

**ГЕРОИКО –
ПАТРИОТИЧЕСКИЙ
ПАФОС ПОВЕСТИ
Н.В. ГОГОЛЯ
«Тарас Бульба»**

Проверим знание текста

- Как Тарас сумел заставить Остапа учиться?
- Что на прощание вручила Остапу и Андрию их мать?
- Сколько лет было Остапу?
- За что наказывали в Сечи?
- Какая была разница в воинском убранстве казаков и ляхов?
- Зачем Тарас отправился в Варшаву? Как он это сделал?
- Сколько ляхи давали червонных за голову Тараса?

Это нужно понимать:

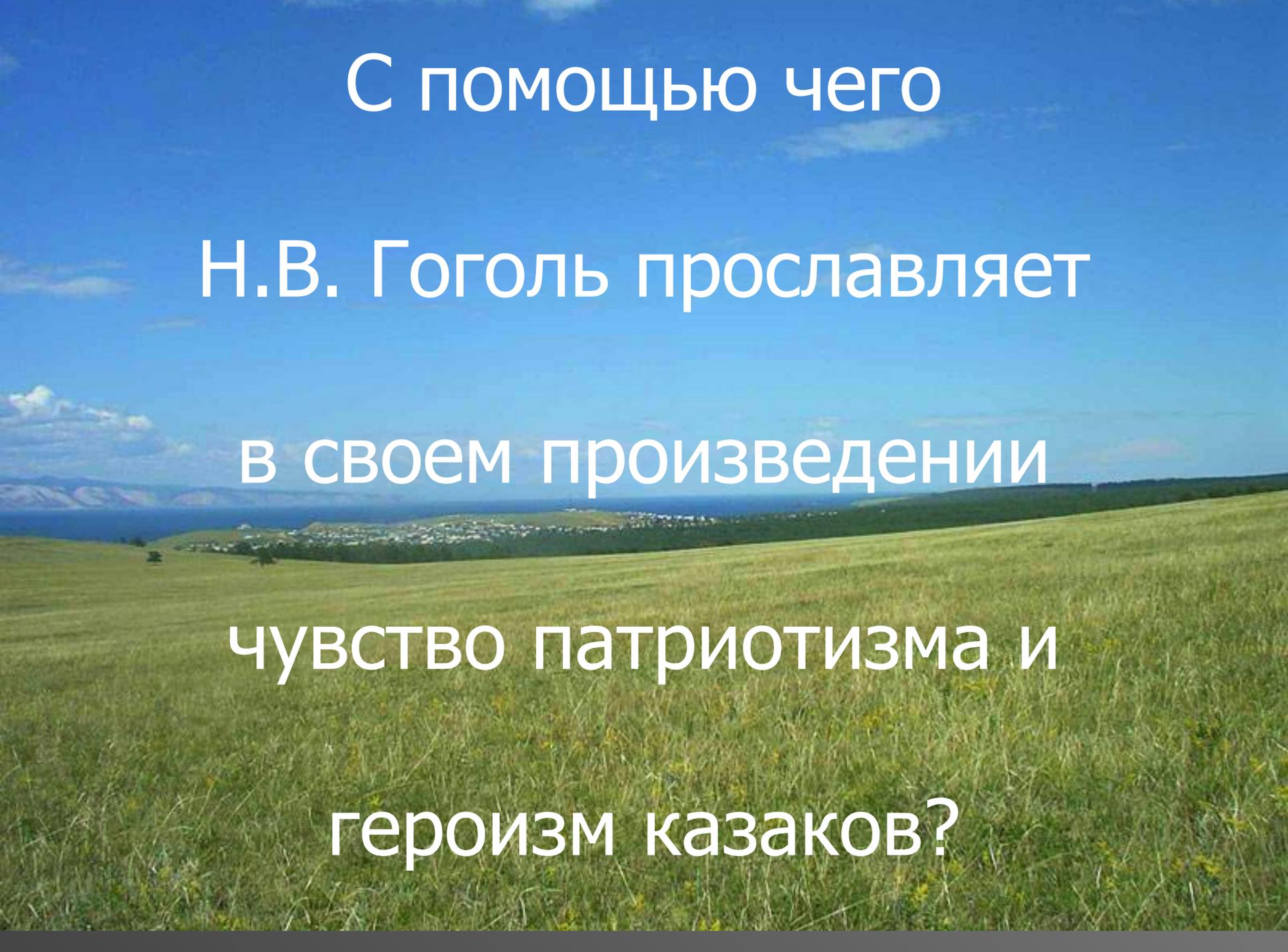
- **Героизм** –

мужество, стойкость, способность к совершению подвига

- **Патриотизм** –

любовь к отечеству, преданность своему народу и ответственность перед ним.

- **Пафос** – воодушевляющий, творческий источник, основная направленность чего-либо.



С помощью чего
Н.В. Гоголь прославляет
в своем произведении
чувство патриотизма и
героизм казаков?

Почему
повесть
называется
«Тарас
Бульба»?



Образ Тараса как патриота и героя

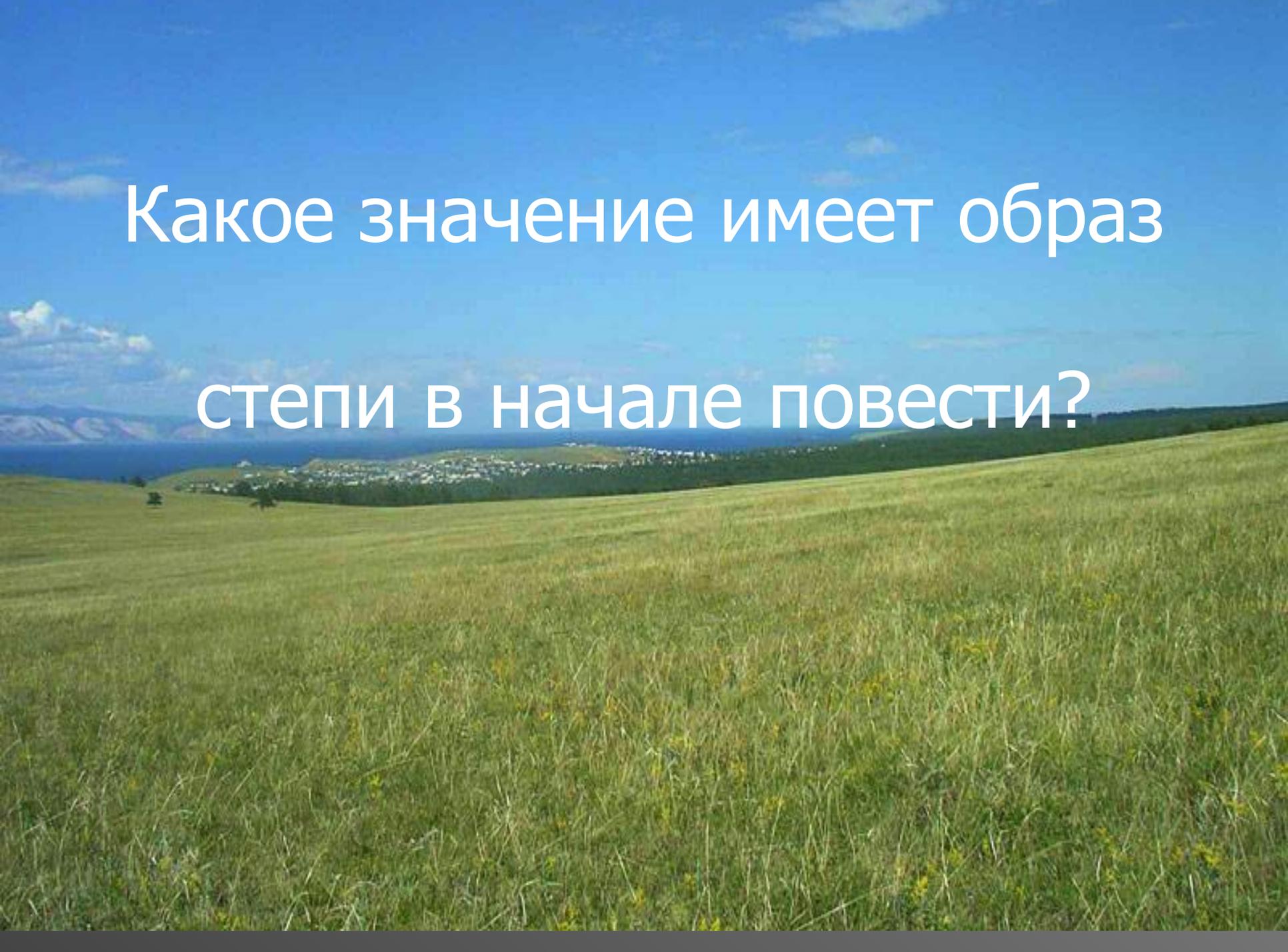
глава	Эпизод	Ключевые слова и выражения
1	Авторская характеристика	
5	Отношение к жизни в Сечи	
8	Весть о набеге татар: что делать?	
9	Речь о товариществе, сыноубийца	
11	Казнь Остапа	
12	Смерть Тараса	

« Да разве найдутся на свете такие огни, муки и такая сила, которая пересилила бы русскую силу! »»



«Бой по Дубно»(гл.9)

- С какими словами погибают казаки Мосий Шило, Степан Гуска, Бовдюг, Балабан, Повел Кукубенко?
- Как передаются авторские переживания в описании боя?



Какое значение имеет образ
степи в начале повести?

ЧТО ПОМОГАЕТ ПЕРЕДАТЬ ГЕРОИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПАФОС ПОВЕСТИ?

- Образ Тараса как патриота – центральный .
- Кара Андрия за предательство.
- Яркое описание боя под Дубно.
- Авторская позиция.
- Степь как символ свободы.

«Патриотизм – это проявление лучших чувств , которые есть только в человеке.»

(Игорь Петренко - актер , исполнявший роль Андрия)



Домашнее задание :

- 1 вариант: отметить в тексте эпизоды, характеризующие Остапа.
- 2 вариант: отметить в тексте эпизоды, характеризующие Андрия