

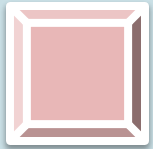
ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ

тема: Культура XVI – XX вв

Мартынова Светлана Вячеславовна
Учитель истории
МОУ СОШ № 1 г. Камешково

Правила пользования

- выбираете категорию и нажимаете нужную клавишу



- Чтобы узнать правильно ли вы ответили на вопрос – нажмите на значок



- Чтобы вернуться на игровое поле – нажмите значок





Культура
XVI в

5

10

20

30

40

50

Культура
XVII в

5

10

20

30

40

50

Культура
XVIII в

5

10

20

30

40

50

Культура
XIX в

5

10

20

30

40

50

Культура
XX в

5

10

20

30

40

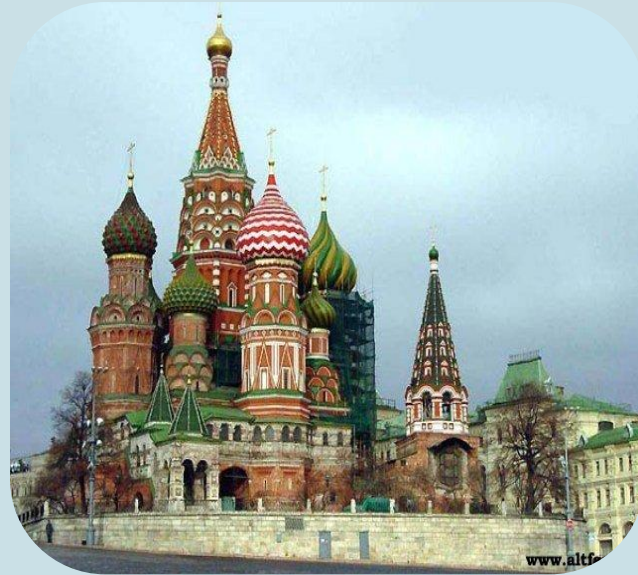
50



**Кого считают русским
первопечатником?**



**Строители
церкви
Покрова на
рву (собора
Василия
Блаженного)**



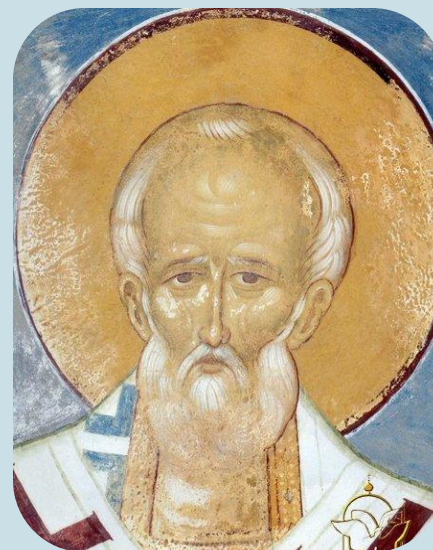
**О какой войне
рассказывается в
«Повести о
прихождении
Стефана Батория на
Псков»?**



**Первым
монументальным
шатровым храмом
была церковь...**



**Выдающийся
иконописец XVI в**



Автор царь-пушки



**Как называли
крестьянскую
одежду из грубого
некрашеного
домотканого
сукна, давшую
шутливое
название
безыскусственной,
идущей от самого
существа правды?**



**Под каким
названием
понимается
богатое,
разнообразное
убранство
фасадов
архитектурных
сооружений (в
первую очередь -
храмов) на Руси в
XVII веке**



**Как называлась
Немецкая слобода
в Москве, ставшая
средоточием
западных
новшеств?**



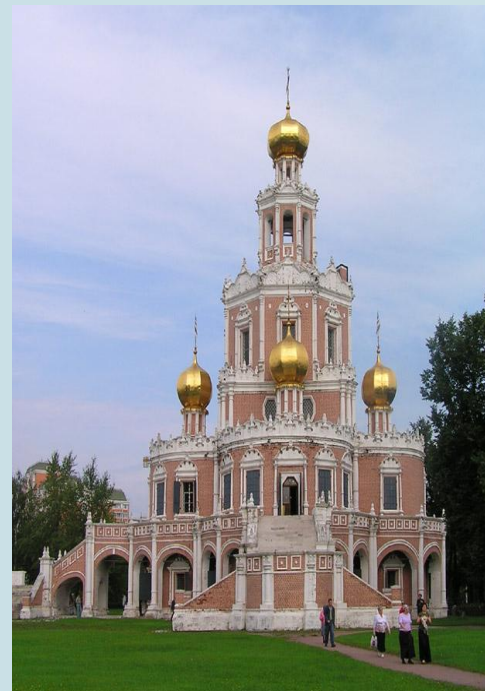
**Кто организовал
школу при
Спасском «за
иконным рядом»
(Заиконоспасском)
монастыре в
Москве**



**Рукописная газета,
появившаяся в
России в XVII в?**



**Стиль в
архитектуре XVII в,
отличавшийся
нарядностью,
величавостью,
сочетанием
белокаменной
резьбы и
кирпичной
кладки....**



Московский университет был открыт?



**Меценатом и
покровителем
Московского
университета
стал фаворит
Елизаветы
Петровны граф**





**М.В.Ломоносов
написал оду в
честь
восшествия на
престол:**





**Ведущим стилем
в литературе
XVIII в стал:**



**По признанию
современников,
«отцом русской
драмы» был:**



**В XVIII в. в
русской
живописи
популярным
стал жанр:**





Первым русским историком, труды которого стала читать публика, был:





**Первый
общедоступный
художественный
музей России
открытый в 1852
г - это**





**Русский
художник-
портретист,
выходец из
крепостных
крестьян, автор
полотен
«Гитарист»,
«Кружевница»,
«Портрет сына»**





**Скульптор,
мастер
монументальной
скульптуры,
автор
«Укротителей
коней» на
Аничковом
мосту в Санкт-
Петербурге**



**Товарищество
передвижных
художественных
выставок было
основано в:**



**Объединение композиторов, возникшее в 1860 г,
развивавшее традиции национальной
музыкальной культуры, называлось:**



Этот мировоззренческий метод художественного творчества, был официально одобрен в 1932 году партийными органами и признан как единственно верный в СССР. Он охватывал все сферы художественной деятельности (литературу, драматургию, кинематограф, музыку, живопись, скульптуру и архитектуру). Назовите этот метод, для которого характерно изображение событий эпохи «изменяющихся в своем революционном развитии».



Родоначальниками этого направления в живописи были русские художники В.В. Кандинский и К.С. Малевич. Они стремились полностью освободить искусство от необходимости отражения действительности. Как называется это направление нефигурального искусства?



Какой советский фильм был отмечен золотой медалью на Парижской выставке искусств в 1926 г.?



**На этом космическом корабле, созданном в 1960 г.
КБ Королёва, 12 апреля 1961 г. совершил первый
полет в космическое пространство Ю.А. Гагарин.
Как назывался этот корабль.**



Поиск нового театра в начале XX века связано с именем выходца из торгово-промышленных кругов Москвы, актёра и режиссёра, создатель новой Театральной системы. О ком идет речь?



Для «Русских сезонов» в Париже этим автором были написаны три балета – «Жар-птица»(1910), «Петрушка»(1911), «Весна священная»(1913), которые принесли ему мировую известность. Назовите этого крупнейшего представителя русской и мировой музыкальной культуры XX века.



Интернет-ресурсы:

- Знак вопроса - http://thumbs.dreamstime.com/thumb_27/11303812072So19e.jpg
- Книга - <http://festival.1september.ru/articles/508290/img9.jpg>
- Собор Василия Блаженного - http://altfast.ru/uploads/posts/2010-10/1285932329_01.jpg
- Эпизод Ливонской войны - <http://www.russobras.com.br/historia/images/h73b.jpg>
- Церковь Вознесения в Коломенском - <http://strusto.fotoplenka.users.photofile.ru/photo/strusto.fotoplenka/140370672/147048938.jpg>
- Дионисий - <http://www.zlatoriza.ru/uploads/items/big/01-14289.jpg>
- Царь-пушка - <http://img15.nnm.ru/6/3/0/7/f/9639afc8874ceb202a9cc56c9b6.jpg>
- Сермяга - http://www.nuocnga.net/uploaded/2/2552_tpnga_8_lapti.jpg
- Немецкая слобода - http://www.kljaksa.ru/publication/02_mon.jpg
- Симеон Полоцкий - <http://img3.story.travel.mail.ru/story/450x337/586530.jpg>
- Церковь покрова в Филях (нарышкинское барокко) - http://www.teplak.ru/pics/upload/43_12117.jpg
- Московский университет - <http://artcyclopedia.ru/img/big/008810084.jpg>
- Граф И.И.Шувалов - <http://artnow.ru/img/369000/369754.jpg>
- М.В.Ломоносов - <http://s39.radikal.ru/i086/0808/3e/5e66ae3830fb.jpg>
- А.П.Сумароков - http://www.kalitva.ru/uploads/posts/2010-01/1263974793_50283792_sumarokov.jpg
- Н.М.Карамзин - http://www.velvet.by/files/userfiles/4467/tropinin_karamzin.jpg
- Эрмитаж - <http://7chydessveta.com/reetail/rfoto15/foto/2.jpg>
- В.А.Тропинин - <http://vesna.websib.ru/gal/albums/userpics/10001/p003.jpg>
- Скульптура «Укротитель коней» - <http://900igr.net/datai/mkhk/Russkaja-arkhitektura-XIX/0024-055-Anichkov-most-arkh.jpg>
- «Могучая кучка» - <http://propianino.ru/wp-content/uploads/2012/05/mighty-handful.jpg>
- Космический корабль «Восток» - <http://www.origo.hu/i/1104/20110408juriigaga9.jpg>
- К.С.Станиславский - http://kultura27.ru/media/uploaded/img_mk/stanislavskij.jpg
- И.Ф.Стравинский - http://userserve-ak.last.fm/serve/_/47223009/12357230203d36.jpg