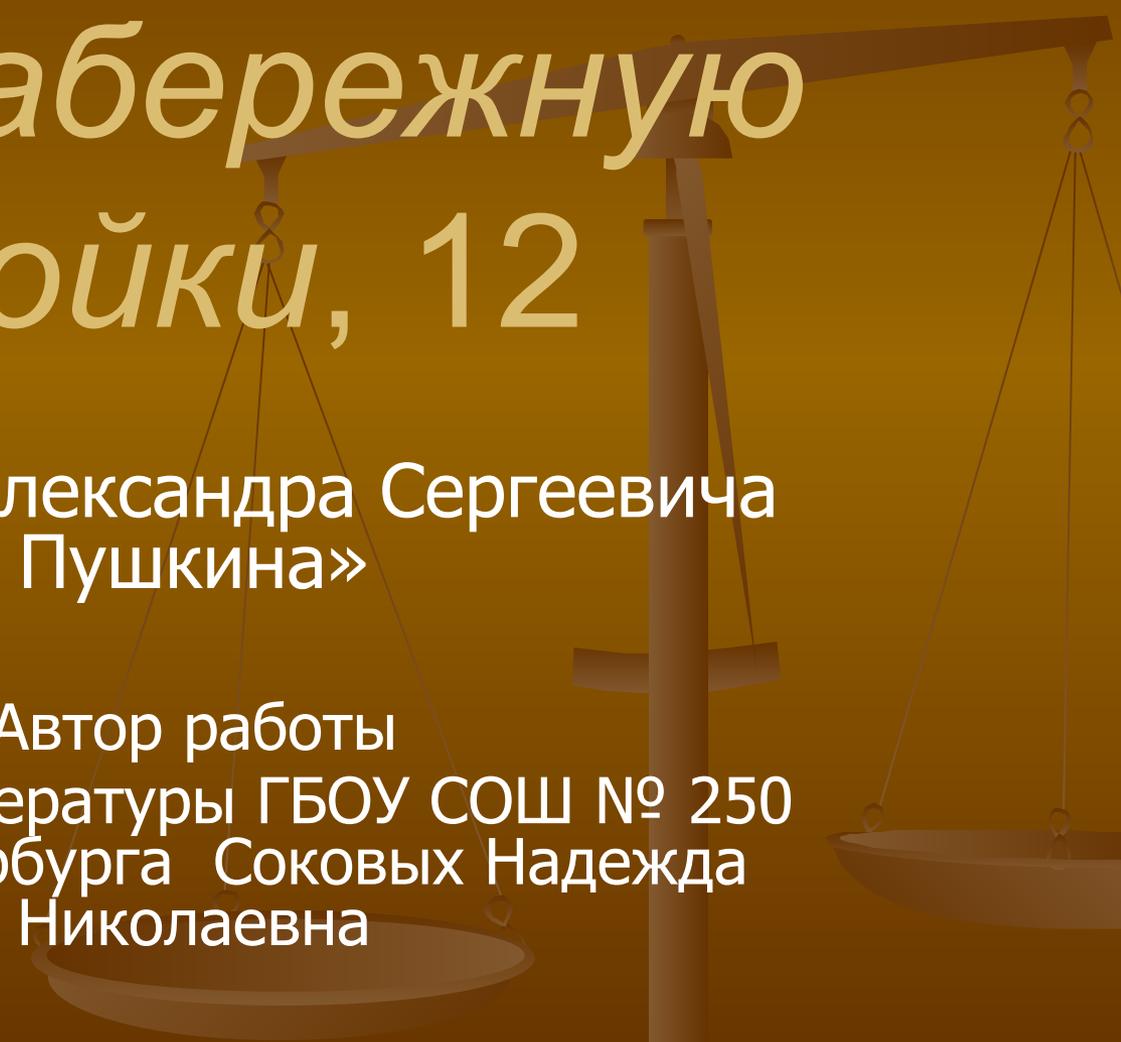


Заочная экскурсия на Набережную Мойки, 12



« Памяти Александра Сергеевича
Пушкина»

Автор работы
учитель литературы ГБОУ СОШ № 250
Санкт-Петербурга Соковых Надежда
Николаевна

Дом на Мойке, тихой речке...



Вход в музей с Набережной



ЛИТЕРАТУРНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ
А.С. ПУШКИН
ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО

ЧАСЫ РАБОТЫ:

с 10³⁰ до 18⁰⁰

ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ - ВТОРНИК

Вид со двора



Памятник Пушкину скульптора Н. В.Дыдыкина

- Дом на Мойке,
- Тихой речке,
- Недалече от дворцов.
- Возле входа, на дощечке,
- Длинный перечень жильцов.
- Пушкин Александр Сергеич...
- А за ним фамилий ряд...
- Он ли это, русский ГЕНИЙ,
- В общем списке,
- Как солдат?



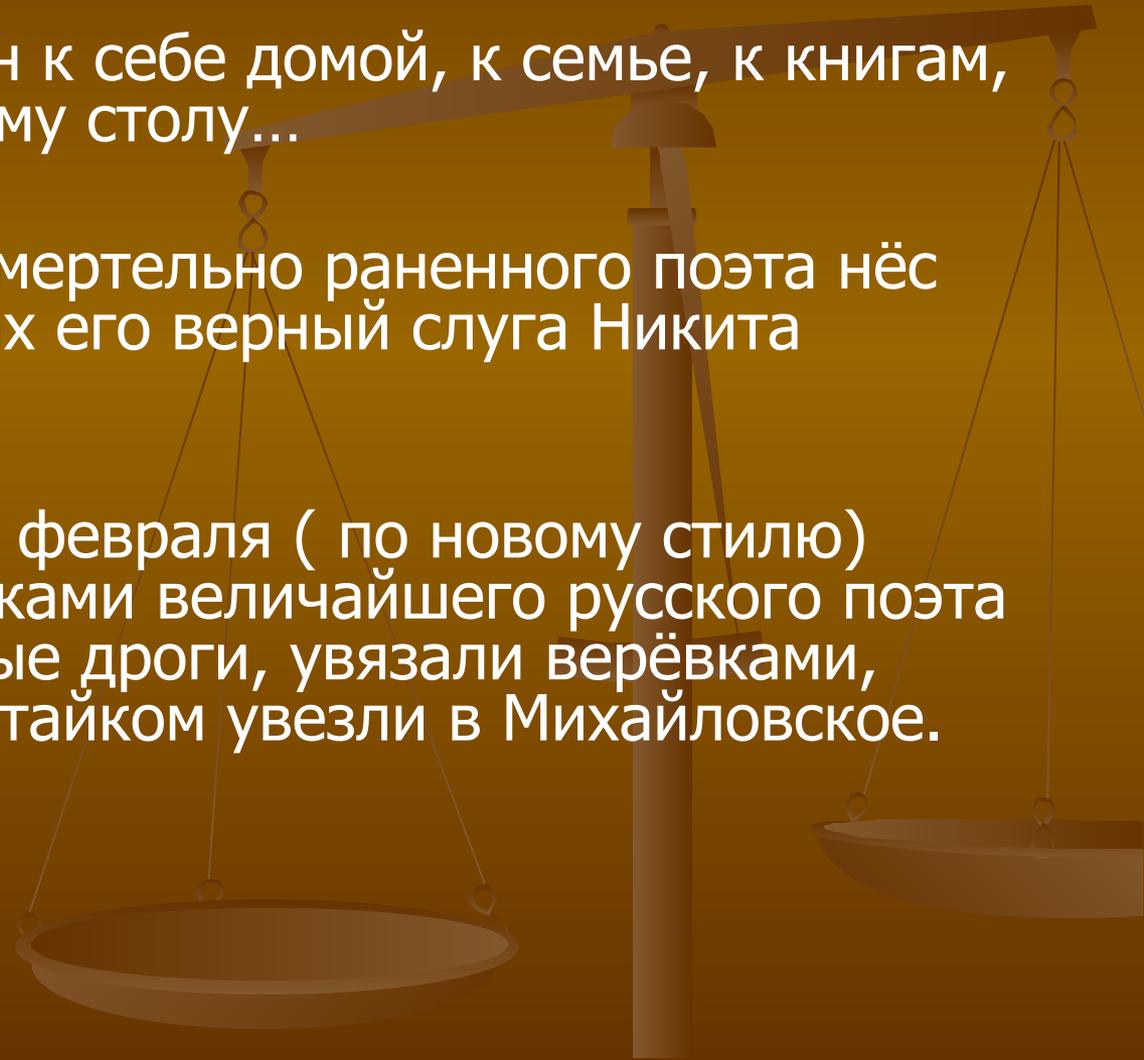
Стоял сентябрь 1836 года...

- Пушкин с четырьмя детьми и Натальей Николаевной поселились в этом доме.
- Отсюда 10 лет назад в 1826 году Мария Николаевна Волконская уезжала к мужу в Сибирь. Договор на наем квартиры был заключён на 2 года, но прожил в ней Пушкин лишь около 4-х месяцев...



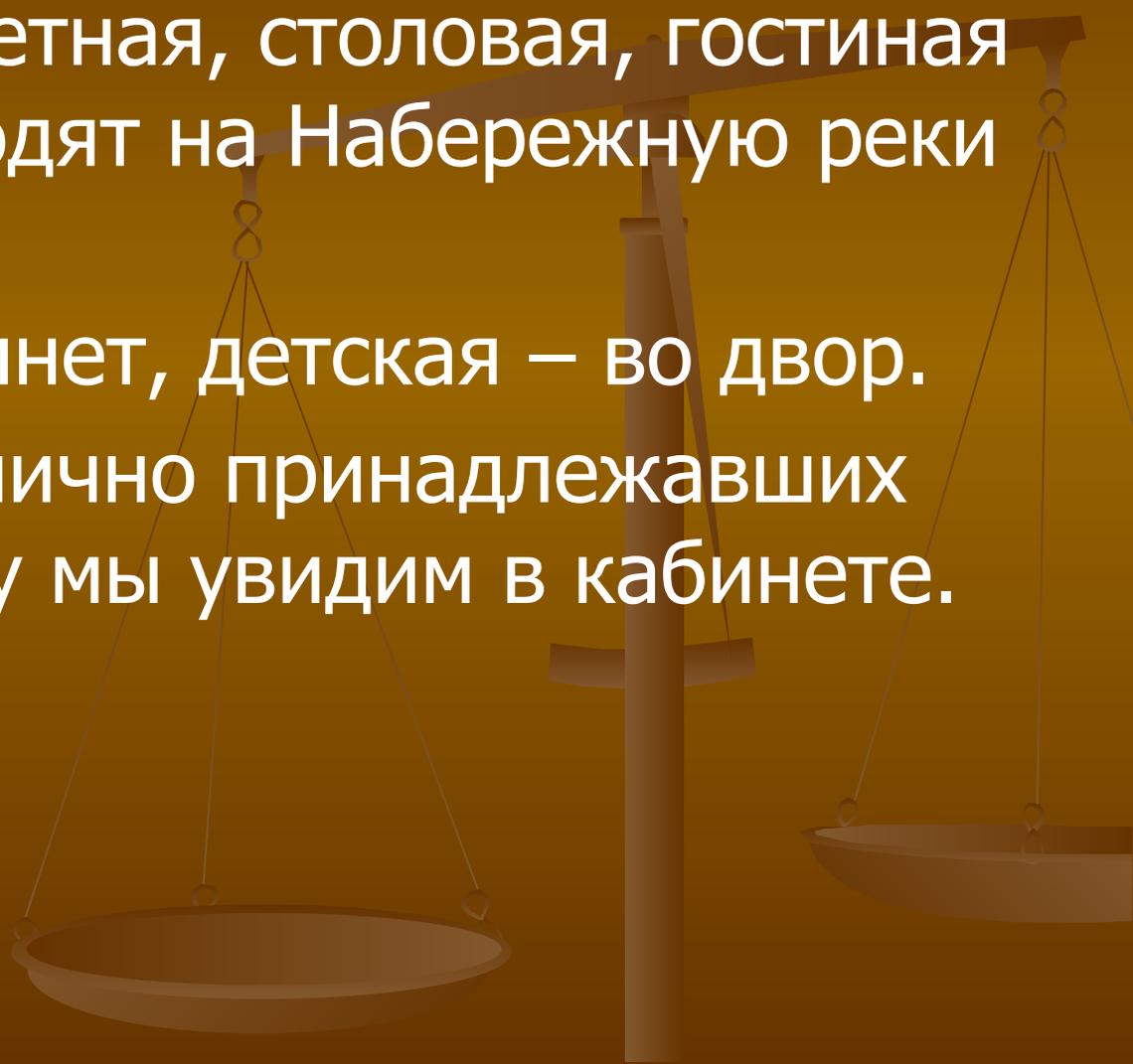
С замиранием сердца мы входим в квартиру, пройдя через ворота...

- Сюда поднимался он к себе домой, к семье, к книгам, к своему письменному столу...
- Сюда по лестнице смертельно раненного поэта нёс после дуэли на руках его верный слуга Никита Козлов.
- Отсюда в полночь 3 февраля (по новому стилю) 1837 г. гроб с останками величайшего русского поэта поставили на простые дроги, увязали верёвками, покрыли соломой и тайком увезли в Михайловское.



Квартира поэта состояла из одиннадцати комнат.

- Среди них буфетная, столовая, гостиная и спальня выходят на Набережную реки Мойки.
- Передняя, кабинет, детская – во двор.
- Больше всего лично принадлежавших вещей Пушкину мы увидим в кабинете.



Машка, Сашка, Гришка , Наташка

- Так шутя называл их по старшинству Александр Сергеевич.
- Эти портреты всех четырёх детей нарисованы в 1844 году неизвестным художником в альбом Натальи Николаевны.



Детская



Будуар Натальи Николаевны



Кошельки А.С. и Н.Н Пушкиных.



Гостиная. Клавесин в гостиной.

- « Я часто виделся с известнейшим поэтом нашим...и пользовался его знакомством до самой кончины...», -
- так писал М.И.Глинка, композитор, который
- создал оперу « Руслан и Людмила», написал музыку ко многим пушкинским стихотворениям.

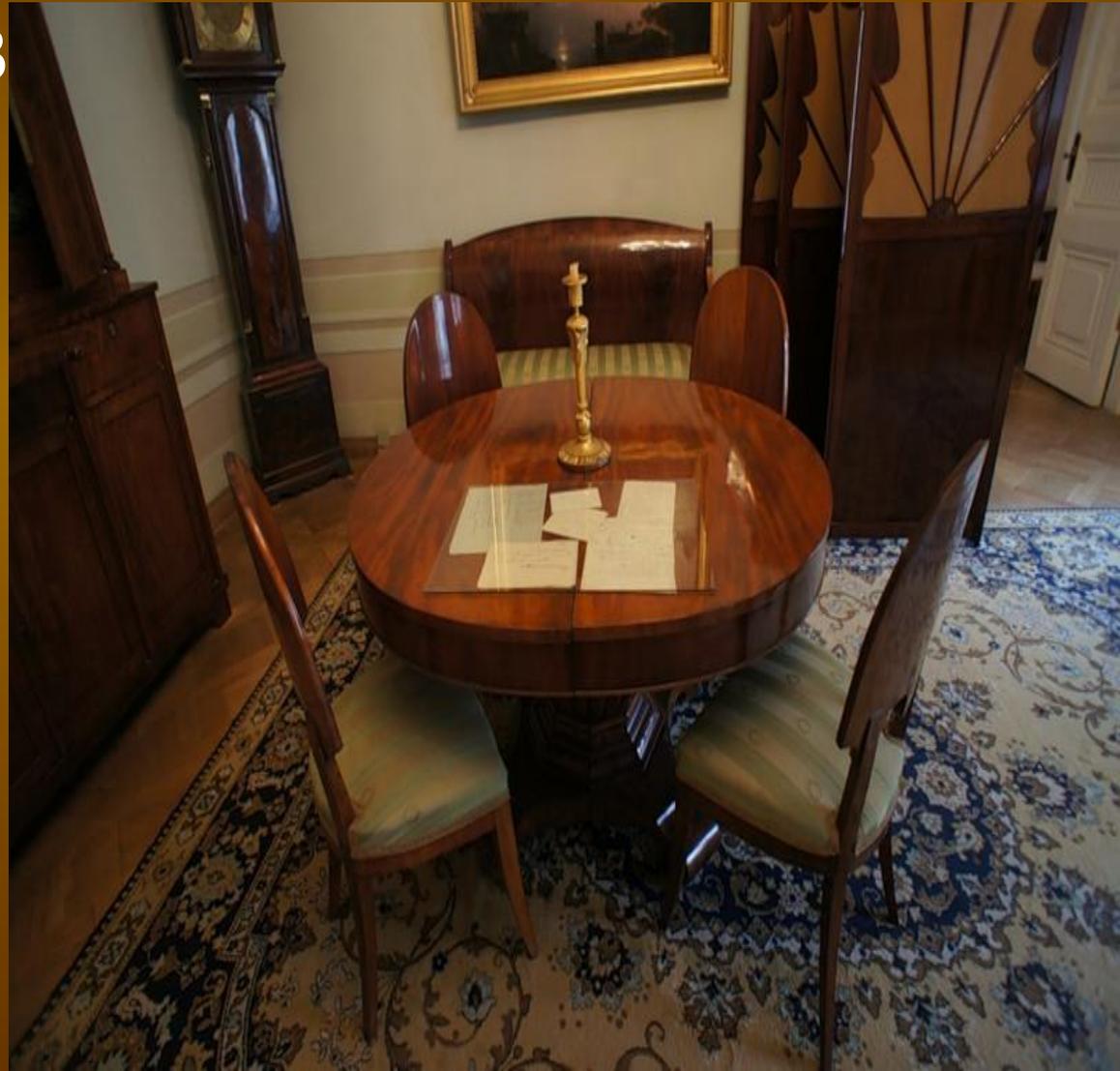


Столовая



В гостиной за круглым столом собирались друзья Пушкина

- П.А.Вяземский, В. Жуковский, М.И. Глинка, В.Ф. Одоевский,
- В.И.Даль...
- Отсюда они проводили Александра Сергеевича в последний путь.



Комната сестёр Александры и Екатерины
Гончаровых, которые вместе с
Пушкиными поселились здесь.



Кабинет Пушкина.. Любимое кресло,
друзья-книги, их около 4500 на 14 языках.



Конторка красного дерева в кабинете Александра Сергеевича

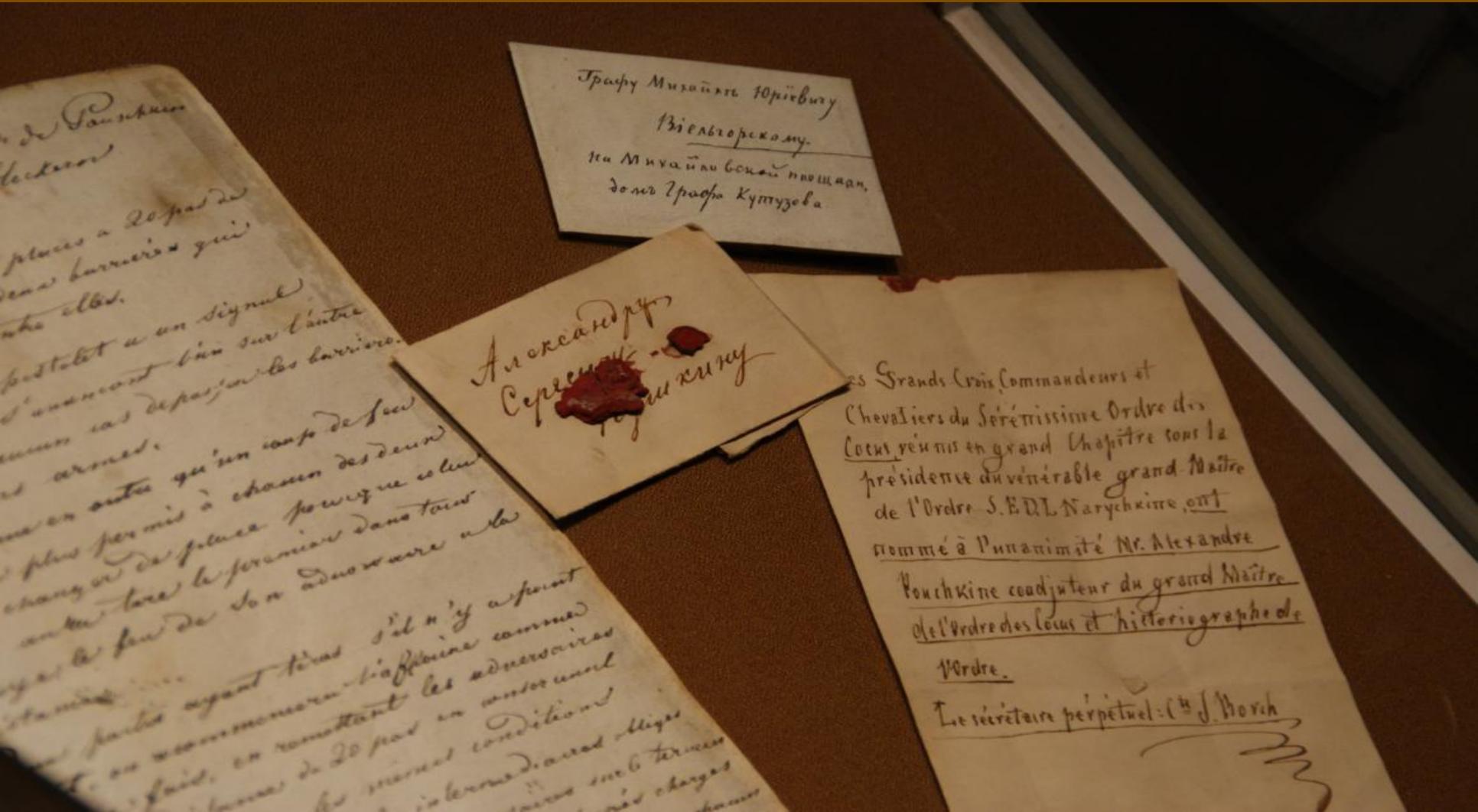


В кабинете поэта



- У стены на столике ларец, перешедший поэту от прадеда «арапа Петра Великого», Абрама Петровича Ганнибала.
- На стене - сабля, подаренная поэту Паскевичем, картина «Дарьяльское ущелье» Чернецова.

Письма, которые получал Пушкин от недоброжелателей



Графу Михаилу Фёдорову

Визельборскому.

Ни Михайловской площади,
домъ Графа Кутузова

Александръ
Сергеевичу

Les Grands Croix, Commandeurs et Chevaliers du Sérénissime Ordre des Locux réunis en grand Chapitre sous la présidence du vénérable grand Maître de l'Ordre S. E. R. L. Narychkinne, ont nommé à l'unanimité Mr. Alexandre Pouchkine coadjuteur du grand Maître de l'Ordre des Locux et historiographe de l'Ordre.

Le secrétaire perpétuel: C^{te} J. Novik

Вещи, хранящиеся в кабинете: жилет (в нём был поэт в день дуэли), перчатки, трости Пушкина



Ножницы, сафьяновый бумажник Александра Сергеевича.

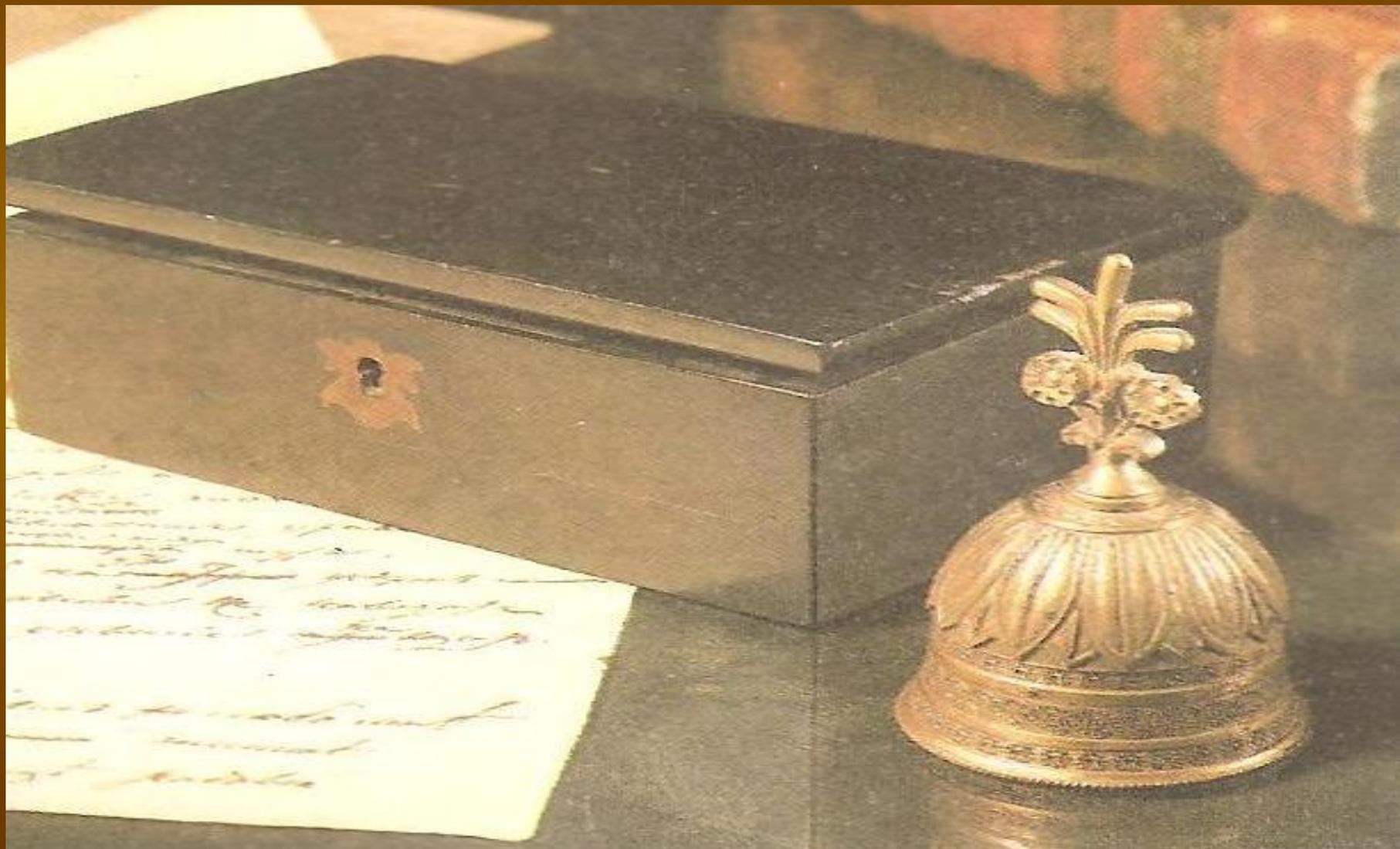


Чернильницы с арапчонком на письменном столе поэта

- «Посылаю тебе твоего предка с чернильницами...», - писал П. В. Нащокин. Это было его поздравление Пушкину с Новым годом.



Здесь же шкатулка для бумаг и КОЛОКОЛЬЧИК



Кто только не жил в пушкинской квартире с 1837 года... Одно время было даже жандармское отделение.

Его при звёздах с Чёрной
речки
Домой на Мойку привезли.
Ещё светили эти свечки
Живому жителю Земли;
Ещё Жуковский к этой
двери
Прикладывал свой
бюллетень;
В непоправимое не веря,
Толпились люди целый
день...

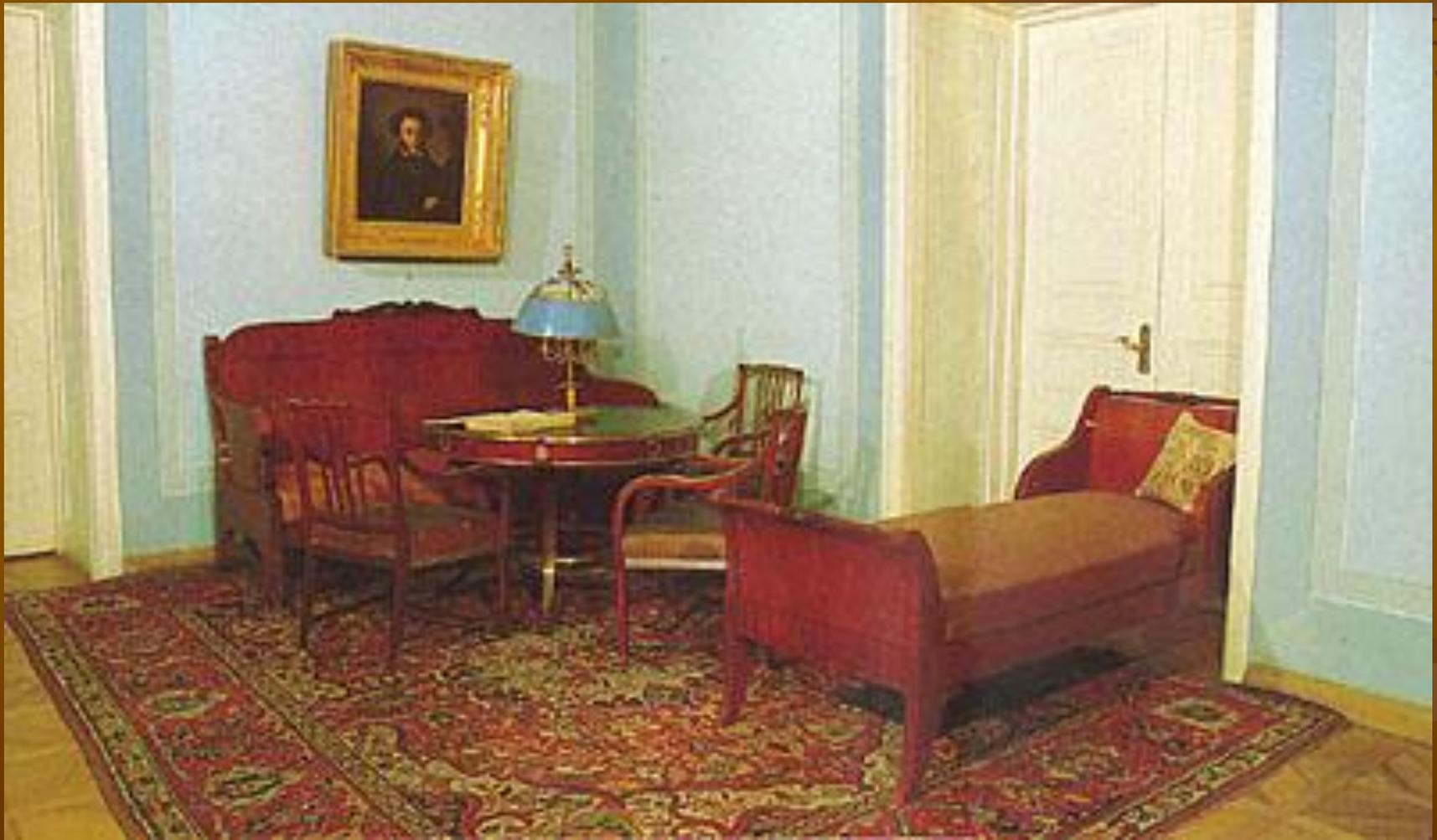
Первая половина ноги левой;
последняя лучше правой угрожаю-
щих припадков; но так
же нет, и еще ибить не может
облегчения.

Бюллетень о состоянии здоровья А. С. Пушкина, написанный В. А. Жуковским.

Больной находится в весьма
опасном положении

Последний бюллетень.

В гостиной Наталья Николаевна находилась на протяжении всех сорока шести часов, дежуря возле дверей кабинета мужа.



Поэт просил Наташу не тревожить - оставим же в покое Натали...

- В неё влюблялись?
- В том дурного нет.
- А если льстило быть царицей бала-
- Вот криминал в осьмнадцать, двадцать лет!
- Бледна, тонка, застенчива –
- Мадонна, как будто бы сошедшая с холста.
- А сплетни, анонимки – всё законно.
- Всегда их привлекала красота...



«Тебя ж, как первую любовь, России сердце не забудет.»



- Погиб поэт! -невольник чести-
- Пал, оклеветанный молвой,
- С свинцом в груди и жаждой мести,
- Поникнув гордой головой! Не вынесла душа поэта
- Позора мелочных обид,
- Восстал он против мнений света
- Один, как прежде...
- И убит!

Ему как пьедестал моя страна...

- Как чист его поэзии кристалл:
- И солнца свет, и суть земли вобравший.
- Пусть вся страна ему – как пьедестал,
- А он живой соратник жизни нашей...



Используемая литература:

- 1) А.И.Гессен « Набережная Мойки, 12; Минск « Народная асвета»1984 г.
- 2) Л.П. Февчук «Портреты и судьбы»: Из ленинградской пушкинианы, « Лениздат», 1984 г.
- 3) «Литературные музеи Ленинграда», авторы и составители: Ирина Михайловна Васильева, Нина Ивановна Попова и др.
- 4) Фотографии, сделанные в Музее на Набережной Мойки, 12 учащимися 8 класса 250 школы Санкт – Петербурга.