

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НЕОБЫЧНЫМИ ТЕХНИКАМИ РИСОВАНИЯ

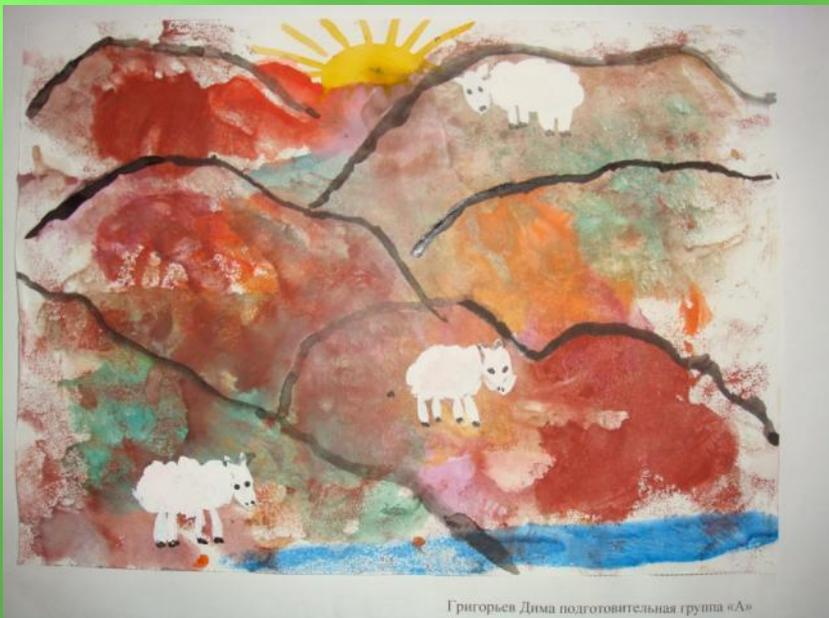
МДАОУ ЦРР «детский сад №2»
станция Полтавская Красноармейского района Краснодарского
края
изостудия «Радуга»
педагог дополнительного образования Смолина Елена
Анатольевна



Галина Марини
«Ромашка»



Рисуем в изостудии!



Григорьев Дима подготовительная группа «А»



АНАТОЛИЯ НАСЛЕВА 4л.

Рисование пальчиками:



Рисование ватными палочками:



Рисование восковыми карандашами и акварелью:



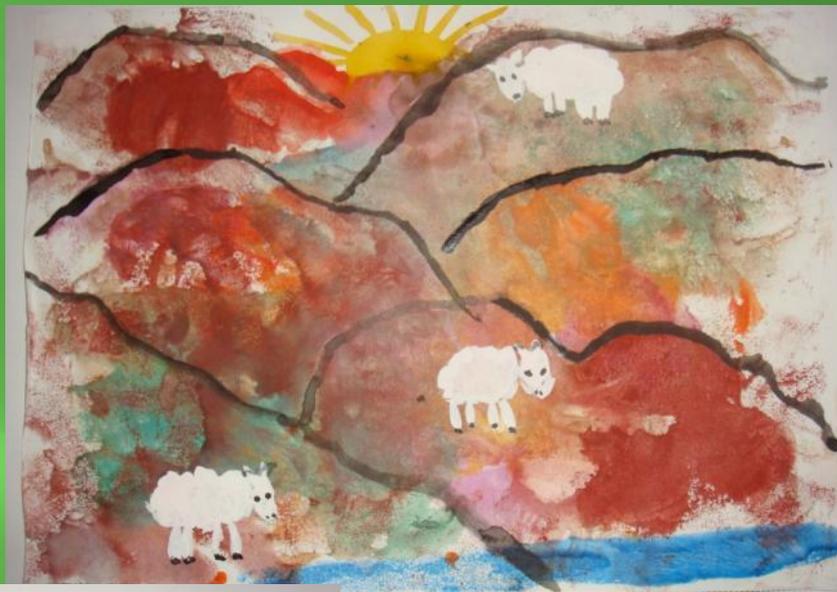
Рисование сухой щетинистой кистью:



Кляксография:



Монотипия:



Григорьев Дима подготовительная группа «А»
Акварель, монотипия



Козьда Марина подготовительная группа «А»

Восковые мелки и акварель:



Рисунок на мятой бумаге:



Пластинографія:



Тычок жесткой полусухой КИСТЬЮ:



Рисование по мокрому листу:



Граттаж:



Рисунок зубочисткой:



Бирюлева Полина подг. гр. «Б»
Гуашь, зимний узор, кружево. «Сне



Фролова Даша подг. гр. «А»



Никитина Ангелина подг. гр. «Б»
Гуашь, зимний узор, кружево. «Дед Мороз»

Имитация витража:



Пальчиковая живопись:



Кляксография:



Кулшов Артур подготовительная группа «А»



Шаламова Соня подготовительная группа «А»
Акварель, монотипия.

Монотипия:



Сафонова Алена подготовительная группа «А»
Акварель, монотипия

Рисунок песком:



Восковые карандаши и акварель:



В данной презентации использованы иллюстрации автора

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**