The image shows an open manuscript with handwritten text on aged, yellowed pages. The manuscript is held open by wooden clips. Two lit candles in dark holders provide the primary light source, casting a warm, golden glow on the pages and creating deep shadows in the surrounding darkness. The text on the pages is dense and appears to be in an older script, possibly Latin or a similar historical language. The overall atmosphere is quiet and scholarly.

*Автор в поэме.
Лирические отступления.*

Чичиков – по-настоящему
сильная личность, что
особенно ярко раскрывается
в заключительной
главе «Мёртвых душ».

В.Кожин

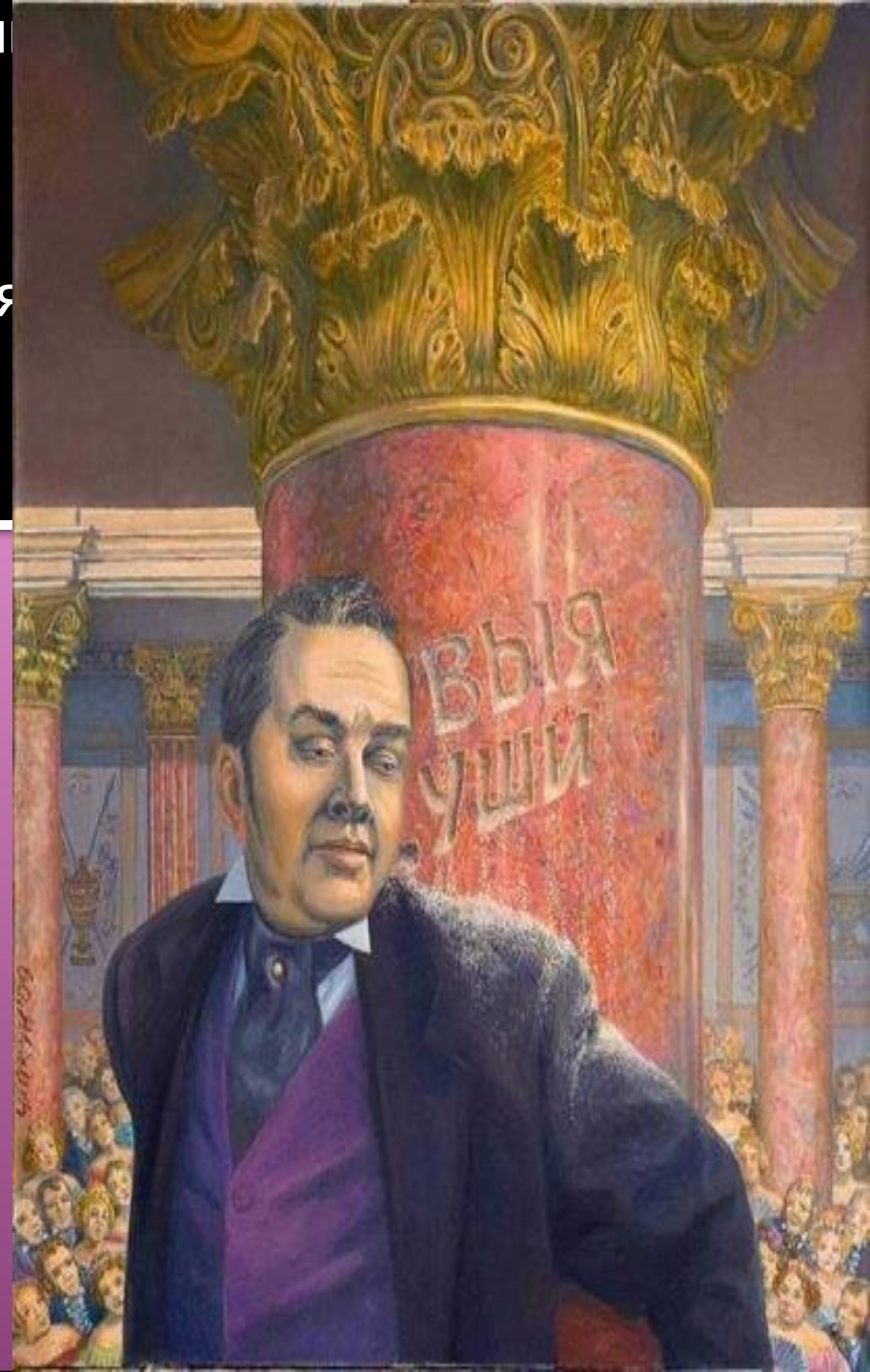


- 1.Смысл названия поэмы**
- 2.Тема дороги**
- 3.Лирические отступления**
- 4. Образ автора в поэме**

Какой смысл вкладывал в название автор?

....по ревизским сказкам числятся как живые (в официальных Документах – «убыльные»)

....никак нельзя было сказать, чтобы В комнате сей обитало живое существо...



содержится мысль о дальнейшем пути развития России

Как и где образ дороги воплощается в прямом, переносном значении?

-гл.2проехавши две версты, встретил поворот на просёлочную дорогу...

-гл.3правда, с такой дороги и очень нужно отдохнуть...

-гл.6 ... забирайте же с собою в путь, выходя из мягких юношеских лет в суровое ожесточающее мужество, забирайте все человеческие движения, не оставляйте их вдороге, не подымете потом...

Гл.7...Какие искривлённые, глухие, узкие, непроходимые, заносащие далеко в сторону дороги избрало человечество, стремясь достигнуть вечной истины...



Гл.7 ...В дорогу!

Прочь

Набежавшая на

чело морщина

Гл.11.....Не так ли и

ты, Русь,

что бойкая

необгонимая

тройка несёшься?

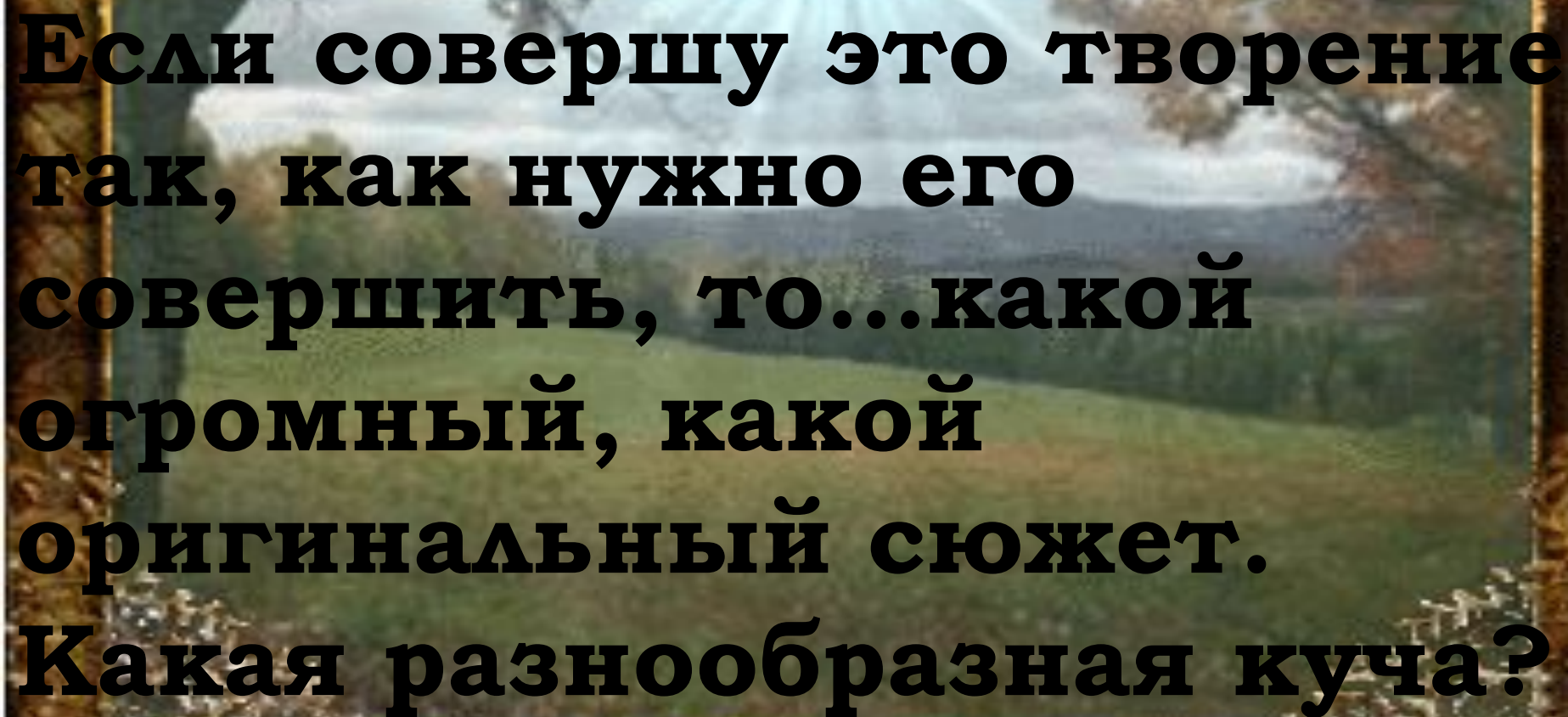
дыбом

дымится под тобою

дорога...

1. В поэме нет героя, близкого автору. Помещикам, чиновникам противостоит он сам.
2. Образы персонажей располагаются по нисходящей градации (пошлость, мертвенность в них возрастают), лирические отступления расположены по принципу градации восходящей (юмор, ирония первых глав завершаются торжественным пророчеством о великом будущем России)





**Если совершу это творение
так, как нужно его
совершить, то...какой
огромный, какой
оригинальный сюжет.
Какая разнообразная куча?**