

Образ кошки в мифологии, фольклоре и русской литературе



«Что за чудо кошка-зверь...»

(С.Я.Маршак).

4 функции кошки в мифологии:



«кошка-демон»

«кошка-домовой»

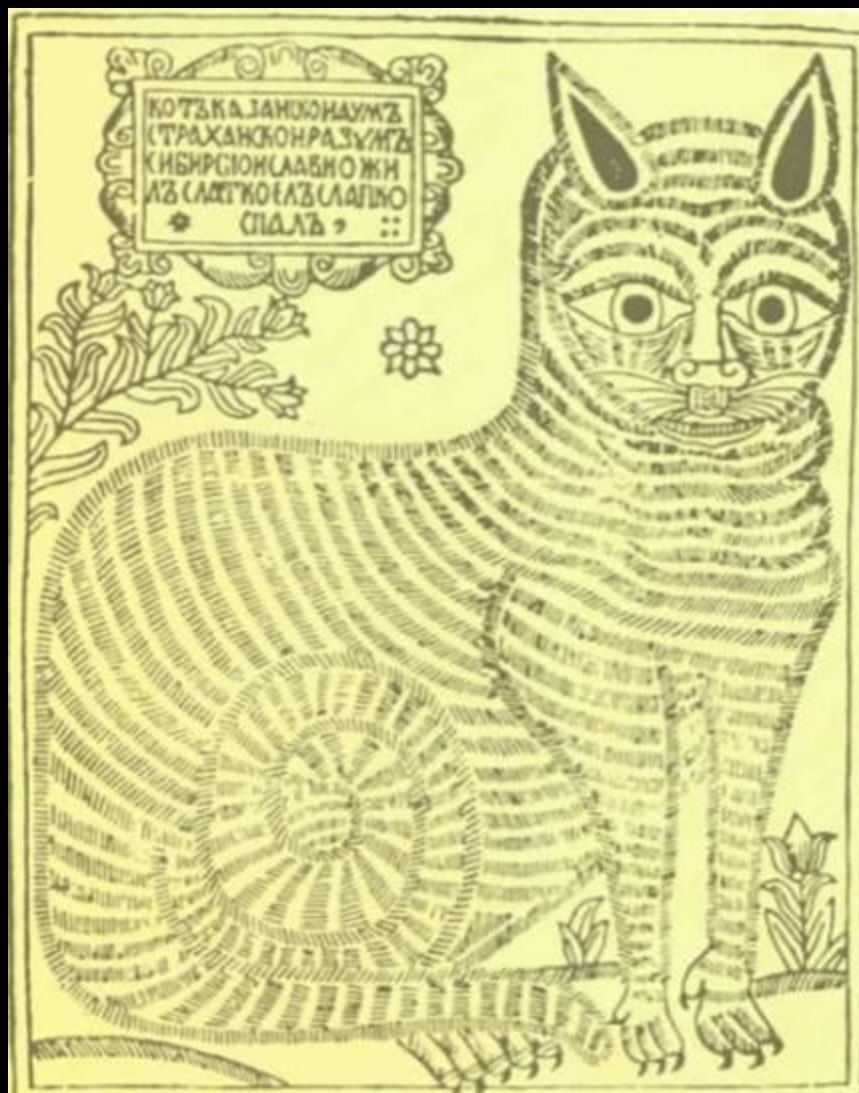
**«кошка-творец» и «кошка-
разрушитель»**

«кошка-проводник»

Кошка-демон

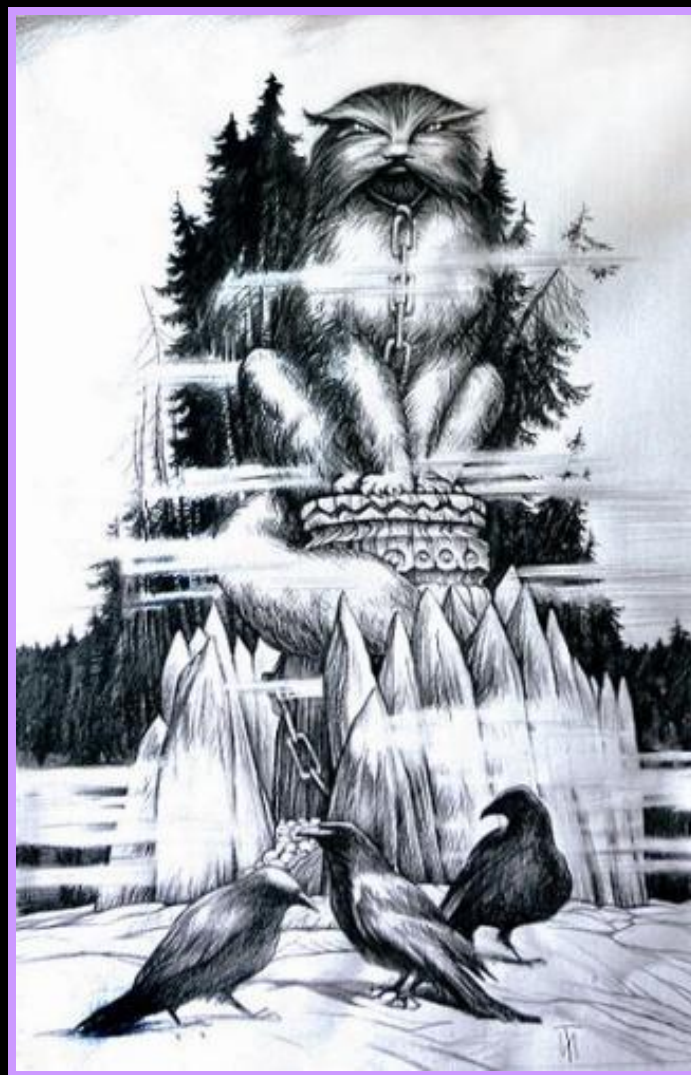


Кошка-домовой

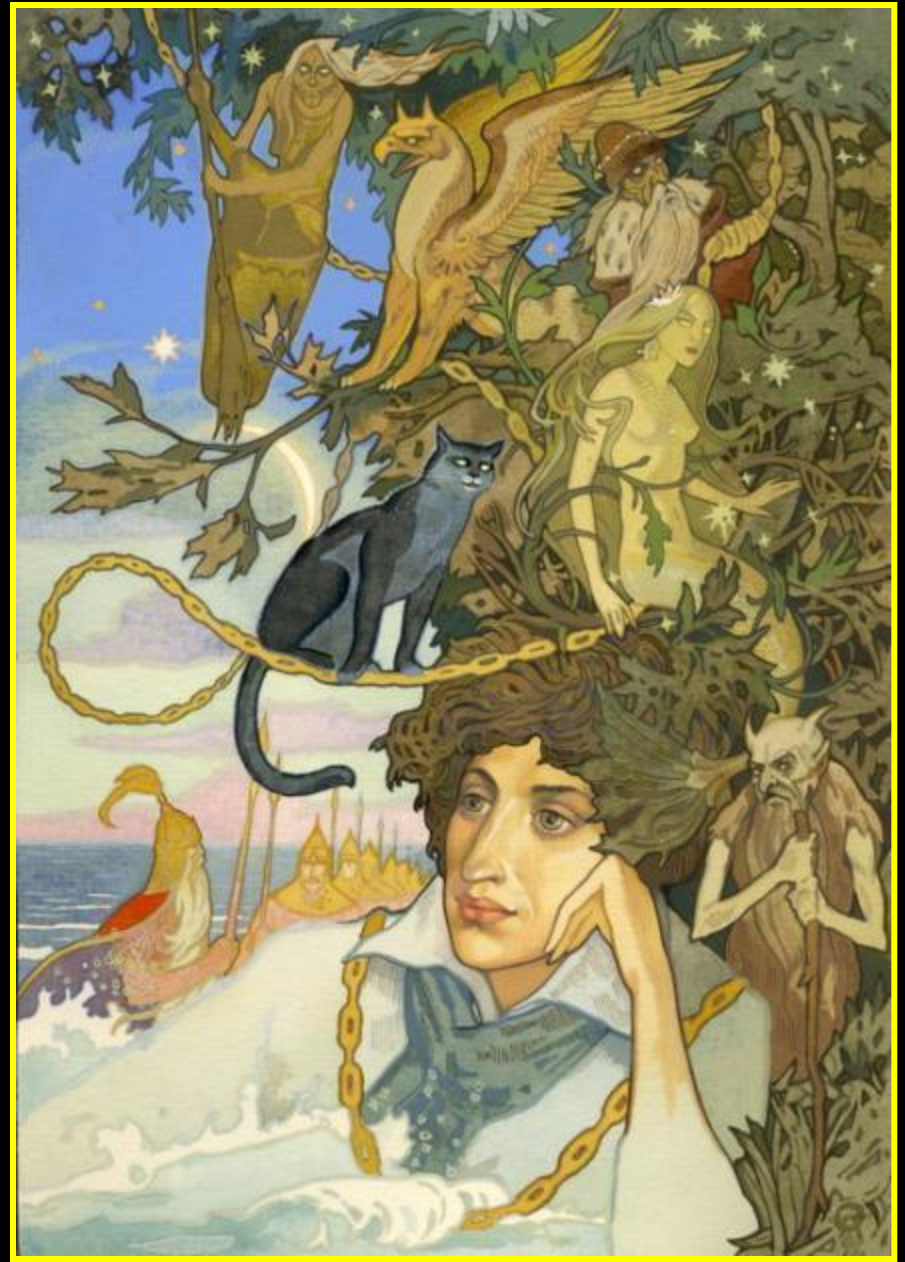


Кошка-творец и кошка-разрушитель

Кот-баюн - в славянской мифологии фантастический зверь, обладающий огромной магической силой.



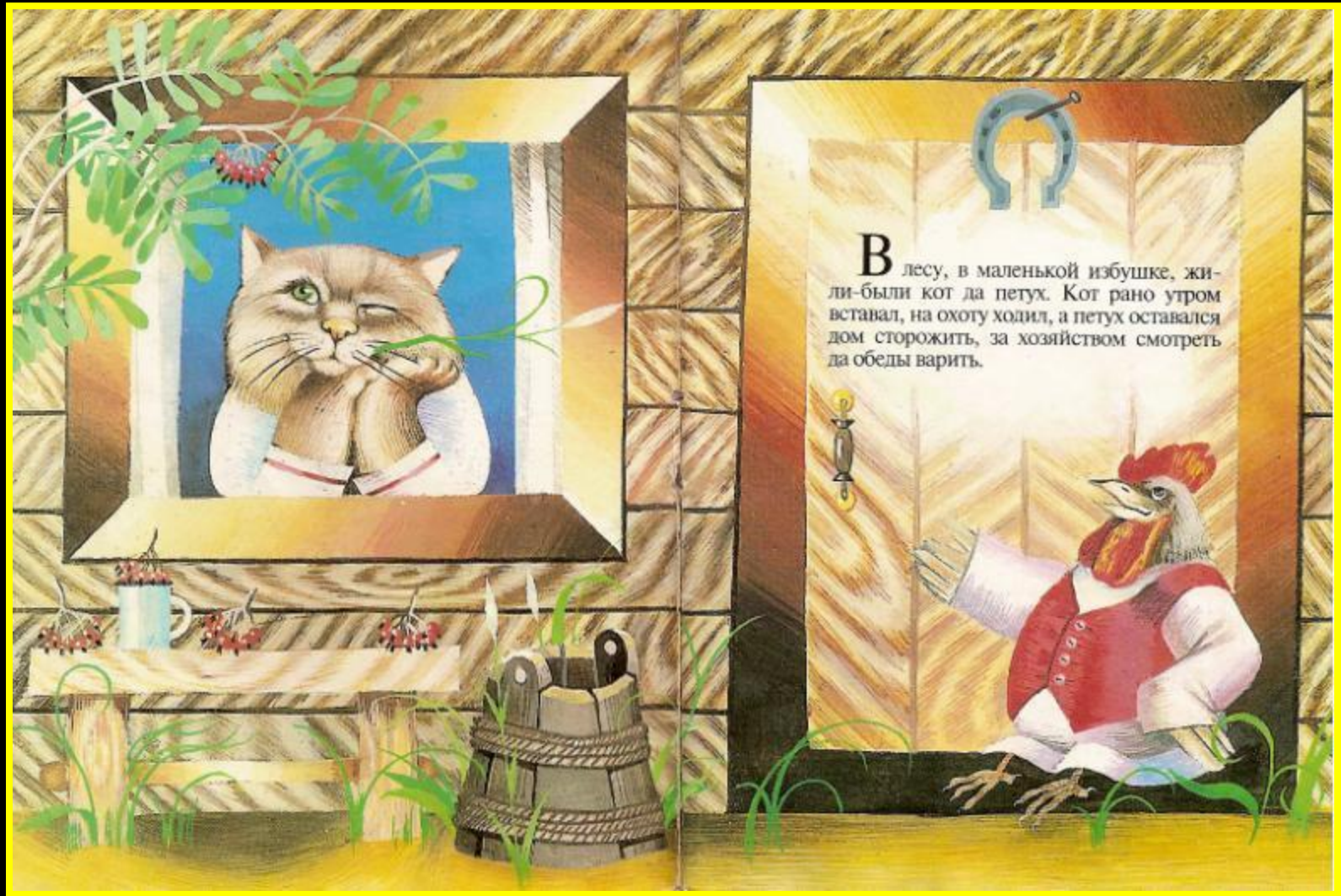
*У лукоморья дуб
зеленый;
Златая цепь на дубе
том,
И днем и ночью кот
ученый
Всё ходит по цепи
кругом;
Идет направо —
песнь заводит,
Налево — сказку
говорит...*



Кошка-проводник

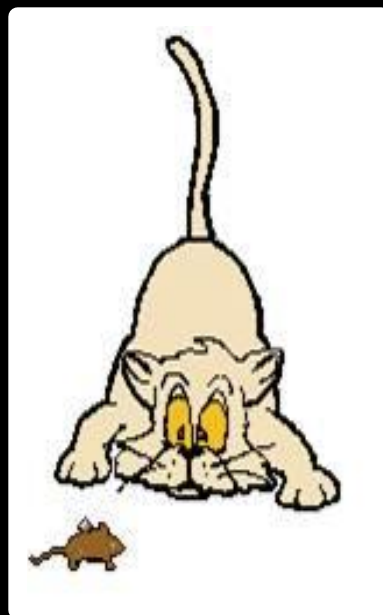


Кошка-помощник



В лесу, в маленькой избушке, жили-были кот да петух. Кот рано утром вставал, на охоту ходил, а петух оставался дом сторожить, за хозяйством смотреть да обеды варить.

Кошки в баснях



Кошка в произведениях Н.В. Гоголя



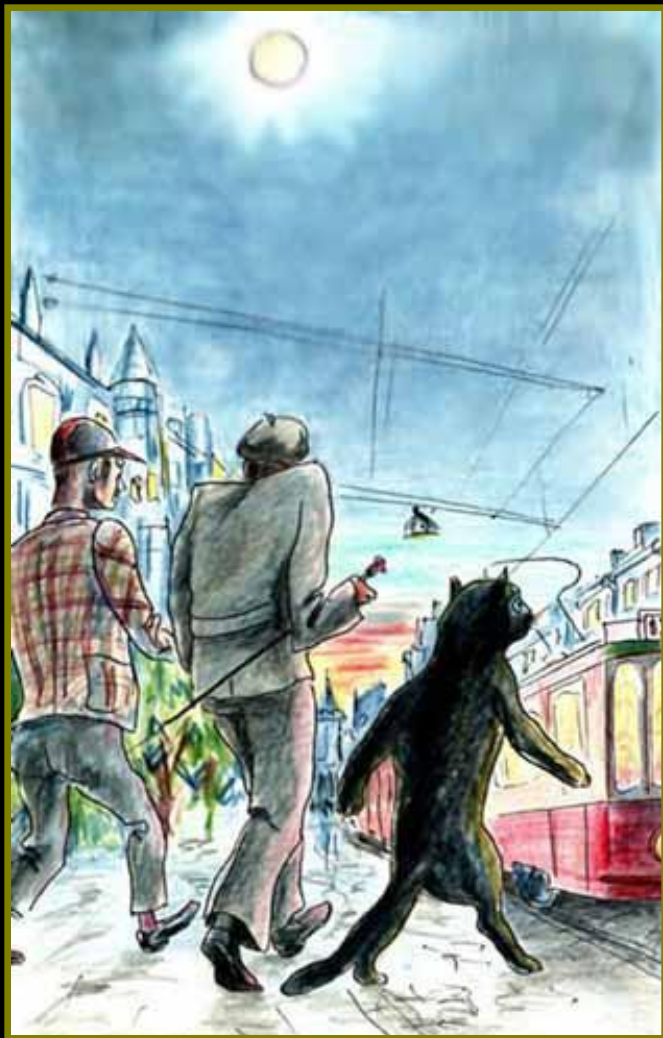
**«Вечер накануне Ивана
Купала»
(кошка-демон)**

**«Майская ночь, или
Утопленница»
(кошка-демон)**

**«Старосветские
помещики»
(кошка-проводник)**

КОТЪТ БЕГЕМОТЪТ

М.А. Булгакова



Фрагмент из в/ф «Мастер и Маргарита»



Выводы:

- *функции кошки в мифах, поверьях, сказках, литературных произведениях традиционны;*
- *в литературных произведениях кошка становится проводником человека, помощником в определении жизненного пути; ни одному другому животному такая роль не отводилась;*
- *невозможно раз и навсегда запечатлеть неизменный, устоявшийся образ этого животного: кошка, подобно человеку, полна смыслов.*

