

МАСТЕР -КЛАСС МАТРЕШКИ

Торгашова Любовь Викторовна
Воспитатель первой квалификационной категории
МБДОУ ДСКВ №56 СЕВЕРЯНОЧКА
СЕВЕРЯНОЧКА



МАТРЕШКА

Идея Матрешки, как поделки возникла перед утренником на 8 Марта. Танец, который был предложен нашем музыкальным руководителем (Кадриль) захотелось обыграть я приступила к работе:



Назначение

Атрибут, позволяющий более ярко, доступно в игровой форме воспитателям использовать в педагогическом процессе.



Задачи:

- - сохранение народных традиций декоративно-прикладного искусства среди детей и молодежи.
- приобщение детей к традициям народного творчества и ремеслам, обрядам, музыкальному, песенному и танцевальному искусству России;
- воспитание и формирование эстетических вкусов подрастающего поколения;

2 больших обруча, 1 обруч маленький, холодная сварка, толстая проволока,, ткань (для лица и рук), рубашка белая, ткань атласная для сарафана и платка, краски, кисти

Материал

2 больших обруча, 1 обруч маленький, холодная сварка, толстая проволока,, ткань (для лица и рук), рубашка белая, ткань атласная для сарафана и платка, краски, кисти

Начало работы:

- Взяла три обруча (2 больших и один маленький)
- Два больших обруча были распилены в одном месте
 - По середине были соединены холодной сваркой, при этом концы обручей были разведены в стороны, так, чтобы получилось туловище.

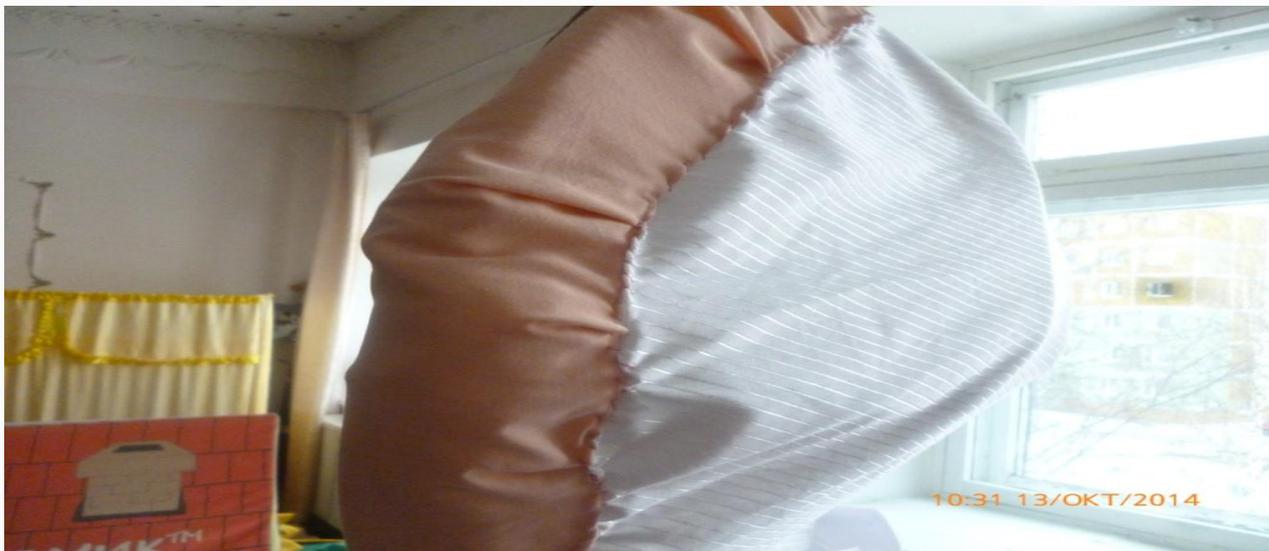


•Внизу у основания на четыре конца из обручей, так же, на холодную сварку были прикреплены колесики от мебельной фурнитуры. Получилось основание для сарафана.

Внизу у основания на четыре конца из обручей, так же, на холодную сварку были прикреплены колесики от мебельной фурнитуры. Получилось основание для сарафана.



- Из маленького обруча начала делать голову.
- Задняя часть головы была переплетена и выделена твердой проволокой, так, чтобы получилась форма округлости
- Передняя часть головы осталась прежней



- Далее форма головы была обшита тканью телесного цвета
- На ткани было нарисовано лицо матрешки



• Далее готовую голову матрешки холодной сваркой соединила с туловищем.

После того, как матрешка приобрела основание тела, приступила к ее одеванию



Обыкновенная белая мужская рубашка была сзади разрезана т.к. не застегивалась на основании. Но при этом, добавила белое шитье и спрятала разрез.

Потом одела в яркий сарафан, ткань которого соединила на середине спереди, для того, чтобы дети в танце появлялись из юбки и одела большой платок такого же цвета, как и сарафан

Остались руки – От основания шеи в каждый рукав была протянута та же твердая проволока (руки стали подвижны, их стало можно разворачивать в стороны и поднимать) . Были пришиты ладони набитые синтипоном



23.06.2015



Свою Матрешку мы обыгрывали на:
Утреннике посвященному 8 Марта (видео)
В нашем городе каждое лето проводится праздник
«Самотлорские ночи». Наша Матрешка приобрела
статус оберега Хорошего настроения под названием
«КОЛОКОЛЬЧИК» и принимала участие на празднике,
а помогали ей в этом дети моей группы (видео)

