

# Золотой век русской лирики

Поэты Пушкинской

**Есть поэты, чьи имена стали не только гордостью, но символом национальной культуры. Для итальянцев это Данте, для англичан – Шекспир, для немцев – Гёте, для русских – Пушкин.**



**Кипренский Орест Адамович.  
Портрет поэта А.С. Пушкина.  
1827г.**

**У нас всё ведь от Пушкина. Поворот его к народу в столь раннюю пору его деятельности до того был беспримерен и удивителен, представлял для того времени до того неожиданное новое слово, что объяснить его можно лишь если не чудом, то необычайною великостью гения...**

**Ф.М.Достоевский.**

То, что Пушкин – центральная фигура тогдашней эпохи, осознавалось многими.



... на тебя устремлены глаза России; тебя любят, тебе верят, тебе подражают. Будь Поэт и гражданин.

К.Ф.Рылеев.

Тропинин Василий Андреевич.  
Портрет А.С. Пушкина. 1827г.

**Поэтической дружины  
Смелый вождь и исполин!  
С детства твой полёт орлиный  
Достигал крутых вершин... -**

писал, вспоминая Пушкина, один из самых близких его друзей поэт Вяземский.

Пушкина мы по праву считаем родоначальником нашей классической литературы, но он шёл не один. Рядом были друзья, единомышленники, а порою и «соперники по славе».

**И не случайно пушкинскую пору называют «ЗОЛОТЫМ ВЕК» русской поэзии.**

**Годы жизни поэта – 1799-1837**



## Василий Андреевич Жуковский 1783 - 1852

Его стихов пленительная сладость  
Пройдёт веков завистливую даль,  
И, внемля им, вздохнёт о славе  
младость,  
Утешится безмолвная печаль  
И резвая задумается радость.

А.Пушкин.



# Пётр Андреевич Вяземский 1792 - 1878

Судьба свои дары явить желала в нём...

Язвительный поэт, остряк замысловатый,  
И блеском колких слов, и шутками богатый,  
Счастливый Вяземский, завидую тебе.  
Ты право получил благодаря судьбе  
Смеяться весело над злобою ревнивой,  
Невежество разить анафемой игривой.

А.Пушкин.



## Денис Васильевич Давыдов 1784 - 1839

Тебе, певцу, тебе, герою!  
Не удалось мне за тобою  
При громе пушечном, в огне  
Скакать на бешеном коне.  
Наездник смирного Пегаса,  
Носил я старого Парнаса  
Из моды вышедший мундир:  
Но и по этой службе трудной,  
И тут, о мой наездник чудный,  
Ты мой отец и командир.

А.Пушкин.



## Кондратий Фёдорович Рылов 1795 - 1826

**Очень знаю, что я его учитель  
в стихотворном языке, но он идёт  
своей дорогой. Он в душе поэт...**

**А.Пушкин.**



## Фёдор Николаевич Глинка 1786 - 1880

Когда средь оргий жизни шумной  
Меня постигнул остракизм,  
Увидел я толпы безумной  
Презренный, робкий эгоизм.  
Без слёз оставил я с досадой  
Венки пиров и блеск Афин,  
Но голос твой мне был отрадой,  
Великодушный гражданин!

А.Пушкин.



# Антон Антонович Дельвиг 1798 - 1831

И дивное волнение мы познали;  
С младенчества дух песен в нас горел, -  
С младенчества две музы к нам летали,  
И сладок был их лаской наш удел;  
Но я любил уже рукоплесканья, -  
Ты, гордый, пел для муз и для души:  
Свой дар, как жизнь, я тратил без вниманья, -  
Ты гений свой воспитывал в тиши.

А.Пушкин.



## Владимир Федосеевич Раевский 1795 - 1872

**Оставь другим певцам любовь!  
Любовь ли петь, где брызжет  
кровь.**

**В.Раевский.**

**Недаром ты ко мне воззвал  
Из глубины глухой темницы...**

**А.Пушкин.**



# Николай Михайлович Языков 1803 - 1846

Издревле сладостный союз  
Поэтов меж собой связует:  
Они жрецы единых муз;  
Единый пламень их волнует;  
Друг другу чужды по судьбе,  
Они родня по вдохновенью.  
Клянусь Овидиевой тенью:  
Языков, близок я тебе...

А.Пушкин.



## Евгений Абрамович Баратынский 1800 - 1844

Баратынский – прелесть и чудо; после него никогда не стану печатать своих элегий.

Певец «Пиров» и грусти томной!  
Когда б ещё ты был со мной,  
Я стал бы просьбою нескромной  
Тебя тревожить, милый мой,  
Чтоб на волшебные напевы  
Переложил ты страстной девы  
Иноплеменные слова.  
Где ты? Приди, - свои права  
Передаю тебе с поклоном...  
Но посреди печальных скал,  
Отвыкнув сердцем от похвал,  
Один, под финским небосклоном,  
Он бродит, и душа его  
Не слышит горя моего.

А.Пушкин.



## Вильгельм Карлович Кюхельбекер 1797 - 1846

Пора, пора! душевных наших мук  
Не стоит мир; оставим заблужденья!  
Сокроем жизнь под сень уединенья!  
Я жду тебя, мой запоздалый друг –  
Приди; огнём волшебного рассказа  
Сердечные преданья оживи;  
Поговорим о бурных днях Кавказа,  
О Шиллере, о славе, о любви.

А.Пушкин.



## Александр Иванович Одоевский 1802 - 1839

Струн вещей пламенные звуки  
До слуха нашего дошли,  
К мечам рванулись наши руки  
И – лишь оковы обрели.  
Но будь покоен, бард! – цепями,  
Своей судьбой гордимся мы  
И за затворами тюрьмы  
В душе смеёмся над царями.

Ответ Пушкину на  
послание в Сибирь.



# Константин Николаевич Батюшков 1787 - 1855

Философ резвый и пиит,  
Парнасский счастливый ленивец...  
А.Пушкин.



# Иван Иванович Козлов 1779 - 1840

Певец, когда перед тобой  
Во мгле сокрылся мир земной,  
Мгновенно твой проснулся гений,  
На всё минувшее воззрел  
И в хоре светлых привидений  
Он песни дивные запел.  
О милый брат, какие звуки!  
В слезах восторга внемлю им...

А.Пушкин.

## **Классический** –

1. античный и тем самым образцовый;
2. относящийся к классицизму;
3. созданный классиком, совершенный, признанный, образцовый.

**Классик** – великий деятель науки, искусства, литературы, чьи творения сохраняют значение общепризнанного образца.

**Классическая литература** – канонизированная литература; образцовая, наиболее значительная.

*Во Франции классицизм XVII века (Мольер, Лафонтен, Расин) стал и национальной классикой. Русская классическая литература соотносится с XIX веком – это золотой век русской литературы и, прежде всего, поэзии.*