

МАСТЕР-КЛАСС

«Развитие творческих способностей дошкольников в изобразительной деятельности, посредством применением нетрадиционных методов и приёмов рисования».

Воспитатель 1 категории
МБДОУ №8 «Тундровичок»
Смолина Ольга Валентиновна



Тычок жёсткой полусухой кистью

- Возраст: любой
- Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.
- Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.
- Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.



Рисование пальчиками.

Возраст: от двух лет.

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и

наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.



Рисование ладошкой.

- Возраст: от двух лет.
- Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.
- Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.
- Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.



Оттиск пробкой.

- Возраст: от трех лет.
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из пробки.
- Способ получения изображения: ребенок прижимает пробку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и пробка.



Оттиск печатками из картофеля

- Возраст: от трех лет.
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из картофеля. Способ получения изображения: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.



Оттиск поролоном.

- Возраст: от четырех лет.
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки поролона.
- Способ получения изображения: ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и поролон.



Оттиск смятой бумагой.

- Возраст: от четырех лет.
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: блюдо либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.
- Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдо и смятая бумага.



Восковые мелки + акварель.

Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается незакрашенным.



Фотокопия.

Рисунок наносится при помощи водоотталкивающего материала – свечи или сухого кусочка мыла, невидимые контура не будут окрашиваться при нанесении поверх них акварельной краски, а будут проявляться, как это происходит при проявлении фотоплёнки.



Монотипия предметная.

Возраст: от пяти лет.

Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия.

Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.



Монотипия пейзажная



Кляксография обычная.

Возраст: от пяти лет.

Средства выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка.

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть).

Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.



Кляксография с трубочкой

- . Возраст: от пяти лет.
- Средства выразительности: пятно.
- Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).
- Способ получения изображения: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.



Отпечатки листьев.

- Возраст: от пяти лет.
- Средства выразительности: фактура, цвет.
- Материалы: бумага, листья разных деревьев (желательно опавшие), гуашь, кисти.
- Способ получения изображения: ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.



Рисование расчёской.

Возраст: от пяти лет

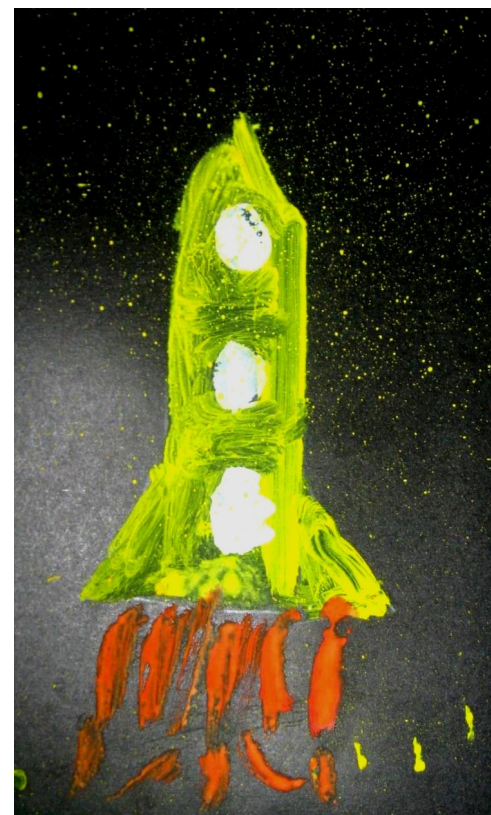
Нанести на плотную бумагу густой слой гуаши. Зубьями расчёски сделать волнистые линии. Получится объёмный рисунок.



Набрызг.

Возраст: с пяти лет.

Краски нужного цвета развести в блюдечке с водой, обмакнуть в краску старую зубную щётку. Направить щетку на лист бумаги, резко провести о ней карандашом по направлению к себе, в этом случае краска будет брызгать на бумагу, а не на одежду.



Набрызг



Рисование Солью

Возраст: от пяти лет

1 способ:

Нанести клей по контуру рисунка, а затем присыпать его солью, когда клей высохнет, стряхнуть лишнюю соль. Получается объёмный рисунок, его можно раскрасить.



2 способ:

Выполнить рисунок акварелью по сырому, а затем посыпать солью. Соль придаст рисунку нужную фактуру (соль впитывает краску). Когда краска подсохнет, стряхнуть лишнюю соль



Граттаж

Для детей любого возраст. Разница состоит в том , что для детей младшего возраста основу для рисования готовит взрослый, а дети старшего возраста могут сделать это самостоятельно.

Натереть восковой свечой плотный лист бумаги без пробелов. Нанести густой слой гуаши чёрного или любого тёмного цвета, добавив в него немного шампуня. Дать краске подсохнуть. Взять острый предмет и нанести запланированный рисунок.



Рисование картона (ребром)

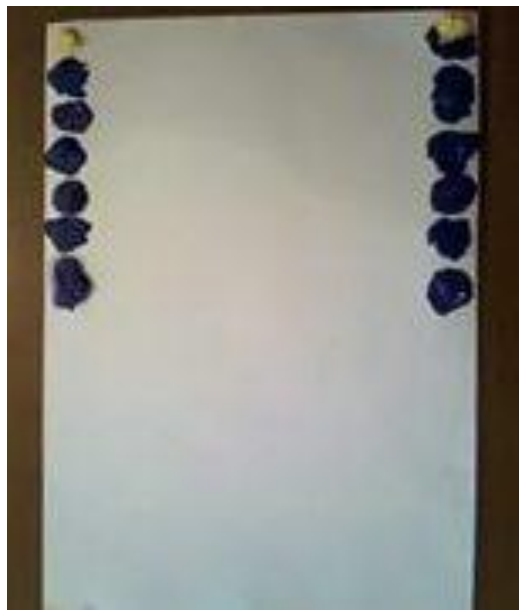
Возраст: от пяти лет

Ребро картонного листа окрашивается в требуемый цвет, краску можно использовать абсолютно любую. Затем оно прислоняется к поверхности бумаги и проводится по ней. На бумаге останется окрашенный след. Отпечаток можно сделать прямым, дугообразным и так далее. Все зависит от рисунка, который необходимо нарисовать.



Рисование полосками картона

Набираем краску толстой кисточкой и с обеих сторон листа накладываем густо, чтобы впоследствии можно размазать картоном. И обязательно думая о том, какого цвета будет вода в верхней части и какого цвета – в нижней. Проводя картоном по листу, цвета смешиваются, и получается фон.



Краску кладем густо. Кисточки, если есть возможность, меняем, чтобы лишний раз не промывать в воде. Картонные полоски также можно менять.



Начинаем прорабатывать силуэты, которые будут на морском дне. Это может быть какая-то растительность, водоросли, камни, кораллы. Их будем рисовать тонкими полосками. Берем другую кисточку, накладываем краску и рисуем.



И в десять лет, и в семь. и в пять
Все дети любят рисовать.
И каждый смело нарисует
Всё что его интересует.
Всё вызывает интерес:
Далёкий космос, ближний лес,
Цветы, машины, сказки, пляски...
Всё нарисуем!
Были б краски,
Да лист бумаги на столе,
Да мир в семье и на Земле!

В.Берестов



Спасибо за внимание!