

«Малая родина» великого Л.Н. Толстого

Яснополянскими тропами
(урок-экскурсия)



Портрет Л.Н. Толстого

Портрет создавался И.Н. Крамским в пору работы над романом
«Анна Каренина»



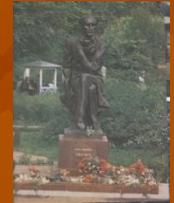
Красный Рог – родина А.К. Толстого

«Всему настал покой, прими ж его и ты,
Певец, державший стяг во имя красоты;
Проверь, усердно ли ее святое семя
Ты в борозды бросал, оставленные всеми,
По совести ль тобой задача свершена,
И жатва дней твоих обильна иль скудна?»»

А.К. Толстой



Овстуг – родовое имение
Ф.И. Тютчева



Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить.
У ней особенная стать,
В Россию можно только верить!

Брянск – город партизанской славы



... «И сосны слышали окрест, как шли с победой партизаны»»

Тула – город-герой



Тула. Площадь Победы.

Станция Козлова Засека

«Отъезд мой огорчит тебя. Сожалею об этом, но пойми и поверь, что я не могу поступить иначе.»

Л.Н. Толстой жене



Дом Волконского

Сооружен Н.С. Волконским в период с 1799- 1821 годов на открытом пологом склоне в южной части усадьбы.



Прешпект



Живая красота
Прешпекта не раз
вдохновляла писателя.
Он упоминал о нем
охотно и часто в
«Войне и мире».

Большой пруд

Сюда устремлялся юный Толстой на рыбную ловлю. Азарт был столь велик, что однажды вместо хлеба откусил червя, почувствовав при этом, «вкус земли».



Ясная Поляна

Государственный мемориальный и природный заповедник
«Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна»



Дом Волконского

« Весна во всем разгаре. Яблони цветут необыкновенно. Что-то волшебное, безумное в их цветении. Я никогда ничего подобного не видела»

С.А. Толстая



Дом Л.Н. Толстого

Человек без дома – это потенциальный преступник. Дом стал формой души Толстого, условием ментального равновесия.



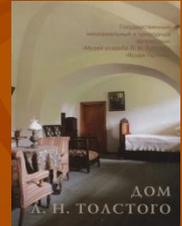
Вход на террасу

Дом- «корабль» успешно плыл, преодолевая всевозможные житейские рифы.



Комната под сводами

Аскетичная Комната под сводами, служившая когда-то кладовой, стала его любимым кабинетом, наиболее соответствующим его душевному стилю.



Зал

Здесь звучали музыка, шутки, остроты, все клокотало и ликовало от соприкосновения с Толстым. Здесь все «пахнет» семейными воспоминаниями и всюду культ предков – фамильные портреты, стильная мебель, подсвечники...



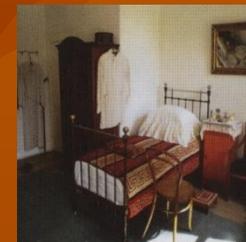
Кабинет Толстого

Здесь рождались «Юность», «Семейное счастье», «Хаджи Мурат». Писать – для Толстого означало думать за столом.



Спальня Толстого

Здесь Толстой работал над книгой «Мысли мудрых людей на каждый день». Лекарство, рецепты, бинты, тертый миндаль как бы «прописались» здесь в последние годы жизни писателя.



Лестница на второй этаж

Всюду книги. Писательский труд Толстого обогащался общением с книгой. За 50 лет он собрал 22000 книг на 36 языках.



Флигель Кузминских

Этот замечательный флигель был непосредственным участником самого «прелестного», «поэтического» дела жизни Толстого – его школы для крестьянских детей.



Подарки музею

В 1928 году, в связи со столетием Толстого, во флигеле была открыта первая литературная экспозиция, автором которой была его младшая дочь Александра.



Экспонаты музея

В настоящее время во флигеле - литературный музей



Хозяйственные постройки

Кучерская.



Конюшня.

У могилы писателя

Зона тишины. «И да будет здесь соблюдена та великая тишина,
о которой он так молил в предсмертном письме, к которой он
рвался в последние дни жизни...»

В. Розанов



Яснополянскими тропами...

Калинов луг, Козлова засека,
Яснополянские уголья,
Вы больше, чем обитель классика,
Вы обитаете в народе.

Я.А. Хелемский



Яснополянскими тропами...

В комнате и в парке тень его витает –
Смерти неподвластна гения душа.

С. Нерис



Об авторе

Работу выполнила
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Сновская СОШ»
Клева Алла Ивановна