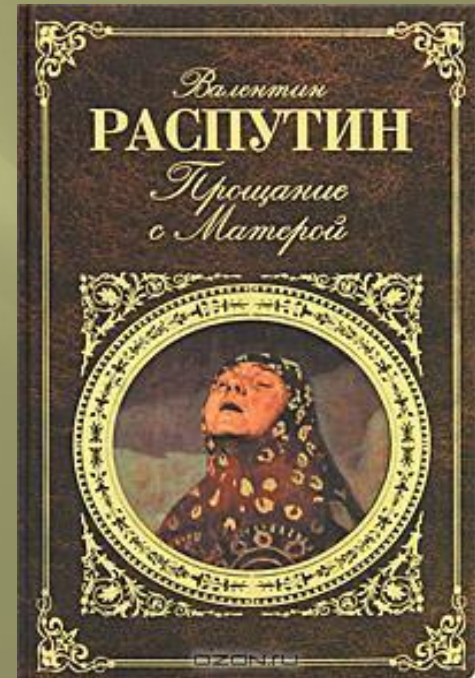
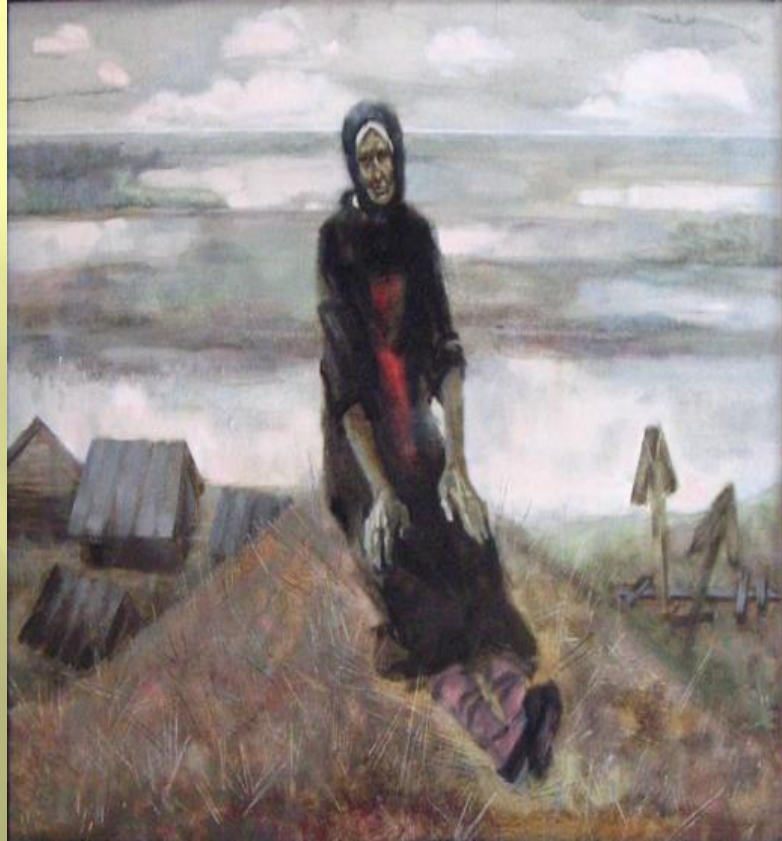


В. Г. Распутин

«Прощание с Матёрой»



*Два чувства дивно близки нам,
В них обретает сердце пищу:
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам.
... На них основана от века по воле Бога
самого
Самостоянье человека – залог величия
его.*



*Животворящая святыня!
Земля была б без них мертва,
Без них наш целый мир – пустыня,
Душа – алтарь без божества.
А. С. Пушкин*

словарная работа

- ▣ Прощание -
- ▣ Проститься -
- ▣ Матёра -
- ▣ Матёрый -



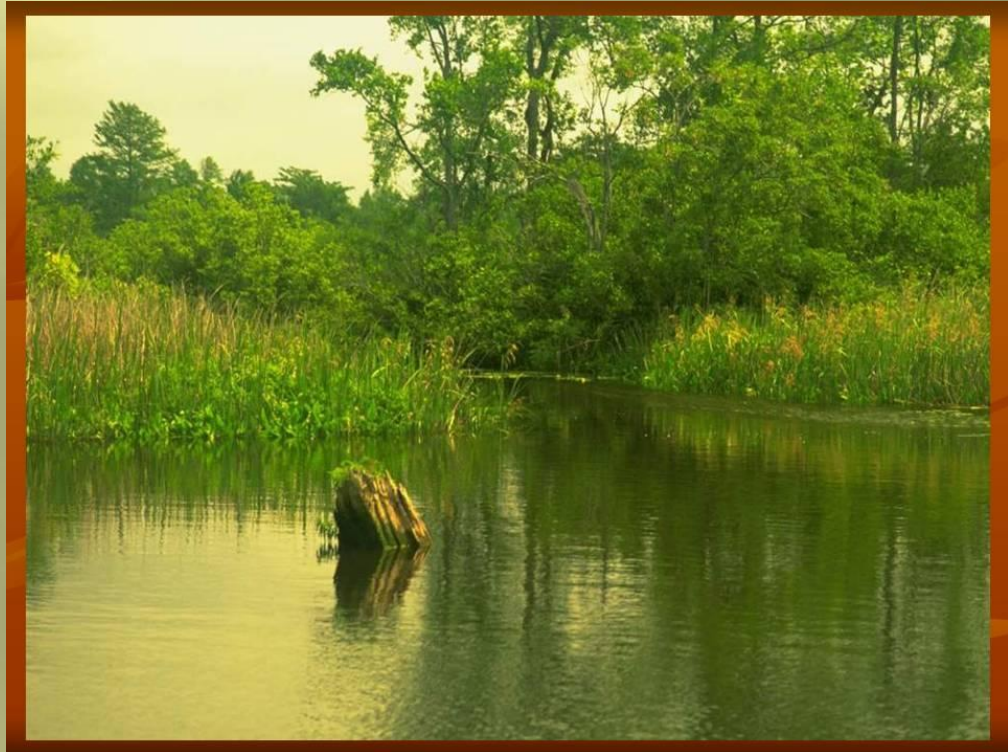
Какой вы видите Матёру?



Какие приметы времени видны в повести?



-Если остров должен быть затоплен, зачем рассказывать читателю, откуда "есть и пошла" Матёра?



Следы истории

- ▣ *Мы видим деревню в последнее лето её существования. Почему именно это время заинтересовало писателя? Почему он считает, что мы, читатели, должны об этом знать?*



Дарья	Молодежь
Отношение к «малой родине»	
Отношение к предкам	
Отношение к природе	

Анализ отрывков из повести:

- ▣ - сцена пейзажного описания Матёры (гл. 1);
- ▣ - история Матёры (гл.1);
- ▣ - сцена разорения кладбища (гл. 2 -3);
- ▣ - сцена горящей избы (гл. 8);
- ▣ - сцена сенокоса (гл. 10);
- ▣ - сцена прощания с домом Настасьи (гл. 7);
- ▣ - сцена прощания с избой Дарьи (гл. 20).

Дарья

Вам что Матера, что холера. Тут не приросли, нигде не прирастете, ничего вам не жалко. Такие уж вы и есть – обсевки.

А посёлок построен не по - людски: не для себя строили, смотрели только, как легче построить, меньше всего думали, удобно ли будет жить.

Андрей

Сейчас время такое – нельзя на одном месте сидеть. Мне охота, где всё по – другому, по – новому.

ГЭС отгрохают, она тысячу лет будет стоять.

Дарья

А то она христовенькая на вред тут стояла... земли плодородные, веками ухоженные, вскормившие не одно поколение. А в поселке на гектар новой пашни тысяча рублей брошено. На этот золотой гектар посеяли пшеницу, а она даже не взошла. Любому мужику было видно, что земля неплодородная. Один красный кирпич. Чтоб землю добыть – трудов – то много надо. Найти бы ту комиссию, что место выбирала и для поселка, и для затопления, и носом её, носом...

Андрей

Наша Матера, бабушка, будет людям пользу приносить, электричество пойдет.

Дарья	Андрей
<p>Дарья считает, что могилы надо обязательно перевезти.</p>	<p>Андрей удивился предложению бабушки перевезти могилы, смолчал, но подумал: «Как это интересно увидеть то, что осталось от человека за 30-40 лет».</p>
<p>Пуп вы свой не надорвете? Везде машины. Они в работу душу –то не вкладывают... В ком душа, в том и Бог. Он не в небе, а в тебе Человека сторожит.</p>	<p>Данная жалость – это палка на пути цивилизации.</p>

Образ Дарьи

- ▣ *- Как воплощается в образе Дарьи нравственный идеал человека?*
- ▣ *- Как показана нравственная красота Дарьи?*
- ▣ *- Через что раскрывается образ Дарьи?*
- ▣ *- Что такое дом, изба для Дарьи?*

Какую характеристику вы дадите другим персонажам повести?



В чём смысл конфликта повести?



Какие проблемы ставит Распутин в повести?



Какие символы помогают понять авторский замысел?



Как вы понимаете авторскую позицию, высказанную им в "Прощании с Матерой"?

- Четыре опоры у человека в жизни: дом с семьей, работа, люди, с кем вместе править праздники и будни, и земля, на которой стоит твой дом.
- "Никакое общество... не сможет долго продержаться в силе и здравии, если оно откажется от вековых традиций и устоев своего народа. Это все равно что, порубив корни, уповать на ветви."

"Правда в памяти. У кого нет памяти, у того нет жизни".

- ▣ "...патриотизм - это не любовь к идее, а любовь к отчизне, к ее родной земле, ревность её заветам, почитание праха и слова её, страдания за все её страдания и вера в ее очистительный исход".
- ▣ "Художник в своих исканиях и методах может позволить себе всё что угодно, кроме одного - равнодушия к родине и небрежения к её святыням".

Домашнее задание:

- ▣ Письменно ответить на вопрос «Какие нравственные уроки дает нам повесть В. Распутина «Прощание с Матерой»?»