



**Игры как средство развития
фонематического слуха
у первоклассников
при обучении грамоте.**

**Игровые приёмы обучения
звуковому анализу и синтезу.**

Работу выполнила
учитель начальных классов
Майорова Любовь
Александровна



«Внимательные покупатели»



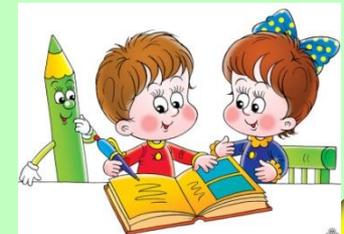
«Звуковой конструктор»

пар к рот к бока ч

«Один звук, марш!»

краска, горсть, склон, беда, власть

«Цепочка слов»



«Телевизор»

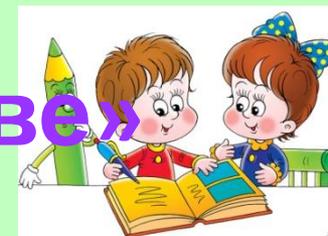


«Математическая грамматика»

С + ТОМ – М + лиса – са + ца

«Найди слова в слове»

электростанция



«Волшебный круг»

коза – коса

мишка - мышка

усы -

уши



Пособие «Город звуков»



АЛФАВИТИНСКА

Гласные

а	я
о	ё
у	ю
э	е
ы	и

Друзья твердых согласных | Друзья мягких согласных

Сонорные согласные

р
н
м
л
й

Звонкие непарные

Парные согласные

б	п
в	ф
з	с
г	к
д	т
ж	ш

Звонкие парные | Глухие парные

Глухие согласные

х
ц
ч
щ

Глухие непарные

Беззвучные знаки

ь
ь

- всегда и твердо
 - всегда мягко
 - всегда твердо

а	б	в							
г	д	е	ё	ж	з	и	й	к	л
м	н	о	п	р	с	т	у	ф	х
ц	ч	ш	щ	ъ	ы	ь	э	ю	я

