

# ***ПРОЕКТ***

*по развитию коммуникативных и творческих  
способностей детей старшего возраста,  
через театрализованные игры*

**Тема: « В МИРЕ СКАЗОК»**



*Авторы:* учитель-логопед Е.Г.Пучкова

воспитатель О.А.Андреева

воспитатель Л.В.Карасева

*ГБДОУ д/с № 17 Приморского района СПб*

2013-2014 уч.год

**«Ребенок не может жить без смеха.**

**Если вы не научили его смеяться, радостно удивляясь, сочувствуя, желая добра, если вы не сумели вызвать у него мудрую и добрую улыбку, он будет смеяться злобно, смех его будет насмешкой»**

Василий Александрович Сухомлинский



## ***Содержание:***

1. Цель
2. Задачи
3. Значение развития творчества у детей.
4. Виды деятельности в старшем дошкольном возрасте



## *Цель проекта:*

**Развитие и обогащение коммуникативных , творческих способностей детей и формирование социально-личностного опыта воспитанников.**



# ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- ❖ Побуждать детей эмоционально реагировать на художественные произведения (сказки);
- ❖ Развивать интерес к театрализованной, режиссерской деятельности;
- ❖ Привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные стили общения;
- ❖ Формировать умения детей предлагать собственный замысел и воплощать его;
- ❖ Развивать вербальные средства взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- ❖ Формировать способность предвосхитить результат, основываясь на своём прошлом опыте.

# 1 этап. – Выбор темы.



Вместе с детьми составляем план познавательной деятельности

1. Что знаю?
2. Что хочу узнать, чему хочу научиться?
3. Как узнать, научиться?



**2 этап. -**

Реализация проекта  
через различные  
ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Коммуникативная  
(общение и взаимодействие  
со взрослыми и сверстниками)

Познавательно-исследователь-  
ская (исследования объектов  
окружающего мира, экспери-  
ментирование)

Игровая (сюжетно-  
ролевая игра, игра с  
правилами и другие игры)

Виды деятельности

Конструирование (конструк-  
торы, бумага, природный  
и иной материал)

Восприятие художественной  
литературы и фольклора

Изобразительная (рисование  
лепка, аппликация)

Двигательная  
(овладение основными  
движениями)

Музыкальная (восприя-  
тие и понимание смысла  
муз.произведений)



# Познакомить детей с устным народным творчеством



# Познакомить детей с разными видами театра:

Теневого театр



Настольный театр



Кукольный театр



Театр ложек



Театральные постановки



Ладочковый театр



Театр картинок



Театр бибабо



Баночный театр



Пальчиковый театр



# Игровая деятельность

1. Дидактические
2. Сюжетно-ролевые
3. Игры с правилами
4. Подвижные игры
5. Игры-драматизации



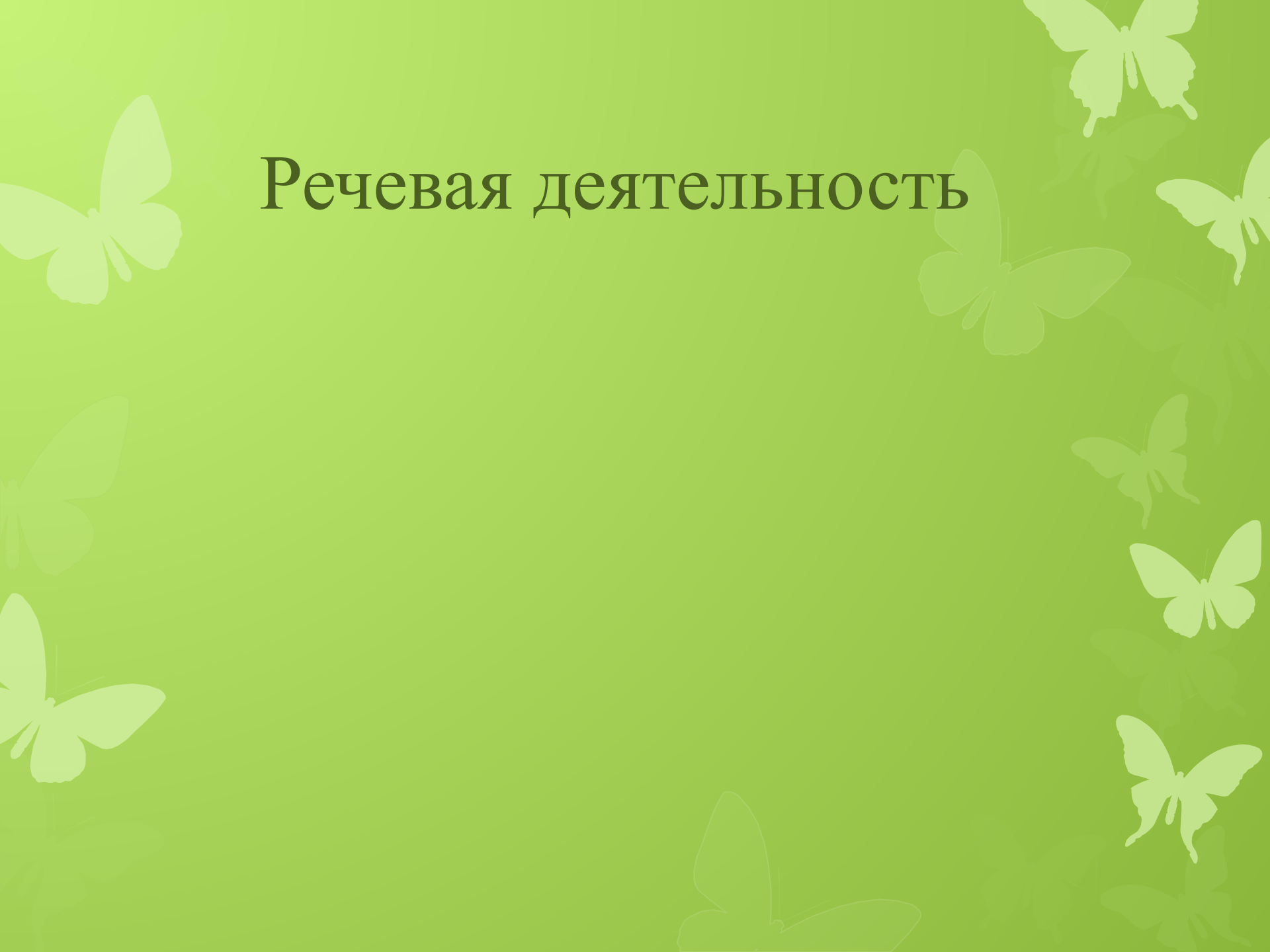
# Речевая деятельность

## Составление описательного рассказа по плану:

- ❖ По моделям
- ❖ Использование мнемотехнических таблиц



# Речевая деятельность



# Коммуникативная деятельность

1. Беседа
2. Обсуждение прослушанных сказок, просмотренных фильмов
3. Обмен мнениями
4. Общение во время режимных моментов



# Познавательно-исследовательская деятельность

Непосредственно-образовательная деятельность по развитию связной речи

- 1) Пересказ сказки
- 2) Рассказывание по серии сюжетных картин
- 3) Работа с деформированным текстом
- 4) Придумывание сказки по данному началу