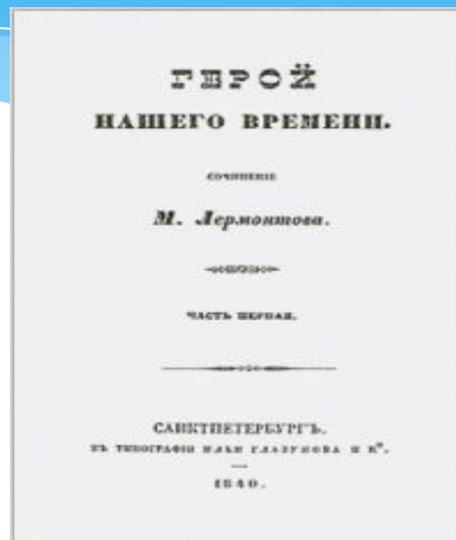


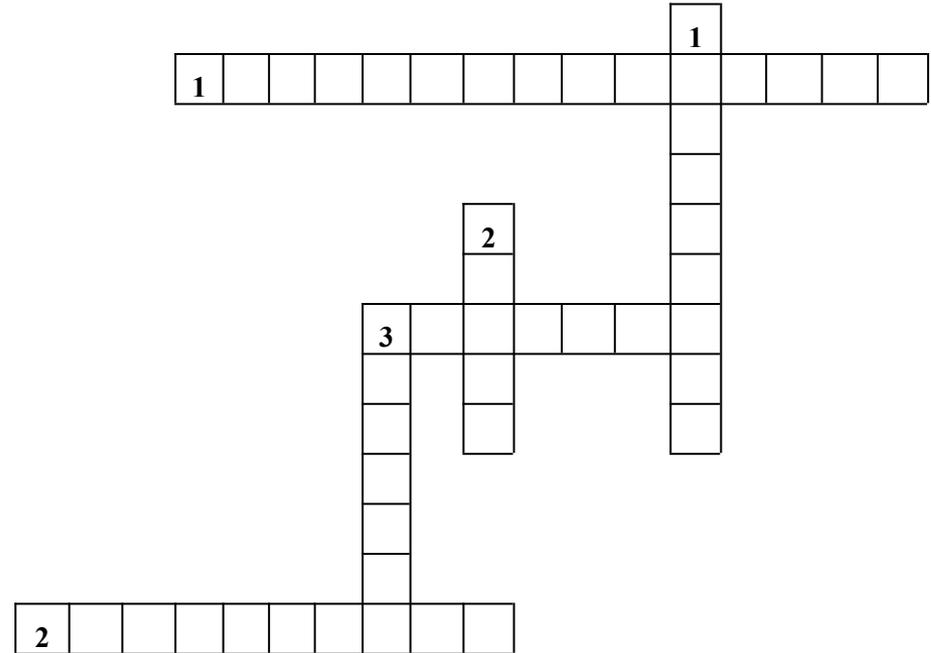
Загадки образа Печорина в главах «Бэла» и «Максим Максимыч»



Кроссворд

По вертикали: 1) автор романа «Герой нашего времени»; 2) центральный персонаж литературного произведения; 3) главный герой романа «Герой нашего времени».

По горизонтали: 1) синоним слова «таинственный»; 2) изображение внешнего вида человека; 3) портрет, изображающий внутренний мир человека.



Итак, анализируя взаимоотношения главного героя с другими персонажами романа М.Ю. Лермонтова, а также рассматривая психологический портрет Печорина, мы сегодня определим загадочность его образа в главах «Бэла» и «Максим Максимыч».

Проблемные вопросы урока:

- **Какие черты характера придают таинственность главному герою романа М. Ю. Лермонтова?**
- **Как противоречия во внешности Печорина связаны с противоречиями в его характере?**

Эпиграф к уроку

**...Этот человек не равнодушно,
не апатически несет свое страдание:
бешено гоняется он за жизнью,
ища ее повсюду; горько обвиняет
он себя в своих заблуждениях...**

В. Г. Белинский

Психологический портрет -

внутренний мир персонажа, то есть
изображение *способностей героя,*
эмоций, чувств, мыслей, переживаний,
мотивации поступков.

Домашнее задание

1 группа: подготовить письменный развернутый ответ на вопрос: как проявляется характер Печорина во взаимоотношениях с героями его «Журнала»?

2 группа: перечитав «Журнал Печорина», составить 8-10 вопросов, помогающих раскрыть характер Печорина.

3 группа: перечитать «Журнал Печорина» и подготовить пересказ.