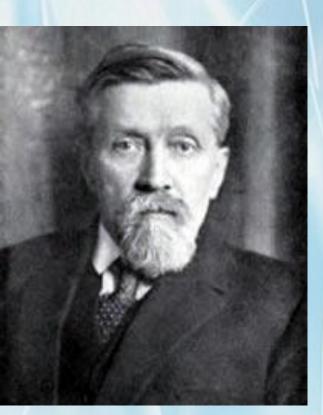


Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики, такие как Ф. В. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, а также известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии - Е. И. Тихеева, А. В. Запорожец, А. П. Усова, Н. П. Сакулина, Л. А. Венгер считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного интеллектуального развития, является одной из основных сторон в психическом развитии младших дошкольников.

## Исследователи сенсорного развития



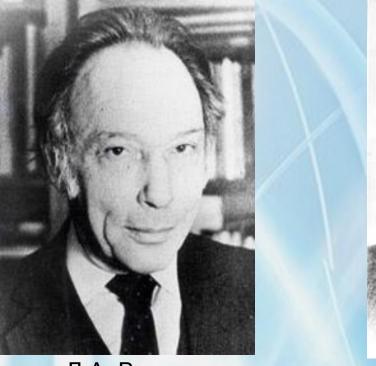
О. Декроли



М. Монтессори



Ф. Фребель



Л.А. Венгер



А.В. Запорожец



Н. Н. Поддъяко



П С Выготокий



E M Tuyoona

Важнейшей задачей воспитания детей дошкольного возраста является формирование всесторонне развитой личности.

Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста имеет большое значение, поскольку является фундаментом общего умственного развития.

**Сенсорное воспитание** — это целенаправленное развитие ощущений и восприятий. Слово «сенсорный» происходит от латинского слова «sensus» — «чувство», «ощущение», «восприятие», «способность ощущения».

## Задачи сенсорного воспитания детей дошкольного возраста:

- 1) формирование у детей системы перцептивных (обследовательских) действий;
- 2) формирование у детей системы сенсорных эталонов;
- 3) формирование у детей умения самостоятельно применять систему перцептивных действий и систему сенсорных: эталонов в практической к познавательной деятельности.

Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные человеком сведения об окружающем мире. Таким образом, сенсорная культура ребёнка, уровень развития его ощущений и восприятий являются важной предпосылкой успешной познавательной деятельности.



Педагогика считает, что сенсорное воспитание надо осуществлять в процессе разных видов деятельности — изобразительной, конструктивной, музыкально-двигательной, при ознакомлении детей с окружающим, в играх.

Одной из важных задач сенсорного воспитания является формирование у детей представлений о сенсорных эталонах. Сенсорные эталоны – это образцы, которые были выработаны в процессе общественно-исторического опыта. Такими эталонами являются основные цвета, геометрические фигуры (шар, куб, круг, квадрат и др.), различная высота музыкальных звуков, выраженная в нотах. Если ребёнок знаком с эталонами и их словесными обозначениями, ему легче ориентироваться в окружающем мире: он относит встречающиеся ему предметы с тем или иным эталоном и называет цвет, форму, величину предмета, пространственное расположение его деталей.



В содержание сенсорного воспитания входит развитие слуховой чувствительности, умения вслушиваться и различать звуки, развитие речевого слуха (восприятие звуковой стороны речи) и музыкального (умение различать звуки по высоте, воспринимать ритмический рисунок и др.).

Сенсорное воспитание включает в себя также развитие тактильной чувствительности – умения различать свойства предметов (гладкий, пушистый, шершавый, мягкий, твёрдый, тяжёлый, лёгкий, холодный, тёплый и др.) и правильно называть их. Одной из сторон сенсорного воспитания является развитие обонятельных и вкусовых ощущений.

Основным методом сенсорного воспитания является обследование детьми предметов с целью определения их свойств.

Обследование — это специально организованное восприятие предметов для последующего использования его результатов в той или иной содержательной деятельности. В процессе обследования дети учатся выделять и различать величину, форму, пространственные отношения, цвет.



Одним из эффективных средств сенсорного воспитания младших дошкольников является дидактическая игра. Через дидактическую игру дети учатся анализировать, сравнивать и обобщать, т.е. систематическое целенаправленное использование дидактических игр влияет на сенсорное развитие младших дошкольников, усвоение ими сенсорных эталонов и развития перцептивных действий.

Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, создает радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

В результате сенсорного воспитания ребенок овладевает способами чувственного познания мира, наглядно-образным мышлением; происходит дальнейшее совершенствование всех видов детской деятельности, формируется относительная самостоятельность в познавательной и практической деятельности.

