

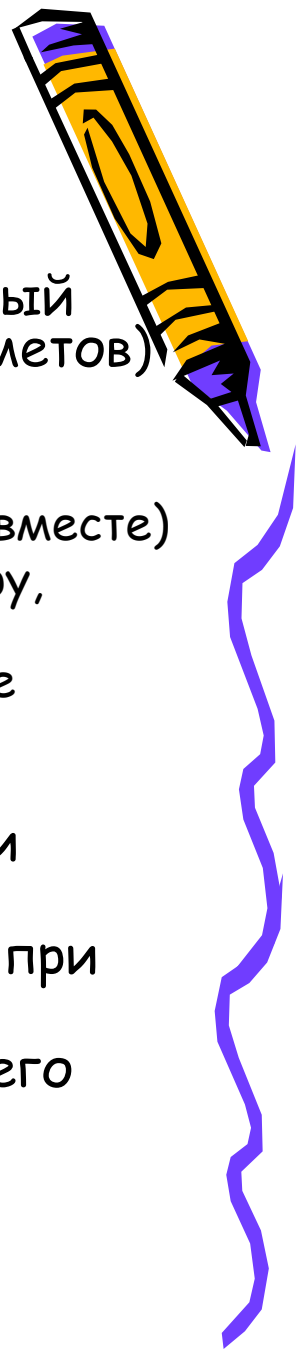


«Построение занятия с
учётом особенностей
восприятия мира
ребёнком»

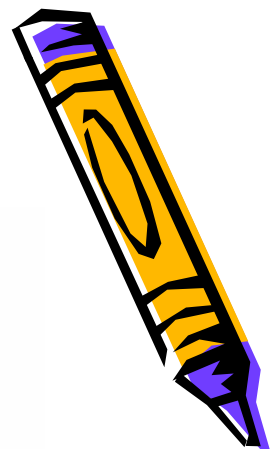
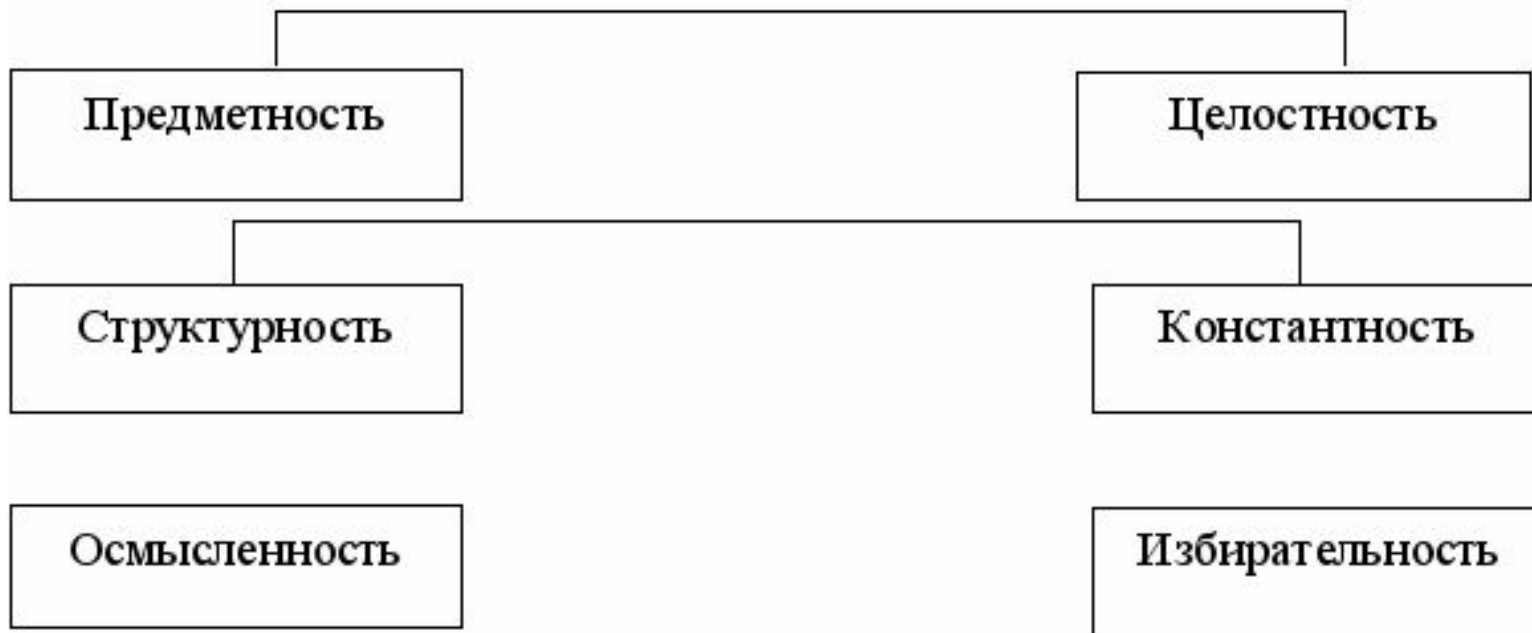


Свойства восприятия:

- избирательность (видим то, на что обратили внимание)
- предметность (объекты воспринимаются не как бессвязный набор ощущения, а составляют образы конкретных предметов)
- целостность (целое больше суммы частей)
 - структурность (мозг спонтанно организует стимулы)
 - близость (близко расположенные элементы распознаются вместе)
 - сходство (одинаковые элементы, входящие в одну структуру, воспринимаются вместе)
 - направление (элементы, образующие непрерывное плавное направление, распознаются вместе)
 - принцип заполнения пробелов
- константность (неизменность параметров восприятия при реальном физиологическом изменении)
- категориальность (включение мыслительного процесса при отражении)
- апперцептивность (восприятие с учётом предшествующего опыта)



Свойства восприятия

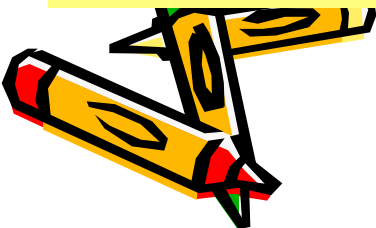


СВОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ

Предметность –
*свойства образа
быть отнесенным к
воспринимаемому
предмету*



PPRAWER.ru

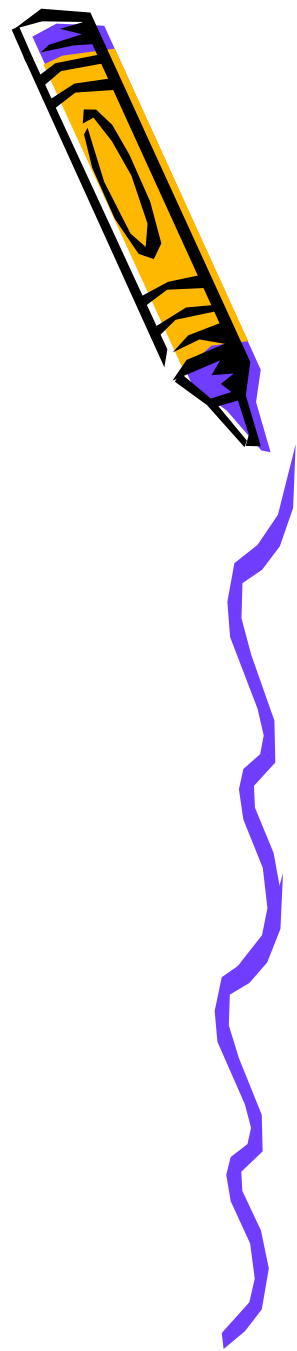


СВОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ

Константность –
*способность
воспринимать предметы
относительно
постоянными по цвету,
форме и величине,
независимо от
меняющихся физических
условий восприятия.*



PPT4WEB.ru

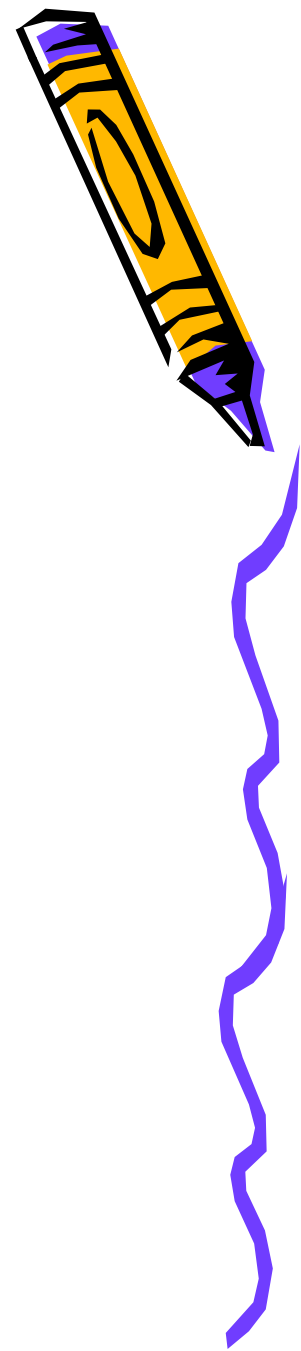


СВОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ



Апперцепция –
зависимость
восприятия от
прошлого опыта,
запаса знаний и общей
направленности
личности.

PPt4WEB.ru



СВОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ

*Избирательность
проявляется в
преимущественном
выделении одних
объектов по
сравнению с другими*



PPt4WEB.ru



СВОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ

Осмысленность
восприятие
тесно связано с
мышлением, с
пониманием
сущности
предметов



PPt4WEB.ru

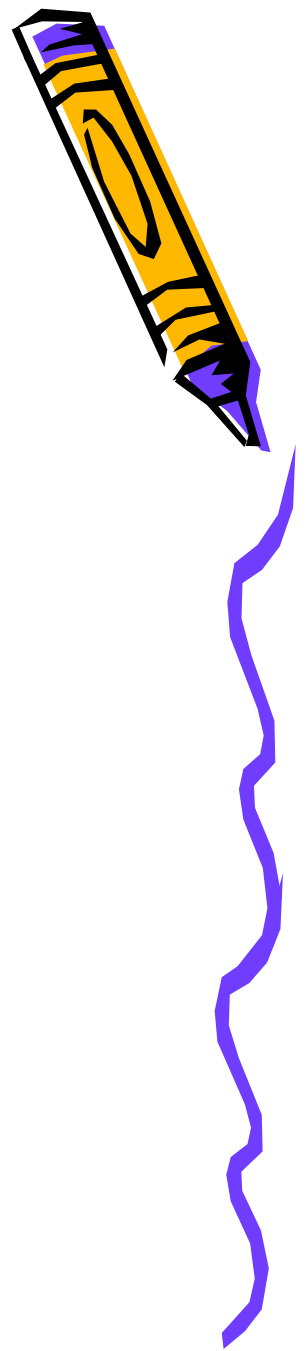


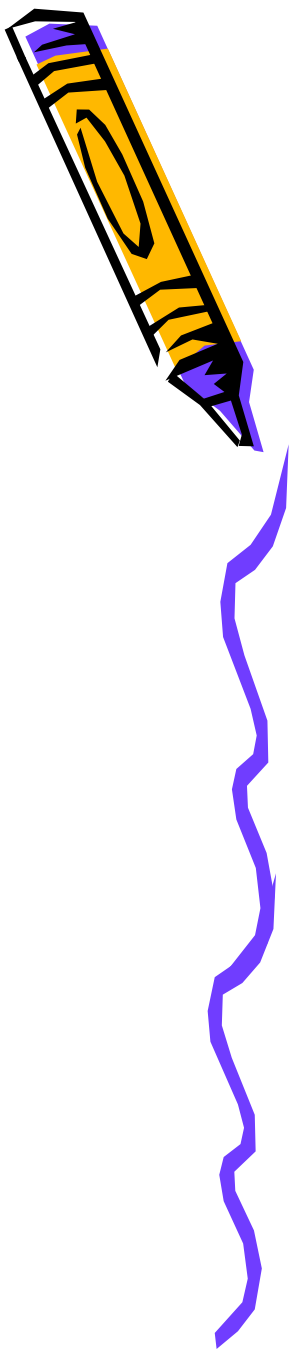
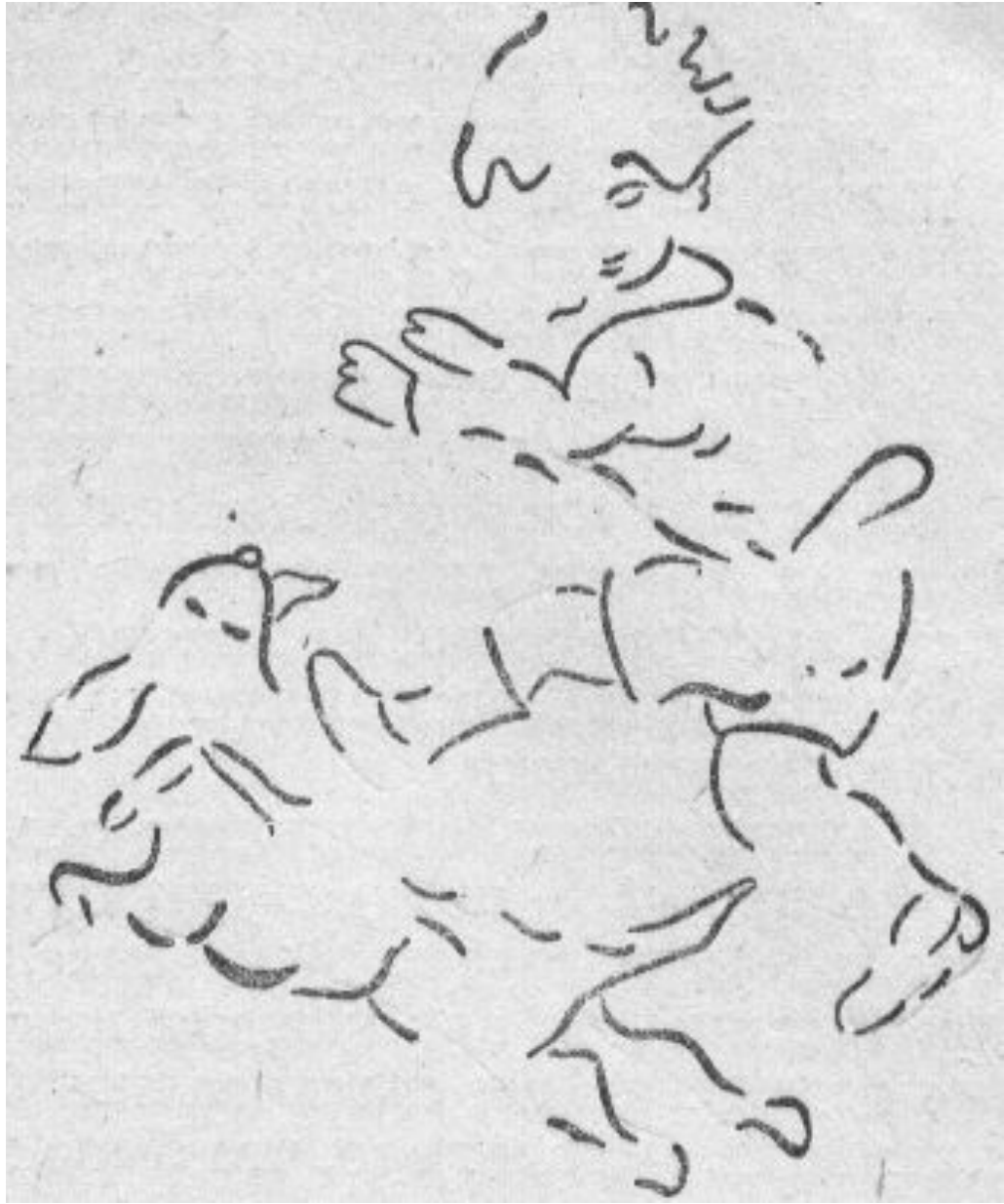
СВОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ

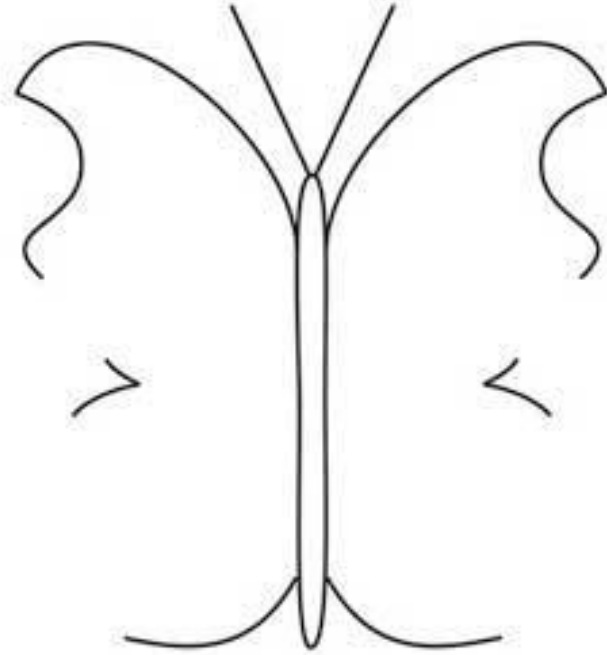
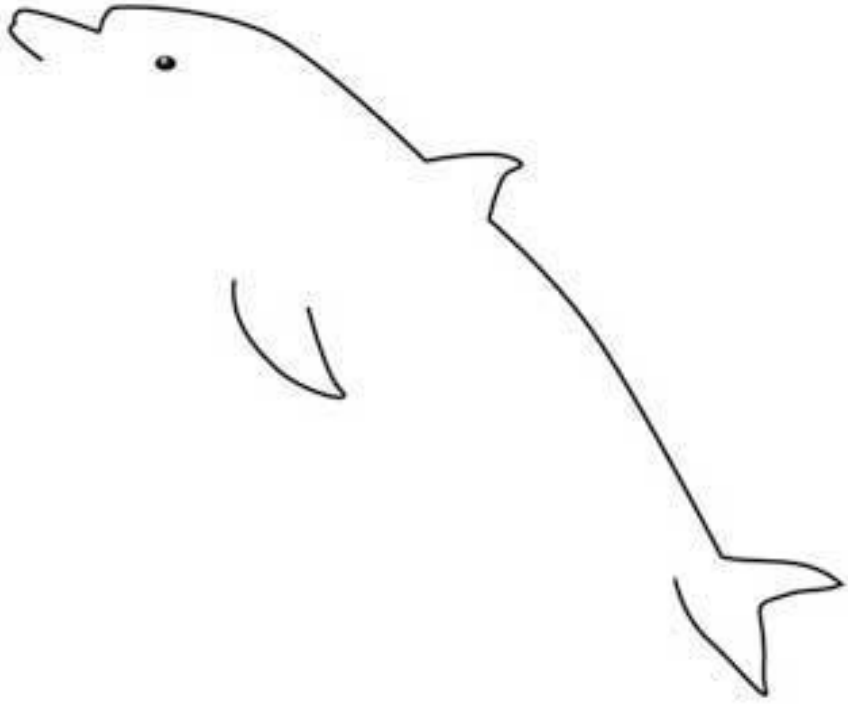
Структурность –
способность
воспринимать
абстрагированную
обобщенную
структуру.



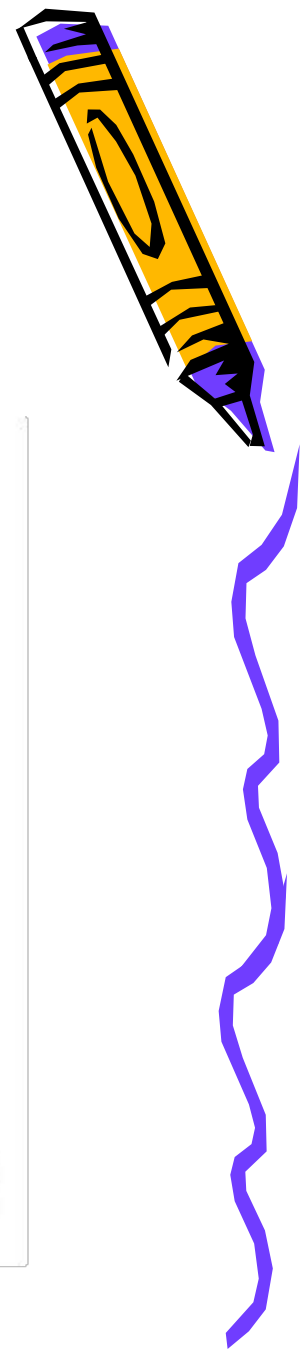
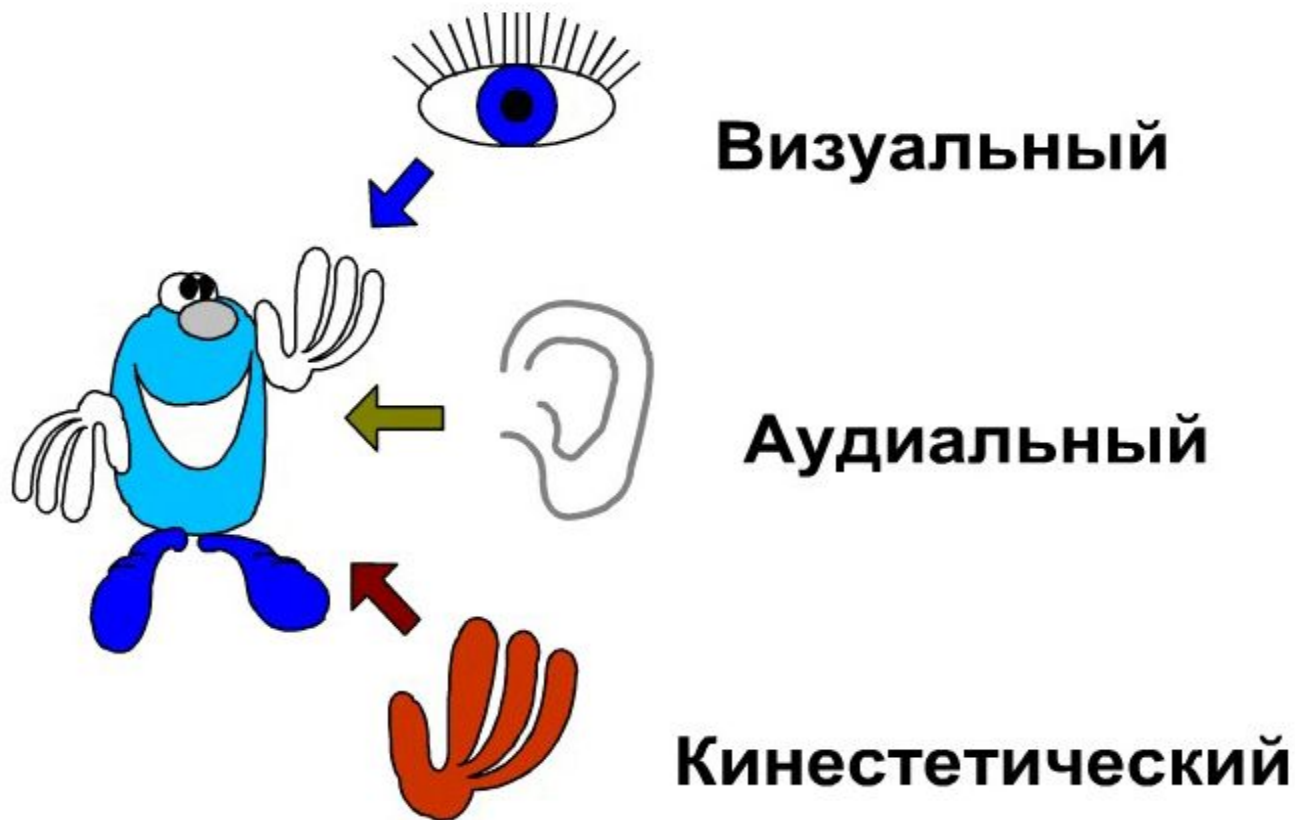
PPt4WEB.ru





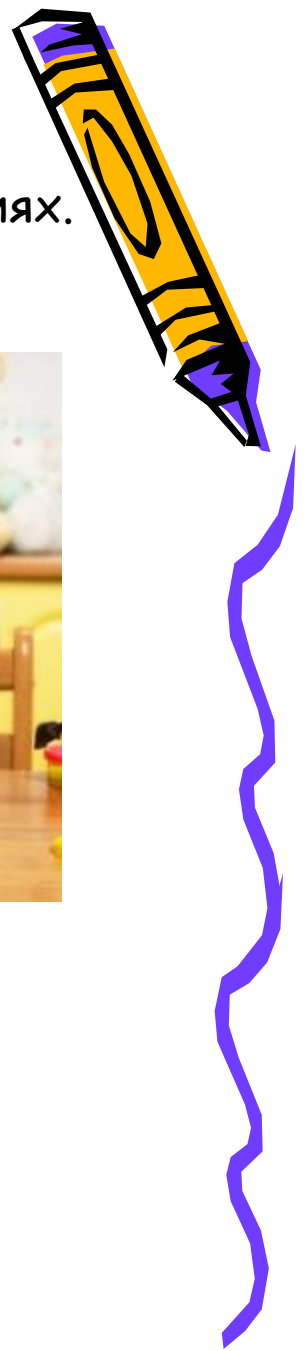


Все дети – разные и воспринимают окружающий мир по-разному. Один ребенок с интересом прислушивается к звукам (аудиал), другому необходимо все потрогать руками (кинестетик), а третий подолгу рассматривает новые рисунки, необычные предметы (визуал).



Дети - кинестетики.

Переработка и хранение информации основывается на ощущениях.



Дети – аудиалы.

Хорошо воспринимают и запоминают информацию на слух.

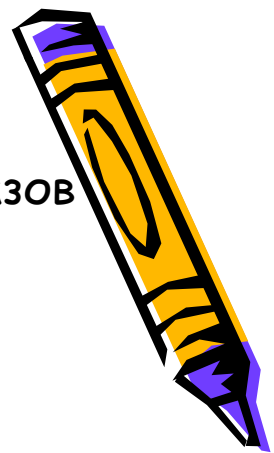


© adpic



Дети-визуалы.

Перерабатывают и хранят информацию в виде зрительных образов



Лучше всего дается:
построение диаграмм,
чтение карт, эссе,
что-либо показывающее
развитие.

Хуже всего дается:
прослушать и заполнить
опросник-тест.

Визуалы



Стили изучения



- Рисуйте или подчеркивайте информацию, которую вам нужно запомнить.
- Перерисовывайте то, что записано на доске «как есть».
- Рисуйте схемы предложений.
- Делайте заметки и списки.
- Подчеркивайте, выделяйте разными цветами и обводите слова в ваших заметках.
- Используйте учебные карточки.

Характеристики



Прекрасные ораторы,
склонны перебивать
других.



Склонны к
запоминанию диаграмм и
графиков.



Требуют
тишины во
время учебы.



Думают
картинками.



Делают
детальные
заметки.



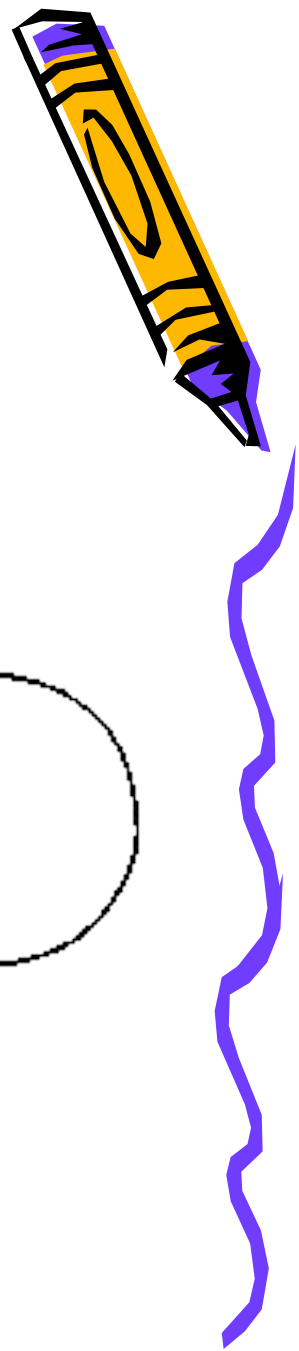
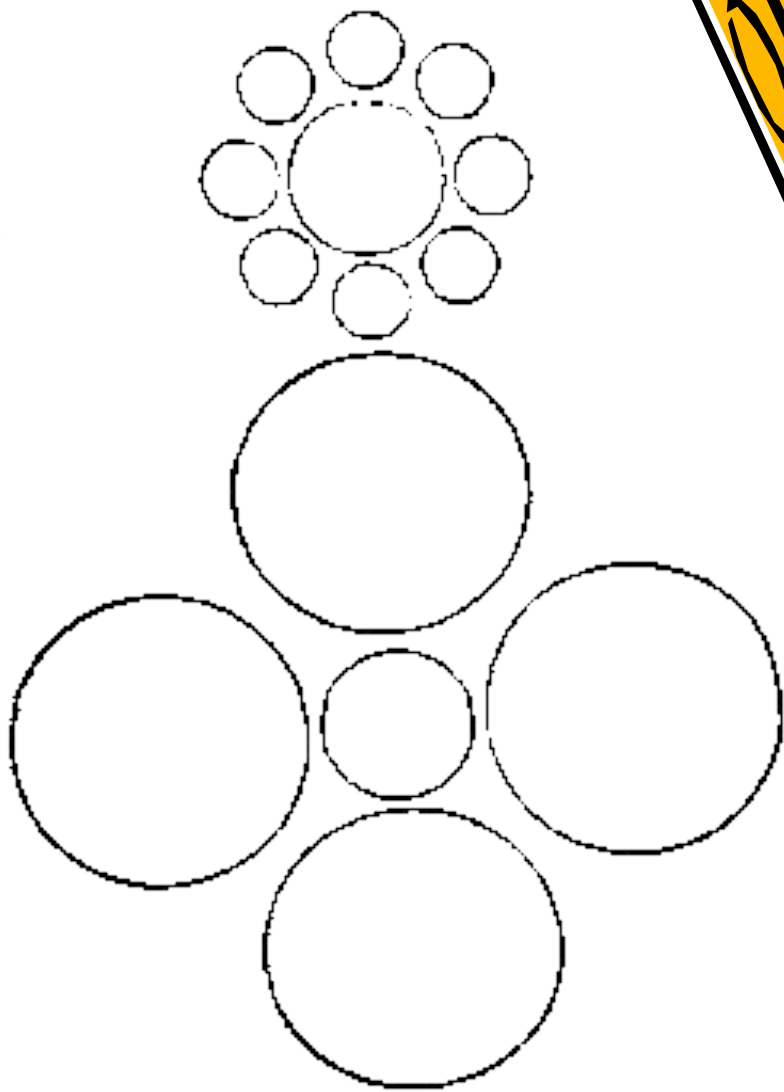
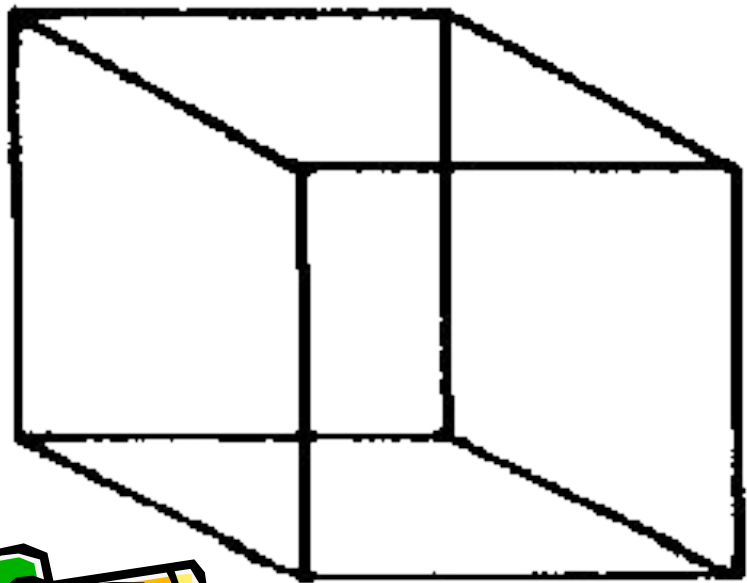
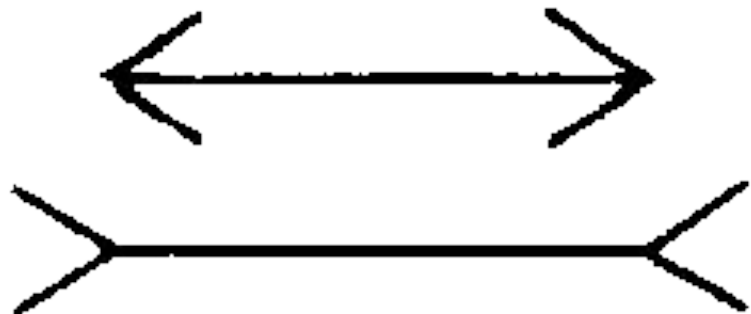
Любят сидеть за
первой партой.

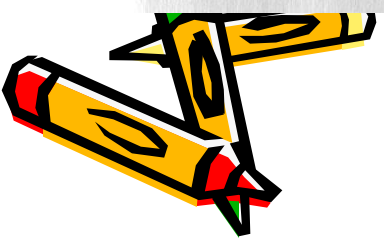
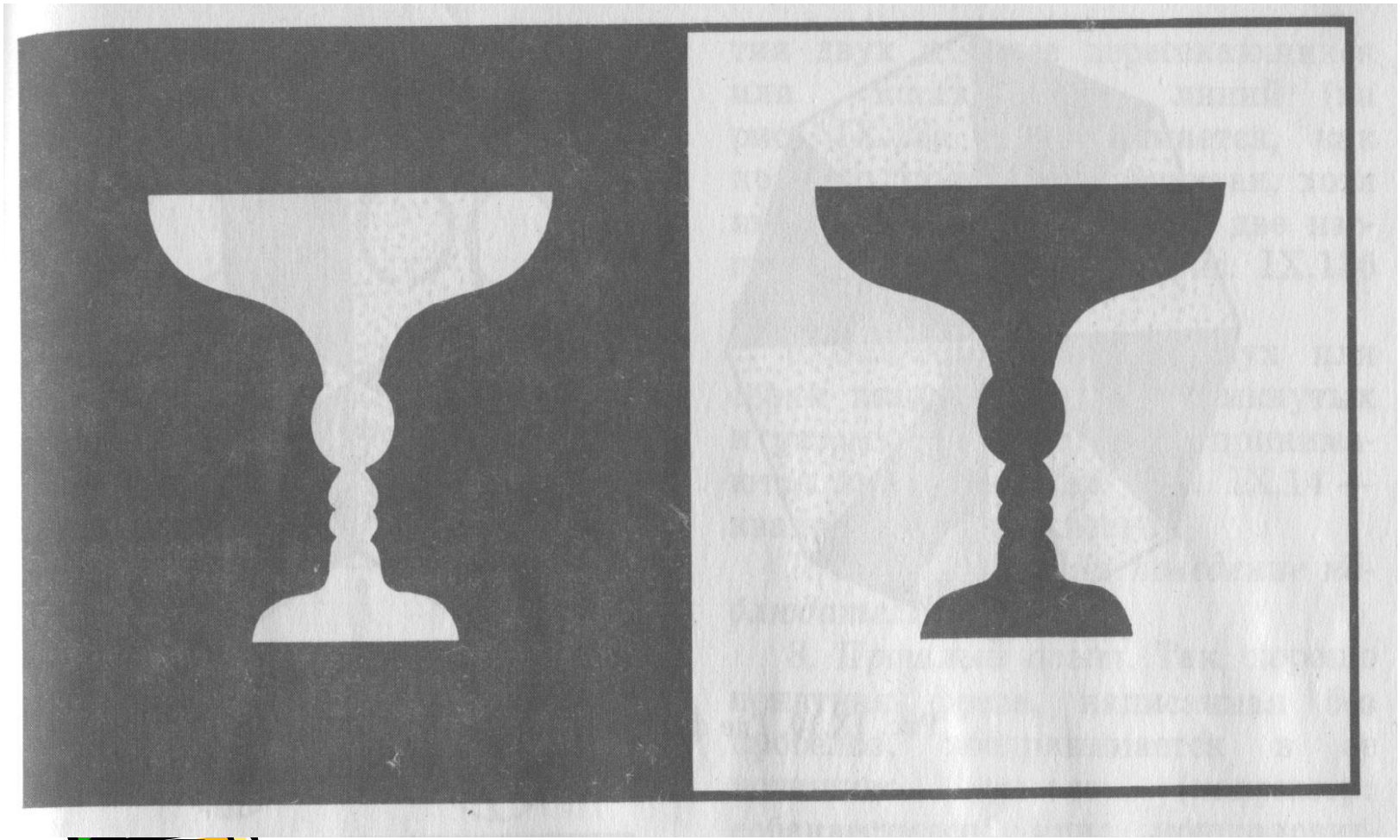




Свойства образов восприятия







Учёт сенсорно-перцептивных особенностей детей позволит педагогу избежать многих трудностей при обучении, поможет заложить более прочную базу знаний.



Спасибо за внимание!

