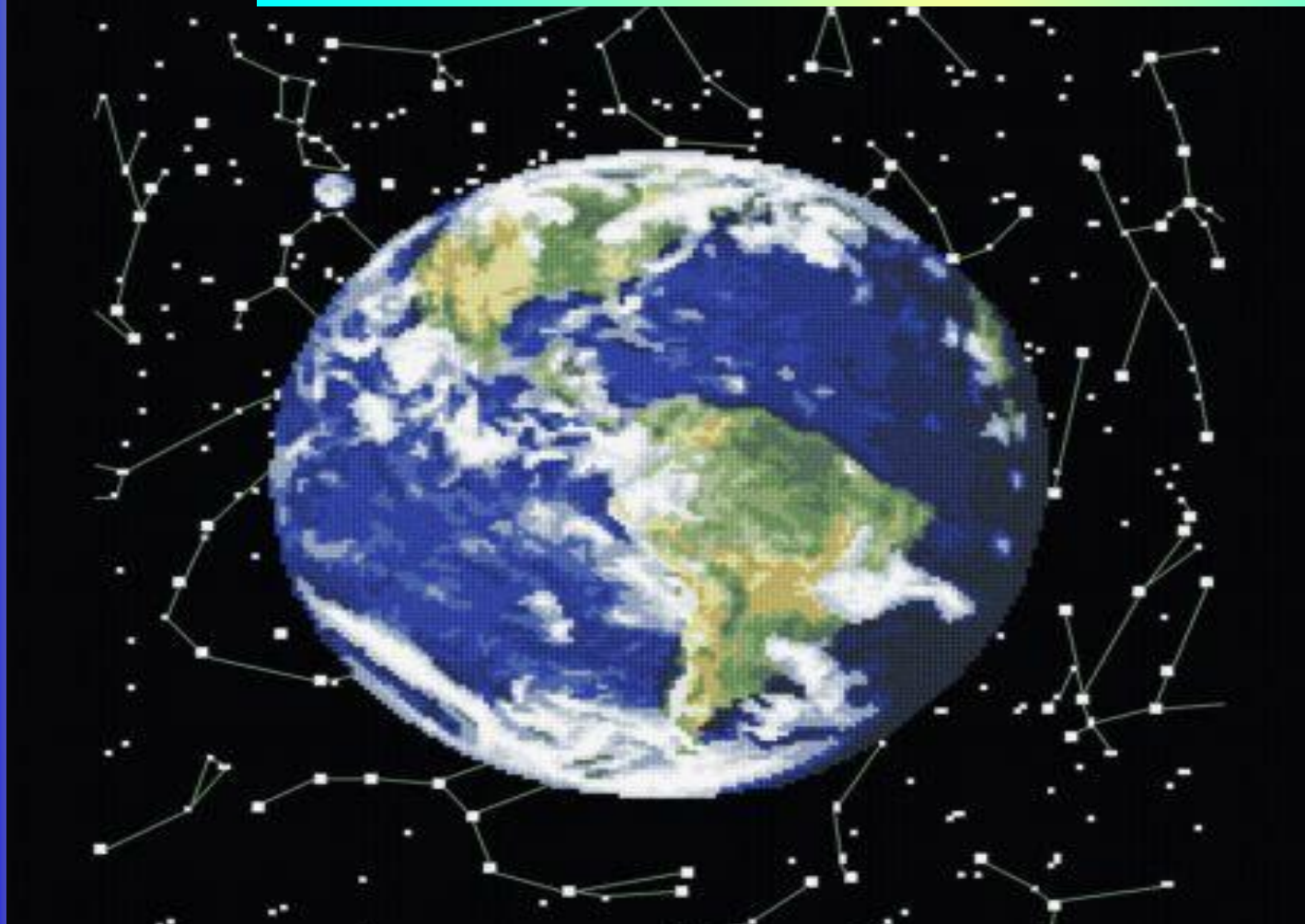
Шестая планета была в десять раз больше предыдущей. На ней жил старик, который писал толстенные книги



-Куда вы посоветуете мне отправиться? - спросил Маленький принц географа.

-- **Посети планету Земля**, - отвечал географ. - **У нее неплохая репутация...**

Итак, **седьмая планета**, которую он посетил, была **Земля**



Земля - планета не простая! На ней насчитывается сто одиннадцать королей (в том числе, конечно, и негритянских), семь тысяч географов, девятьсот тысяч дельцов, семь с половиной миллионов пьяниц, триста одиннадцать миллионов честолюбцев, **итого около двух миллиардов взрослых.**



-Я ищу друзей. А как это - **приручить?** –спросил маленький принц.

-Это давно забытое понятие, - объяснил Лис. - Оно означает: создать узы.

-Узы?

-Вот именно, - сказал Лис. - Ты для меня пока всего лишь маленький мальчик, точно такой же, как сто тысяч других мальчиков. И ты мне не нужен. И я тебе тоже не нужен. Я для тебя всего только лисица, точно такая же, как сто тысяч других лисиц. **Но если ты меня приручишь, мы станем нужны друг другу. Ты будешь для меня единственным в целом свете. И я буду для тебя один в целом свете...**



Маленький принц возвратился к Лису. - Прощай... - сказал он. - Прощай, - сказал Лис. - Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь.

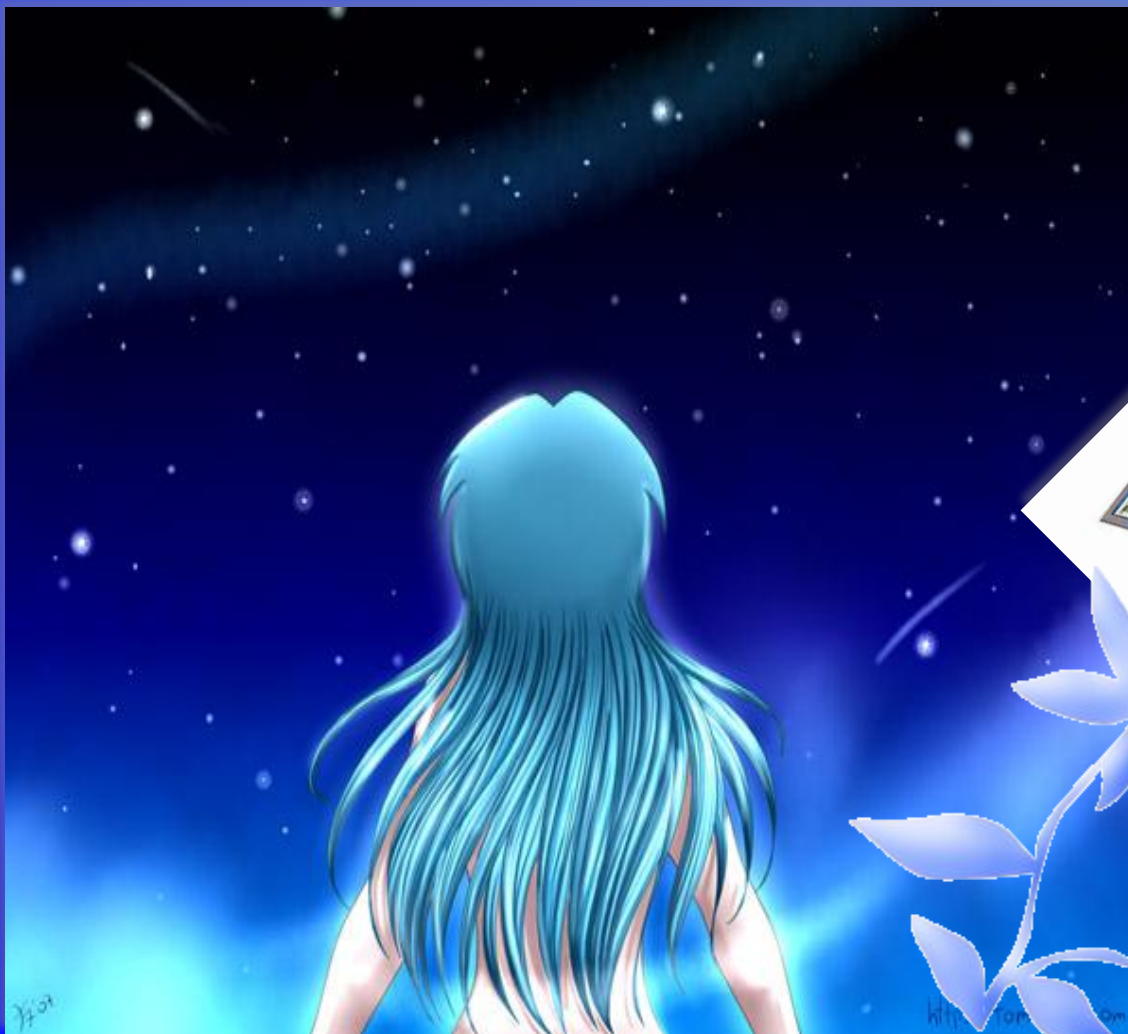
- Самого главного глазами не увидишь, - повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить.

- Твоя роза так дорога тебе потому, что ты отдавал ей всю душу.

- Потому что я отдавал ей всю душу... - повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить.

- Люди забыли эту истину, - сказал Лис, - но ты не забывай: ты навсегда в ответе за всех, кого приручил. Ты в ответе за твою розу.

- Я в ответе за мою розу... - повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить.



Маленький принц сел на камень и поднял глаза к небу. - **Хотел бы я знать, зачем звезды светятся,** - задумчиво сказал он. - Наверно, затем, чтобы рано или поздно каждый мог вновь отыскать свою ...

09/18/2023

Агафонова Е.Е.

Ты нам нужен, маленький принц!



Порой нам замечает
след,
Но облачное оперенье,
Вдруг сбрасывают
небеса,
И сквозь привычные
явления
Проглядывают чудеса.
И лунный свет на
кровлях зданий,
И в стужу, будто на
заказ,
Рулоны северных сияний
Развертываются для
нас.
И памятью об общем
чуде
Мерцают звезды в
осенней мгла

Домашнее задание:

По выбору

Написать сочинение – размышление «Мы в ответе за тех, кого приручили»

Написать письмо Антуану де Сент-Экзюпери от имени Маленького принца (расскажите о том, как идёт жизнь на его планете, после возвращения с Земли?)

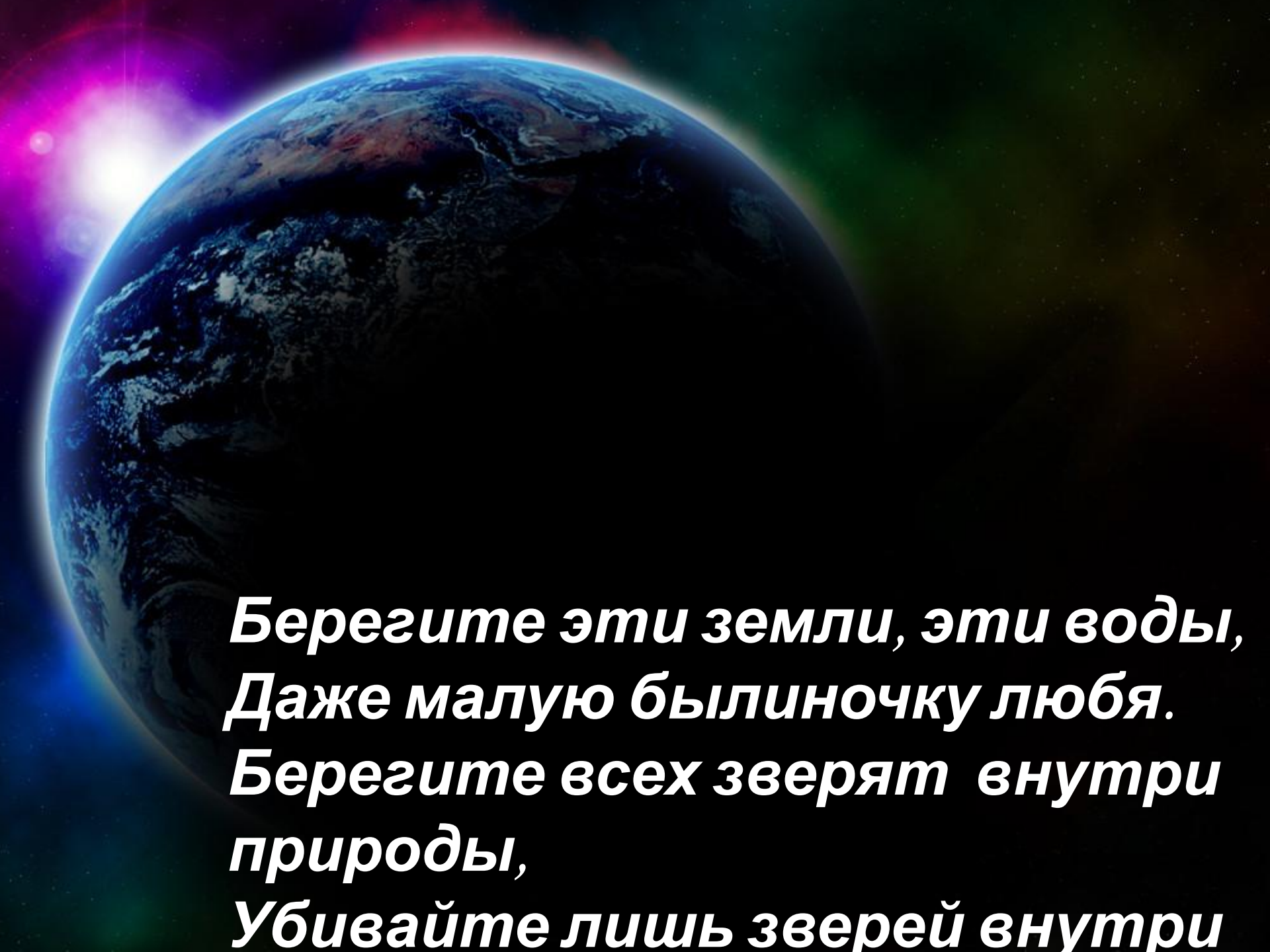
Сочинение – рассуждение .Как я понимаю выражение « зоркое сердце» ?

Спасибо за урок!



09/18/2023

Агафонова Е.Е.

A view of Earth from space, showing the curvature of the planet and the blue oceans. A bright light source, possibly the sun, is visible on the left side, creating a lens flare effect. The text is overlaid on the bottom right of the image.

***Берегите эти земли, эти воды,
Даже малую былиночку любя.
Берегите всех зверят внутри
природы,
Убивайте лишь зверей внутри***

