

# Изобретение звукозаписи.

---

Марцинкевич Л.  
Студент 3-го курса  
заочного отделения  
исторического факультета  
МПГУ

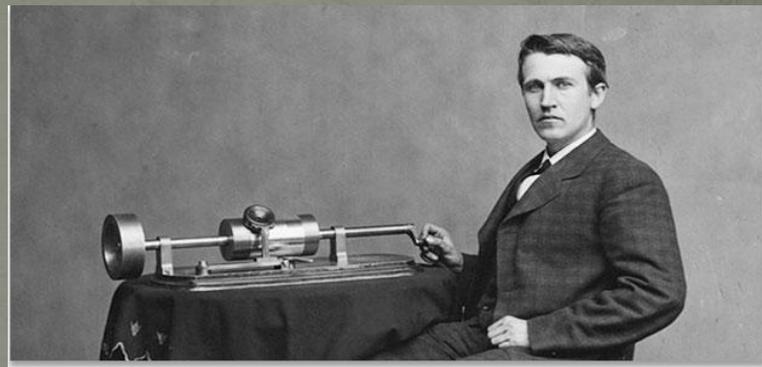
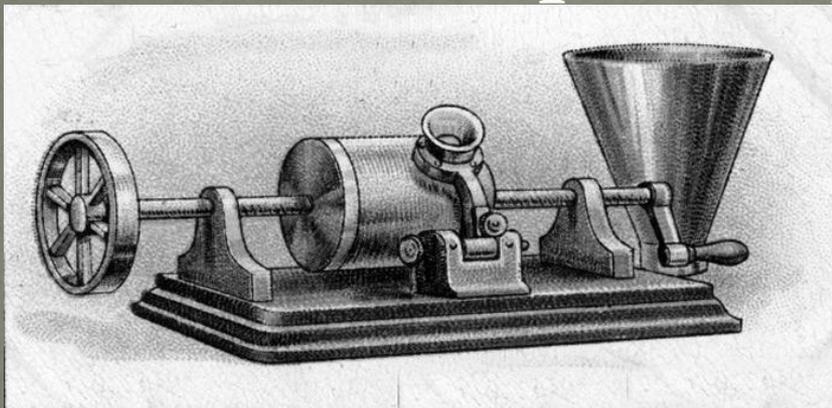
Москва 2015

# Изобретение фоноавтографа.

В 1857г. Леон Скотт изобрел устройство позволяющее изучать колебания звуковой волны. Звуки записывались иглой на вращающийся цилиндр, покрытый слоем сажи.



# Создание фонографа.



Томас Эдисон в результате наблюдений, сделанных при работе в области проводной связи, сумел создать первый говорящий аппарат. Первый фонограф был очень несовершенным прибором: качество звуковоспроизведения было весьма низким, громкость мала.

Томас Эдисон постоянно думал об усовершенствовании своего фонографа. В 1878 г. он организует специальную фирму по производству фонографов "Edison Speaking Phonograph Company" и в том же году устраивает выставку этих аппаратов.

В целях популяризации фонографа Т. А. Эдисон опубликовал в мае и июне 1878 г. статью в "North American Review", содержащую перечень возможных применений этого прибора:

- 1) диктовка писем без применения стенографии;
- 2) издание фонографических "книг" для лиц, потерявших зрение или слепых от рождения;
- 3) изучение ораторского искусства;
- 4) воспроизведение музыки;
- 5) запись семинарных выступлений, воспоминаний, голосов родных и т. п.;
- 6) изготовление музыкальных шкатулок и игрушек;
- 7) говорящие часы, подающие членораздельные словесные сигналы;
- 8) правильная передача фонетики иностранных языков;
- 9) для педагогических целей: повторение объяснений учителя и т. п.;
- 10) сочетание с телефоном — для записи передачи при отсутствии вызванного абонента, для регистрации и других задач связи.

Т. А. Эдисон рассчитывал на большое будущее своего изобретения и деятельно работал над его усовершенствованием. В том же 1878 г. изобретатель улучшил мембрану. Пишущее острие было укреплено на особой пружине, которая демпфировалась двумя сжатыми каучуковыми трубками. Этим устранялось вредное влияние бокового усилия, действующего на острие при вращении валика.

- В 1898 году Вольдемар Паульсен представил аппарат названный «телеграфом» первое в мире звукозаписывающее устройство, работавшее на магнитном принципе. Три года спустя Паульсен построил второй вариант телеграфа, в котором стальная лента сматывалась с одной бобины и наматывалась на другую, проходя мимо записывающей и воспроизводящей головки. Это устройство было по сути дела первой моделью магнитофона.



**Эмиль Берлинер**  
в 1887г. Получил патент на  
создание граммофона. У него  
возникла идея механической  
записи звука в виде  
спиральной канавки на  
плоский диск, что стало  
важной вехой в развитии  
техники механической  
звукозаписи. И уже в 1888г.  
создал первую граммофонную  
пластинку. Граммофонная  
промышленность развивалась  
очень быстро; в 1901 г. было  
выпущено свыше 4 млн.  
пластинок.

