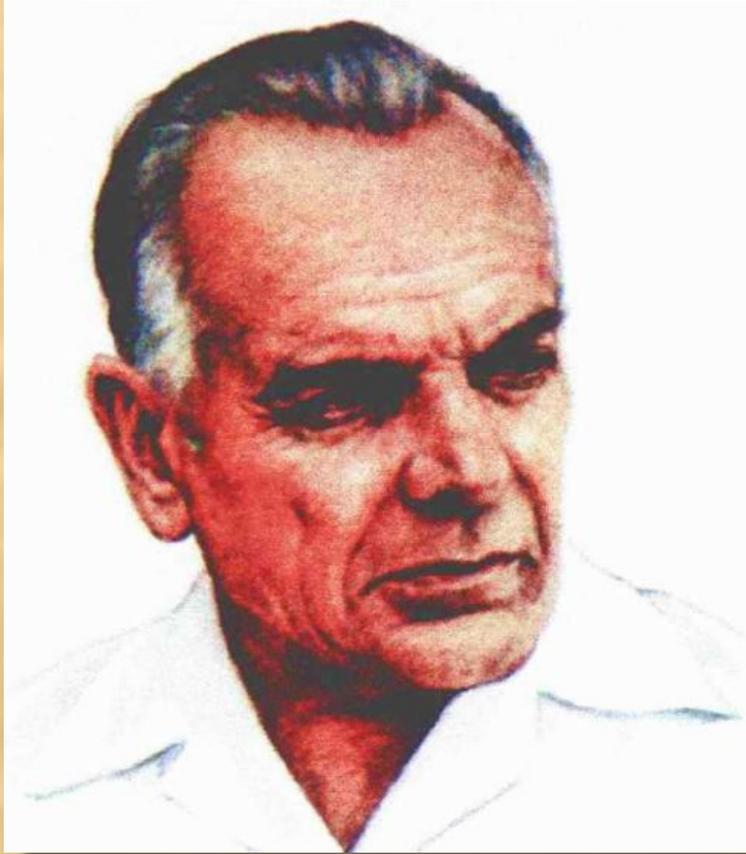


Урок по русскому языку.



**Языку мы учимся
и должны учиться
непрерывно до
последних дней
жизни.**

К.Г. Паустовский

Орфоэпическая разминка

бытие

еретик

каталог

арахис

закупорить

квартал

газопровод

сливовый

коклюш

дефис

жалюзи

кухонный

донельзя

запломбировать

обеспечение

искра

ивовый

сироты

дремота

иконопись

свёкла

христианин

иначе

эксперт

щавель

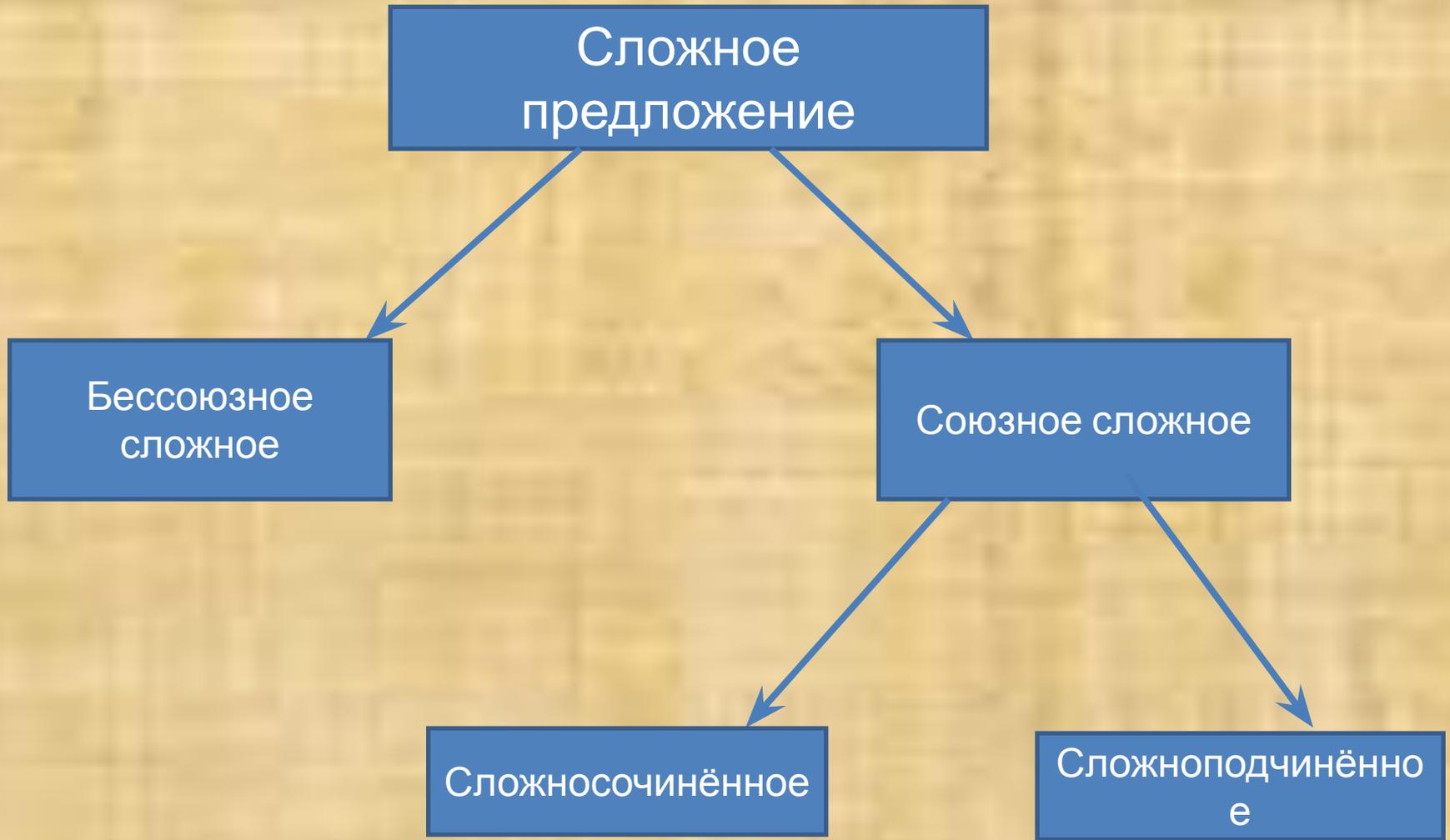
столяр

похороны

Орфоэпическая разминка

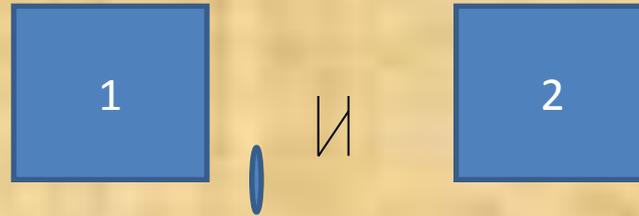
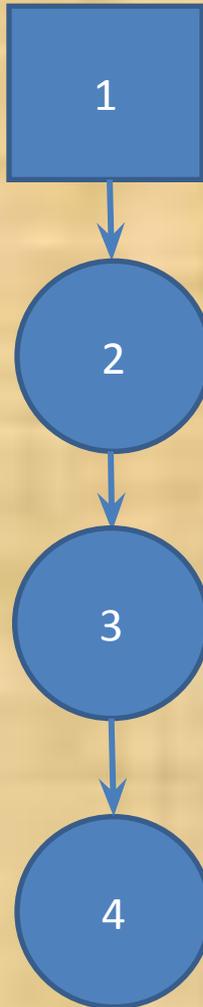
бытиЕ	еретИк	каталОг
арАхис	закУпорить	квартАл
газопровОд	слиВовый	коклЮш
дефИс	жалюзИ	кУхонный
донЕльзя	запломбировАть	обеспЕчение
Искра	Ивовый	сирОты
дремОта	Иконопись	свЁкла
христианИн	инАче	экспЕрт
щавЕль	столяр	пОхороны

Восстанови схему



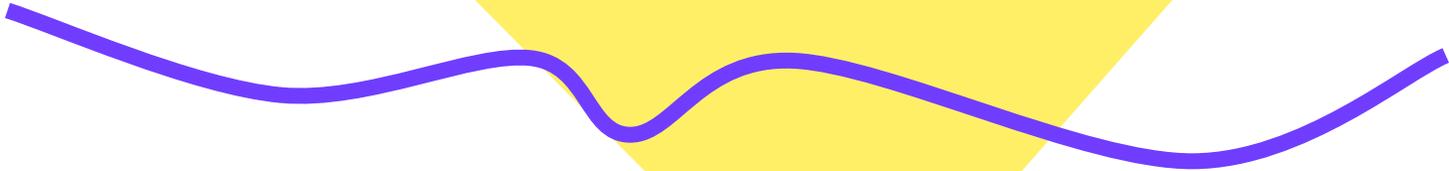
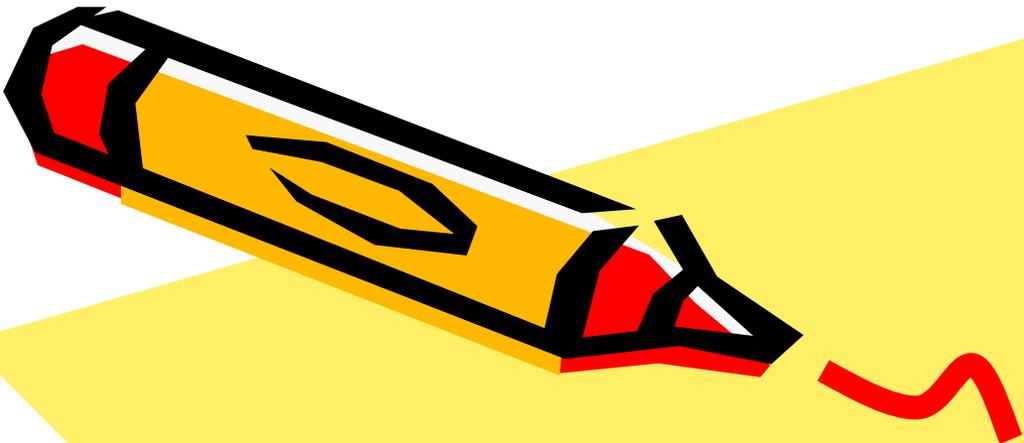
Тема урока:
**Сложносочинённые
предложения с
противительными и
присоединительными
союзами**

Вспомни изученное



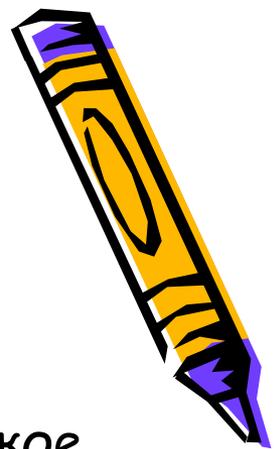
Молодые казаки ехали смутно и удерживали слезы, так как боялись отца, который, со своей стороны, был тоже несколько смущен, хотя старался этого не показать.

Свистящим шепотом перекликались между собой столетние сосны, и сухой иней с мягким шелестом полился с потревоженных ветвей.



Сложносочинённые предложения

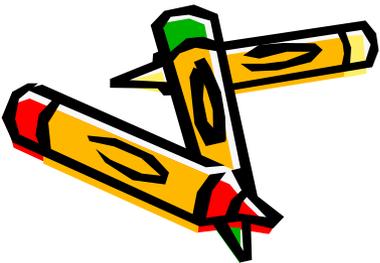
Понятие о сложносочинённом предложении



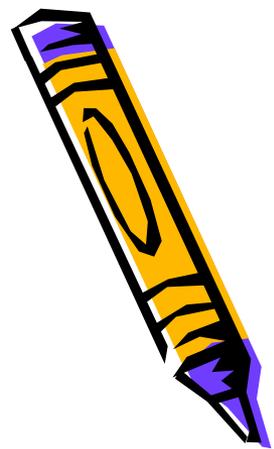
Сложносочинённое предложение – это такое сложное предложение, в котором два и более простых предложения связаны сочинительными союзами и интонацией.

Например:

[Ветерок беспокойно содрогался в тёмных деревьях], и [где-то далеко за небосклоном, словно про себя, ворчал гром сердито и громко].



Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.

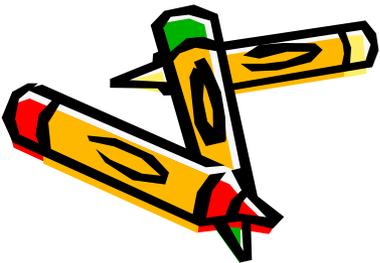


Союзы: и, да (= и), ни... ни, тоже, также

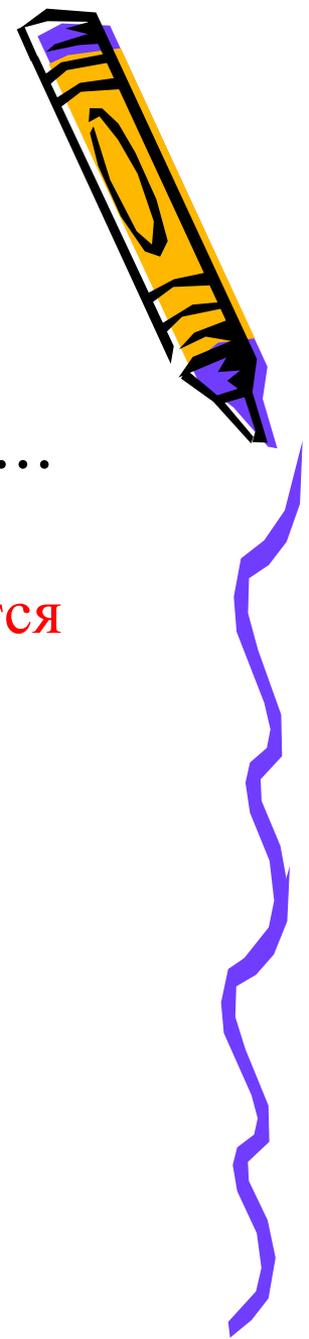
В этих сложносочинённых предложениях выражается:

- а) одновременность
- б) последовательность действий
- в) причинно-следственные отношения.

Например: [Солнце скрылось за горизонтом], и [западная сторона простора и неба сумрачно потемнели].



Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.

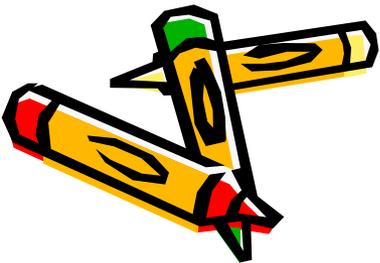


Разделительные союзы: *то... то, или (иль), либо...
либо, не то... не то, то ли... то ли.*

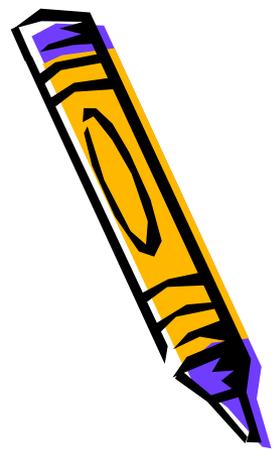
В ЭТИХ сложносочинённых предложениях выражаются
отношения:

- а) чередования,
- б) взаимоисключения.

Например: То [падал как будто туман], то [вдруг
припускал косою дождь].



Сложносочинённые предложения с противительными союзами



Союзы: *а, не только... но и, но, да (= но), однако, зато*

В сложносочинённых предложениях одно явление сопоставляется с другим или противопоставляется другому.

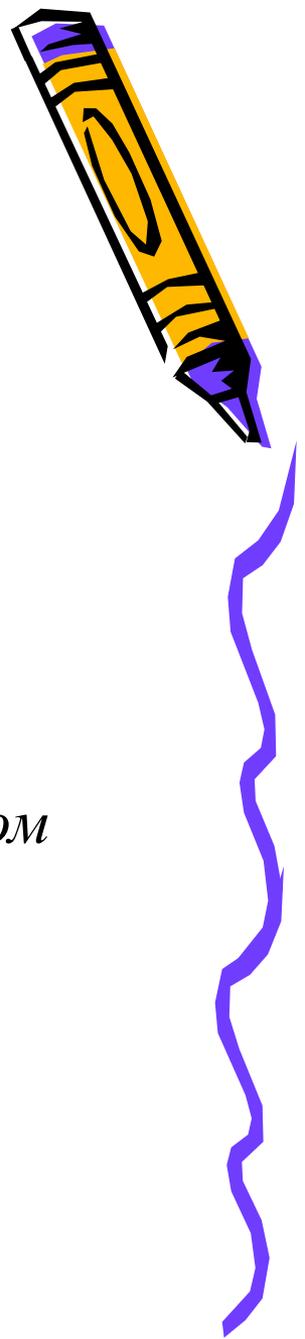
Например: [Месяц под косой блестит], а [во лбу звезда
горит].



Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

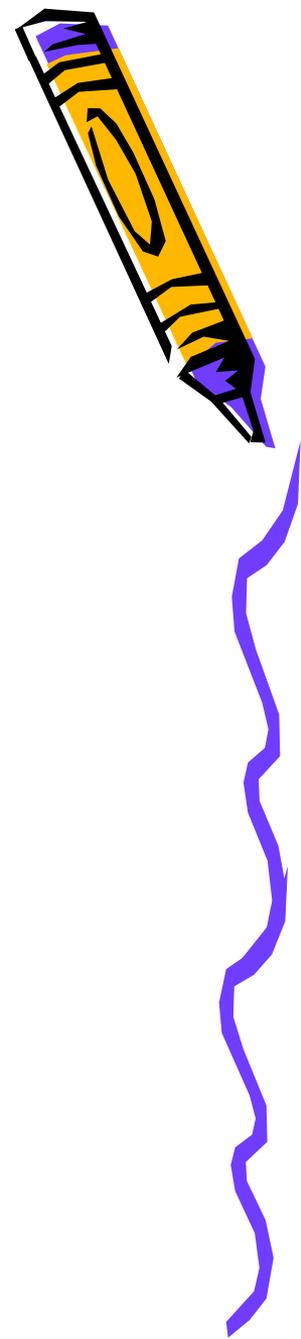
Части сложносочинённого предложения
разделяются запятой.

Например: [Весь день в лесу был золотой], а [вечером
заря горела в полнеба].



Сложносочинённое предложение
следует отличать от простого
предложения с однородными
членами, связанными
сочинительными союзами.

Зима ещё хлопочет и на Весну ворчит.
(Ф. Тютчев)



Готовимся к экзамену

1. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Луга пахли необъяснимо хорошо () и жар горного солнца умерялся внезапными порывами ветерка со снежных вершин.

- 1) Сложное предложение, перед союзом *и* запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом *и* нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* нужна запятая.

2. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Пустили новую линию метро () и жителям района стало удобно добираться до центра.

- 1) Сложное предложение, перед союзом *и* запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом *и* нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* нужна запятая.

Домашнее задание

- П.159, упр. 721 по учебнику
- Русский язык под ред.Н.А.Герасименко