
***Некоторые вопросы
практики подготовки
учащихся к
написанию части С
на ЕГЭ.***

**ВИД РАБОТЫ: УМЕНИЕ ПИСЬМЕННО РАССУЖДАТЬ ПО
АЛГОРИТМУ:
ТЕЗИС-АРГУМЕНТ-ВЫВОД.**

- **ПРОВЕРКА НАВЫКОВ:**
 - **ПОНИМАТЬ ТЕКСТ**
 - **ВИДЕТЬ И ПОНИМАТЬ ПОЗИЦИЮ АВТОРА, А НЕ ПОСТУПКИ ГЕРОЕВ**
 - **АРГУМЕНТИРОВАННО ФОРМУЛИРОВАТЬ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ**
 - **ВЫСТРАИВАТЬ ЛОГИЧНО КОМПОЗИЦИЮ ПИСЬМЕННОГО ОТВЕТА**
 - **ОТБИРАТЬ ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И РАЗНООБРАЗНЫЕ СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ ДЛЯ ФОРМУЛИРОВАНИЯ СОБСТВЕННОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ.**
-

СТРУКТУРА (КОМПОЗИЦИЯ) РАБОТЫ:

1. ВСТУПЛЕНИЕ.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

- ОДНА СФОРМУЛИРОВАННАЯ ПРОБЛЕМА**
- КОММЕНТАРИЙ ЭТОЙ ПРОБЛЕМЫ**
- ПОЗИЦИЯ АВТОРА ПО ДАННОЙ ПРОБЛЕМЕ**

1. СОБСТВЕННОЕ МНЕНИЕ ПО ПРОБЛЕМЕ И 2 АРГУМЕНТА-ПОДТВЕРЖДЕНИЯ

3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ. ВЫВОД ПО ПОДНЯТОЙ АВТОРОМ ПРОБЛЕМЕ.

1. КАК ПОНЯТЬ ТЕКСТ.

- О ЧЕМ?
 - КАКИЕ ВОПРОСЫ РАССМАТРИВАЕТ АВТОР?
 - ЗАЧЕМ АВТОР НАПИСАЛ ЭТОТ ТЕКСТ?
 - КАК АВТОРУ УДАЛОСЬ ОПРЕДЕЛИТЬ ТЕБЕ ЦЕЛЬ?
 - ПОЧЕМУ БЫЛИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ ЭТИ ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА?
 - КАК АВТОР ОТВЕЧАЕТ НА ПОСТАВЛЕННЫЙ ВОПРОС?
 - УВИДИШЬ ТЕМУ.
 - УВИДИШЬ ПРОБЛЕМЫ.
 - УВИДИШЬ ЦЕЛЬ.
 - УВИДИШЬ РОЛЬ ЯЗЫКОВЫХ СРЕДСТВ.
 - А. ПРИВЛЕЧЬ ВНИМАНИЕ ЧИТАТЕЛЯ.
 - Б. ПОНЯТЬ ПОЗИЦИЮ АВТОРА.
 - УВИДИШЬ ПОЗИЦИЮ АВТОРА.
-

К 2. КОММЕНТАРИЙ ПРОБЛЕМЫ.

- **К какой категории относится проблема. (нравственная, экологическая, социальная, психологическая, философская и т.д.)**
 - **Насколько она злободневна и что ее делает такой.**
 - **Традиционна или нова, какие есть точки зрения по этому вопросу.**
 - **Как удалось автору привлечь внимание к данной проблеме.**
 - **Как характеризует автора выбор проблемы (настоящий гражданин, не безразличный наблюдатель, а..., глубокий знаток человеческой природы и т.д.).**
 - **Проблема может заставить читателя глубоко задуматься, рассуждать вместе с автором, лучше понять себя и окружающих (трагизм чего-либо, красоту или хрупкость чего-либо)**
-

Шаблон работы.

- Я прочитал текст, и он мне показался интересным...
 - Среди нескольких проблем, поднятых автором, меня заинтересовал вопрос...
 - Эта проблема актуальна, потому что...
 - Для того, чтобы привлечь наше внимание, автор использует языковые средства...
 - Писатель считает, что...
 - Мнение писателя заключается в том, что...
 - Я согласен с ним.
 - Я разделяю точку зрения автора, который считает, что...
 - Во-первых...
 - Во-вторых...
 - Автор текста заставил меня задуматься над тем, что... (по иному взглянуть на...)
-