

**Формирование навыка  
грамотного письма,  
выработка  
орфографической зоркости**



**МБОУ СОШ №3  
С.Арзгир  
УЧИТЕЛЬ  
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ  
Галда  
Татьяна Николаевна**

**« Интерес к учению  
появляется только тогда,  
когда есть вдохновение,  
рождающееся от успеха».**

**В.А.Сухомлинский**





- **безграмотное письмо учащихся;**
- **неумение “видеть” орфограммы.**



# Какие орфографические умения необходимо формировать у младших школьников?

ставить  
орфографические  
задачи

то есть обнаруживать  
орфограммы  
(обладать орфографической  
зоркостью)

устанавливать тип  
орфограммы,  
соотносить ее  
с определенным  
правилом

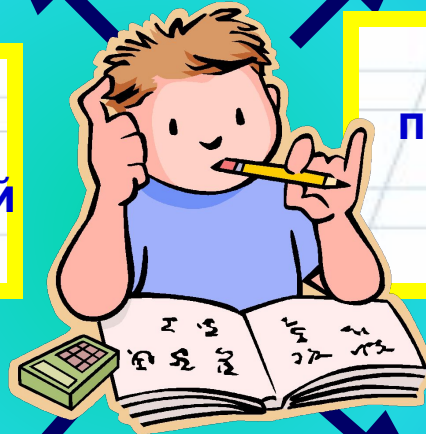
выбирать способ решения  
задачи, чаще всего –  
орфографическое правило

применять  
правило

верно выполнять  
предписываемый им способ  
решения поставленной  
задачи

проверить  
написанное

осуществлять  
орфографический  
самоконтроль



# Новизна опыта:

## Применение эффективных современных педагогических технологий:

- Создание условий для активной практической деятельности;
- Развитие умений оценивать, анализировать, применять знания;
- Эффективное использование различных приёмов и методов.
- Развитие познавательных способностей, учебной мотивации.

# Технологии опыта:

- **Технология игровых методик;**
- **Проблемное обучение;**
- **Технология развития критического мышления;**
- **Обучение в сотрудничестве(командная, групповая, парная работа);**
- **Здоровьесберегающие технологии;**

# Этапы работы по развитию орфографической зоркости





# 1. Зрительный

зрительный,  
объяснительный  
диктант,  
письмо по памяти,  
выборочное  
списывание,  
графическое  
выделение  
орфограмм,  
письмо с  
«окошками»

# 2. Слуховой

выборочный,  
предупредительный  
диктант

Факторы  
орфографическ  
ой  
зоркости, как  
шаг к  
грамотному  
письму

# 3. Рукодвигательный

при выполнении всех упражнений

# 4. Артикулярный

орфографическое  
проговаривание

Приёмы  
формирования  
орфографического  
навыка

Орфографические  
минутки

Списывание

Комментированное  
письмо

Диктанты

Письмо  
с пропуском  
орфограмм

Письмо  
по памяти

Поиск  
Орфограмм  
В текст

Какографические  
упражнения

«Проверяю  
себя»

Зрительно-  
слуховые  
диктанты

Словарный  
диктант

Диктант с  
постукиванием

Предупредительный  
диктант

**Диктанты**

Самодиктант

Объяснительный  
диктант

Свободный  
диктант

Выборочный  
диктант



# Алгоритм

- Внимательно прочитай предложение;
- Повтори его не заглядывая в текст;
- Подчеркни в предложении все орфограммы;
- Прочитай предложение орфографически;
- Повтори еще раз предложение, орфографически проговаривая все звуки;
- Пиши, диктуя себе орфографически, не смотря в книгу, подчеркивай орфограммы;
- Проверь по книге, обрати внимание на орфограммы.

# «Секрет письма зелёной пастой»

20 октября.

Классная работа.

чужих чужих чужих чужих чужих .

жираф Борис Митков Ирина Чуланова

Класс, ребята, товарищ, девочка.

76.

Я хорошо учу уроки, сама мою посуду, чищу  
обувь.

79.

Умей дружбой дорожить.

Вспурай товарища в беде.

# Рифмовки

ИЗ, БЕЗ, К, В, У,  
ЗА, С, ДО, ОТ, ПО,  
НА, НАД, ОКОЛО,  
ДЛЯ, ПОД.  
ИЗ ЛЕСА, К ЛУГУ,  
НА ПОЛЯНУ,  
У КУСТИКА,  
С ТРОПИНКИ, В ЯМУ,  
ОТ РЕЧКИ, ОКОЛО  
ДОРОГИ – ПИШИ  
ОТДЕЛЬНО ВСЕ ПРЕДЛОГИ!

С заглавной буквы  
без сомненья  
Начинаем  
предложения.  
Буквы пишем  
аккуратно,  
Чтобы было всем  
понятно.

# Работа над непроверяемыми написаниями:

- Использование картинного словаря.
- Написание слов на кальке по трафарету.
- Приём ассоциаций
- Мнемотехника
- Звукоподражание
- Выборочные слова-вывески
- Метод «волшебное стекло»



Девочка на уроке русского языка  
© Елена Щипкова / Фотобанк Лори

# Важные факторы

Наглядность

Дифференциация

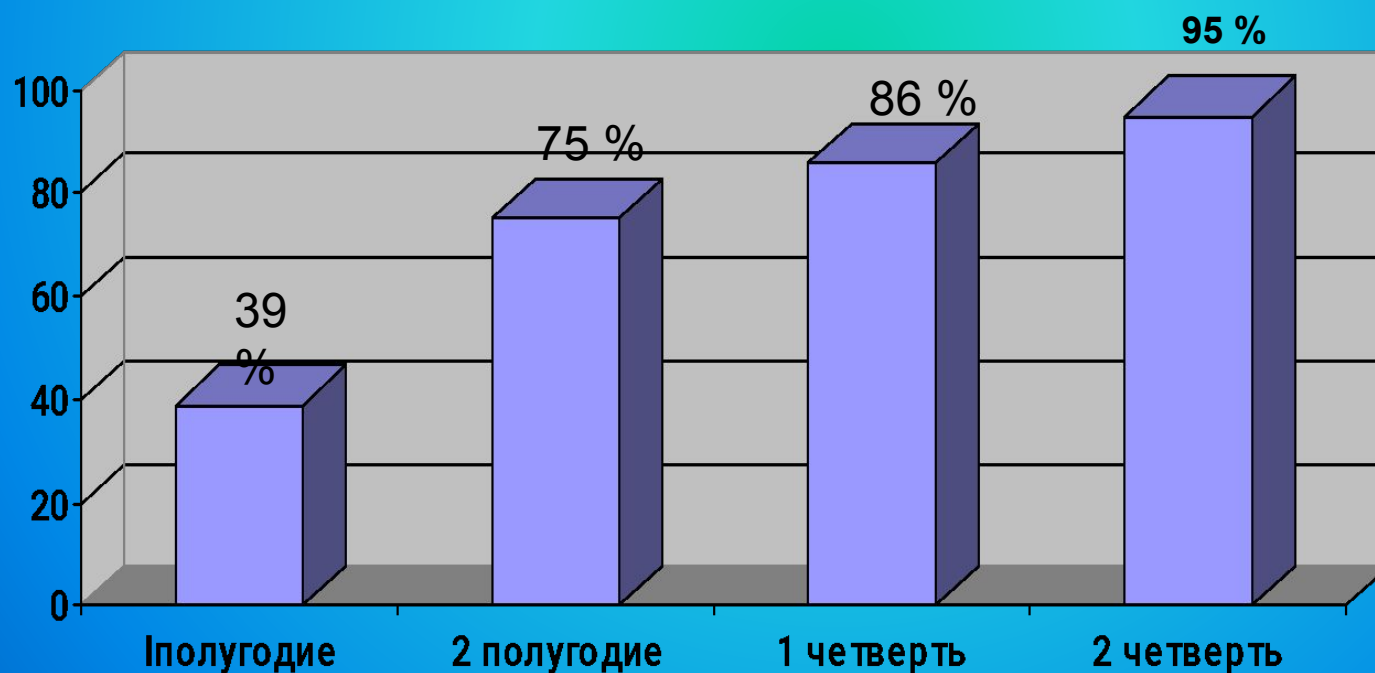




# Мониторинг развития орфографической зоркости учащихся.

**1 класс**

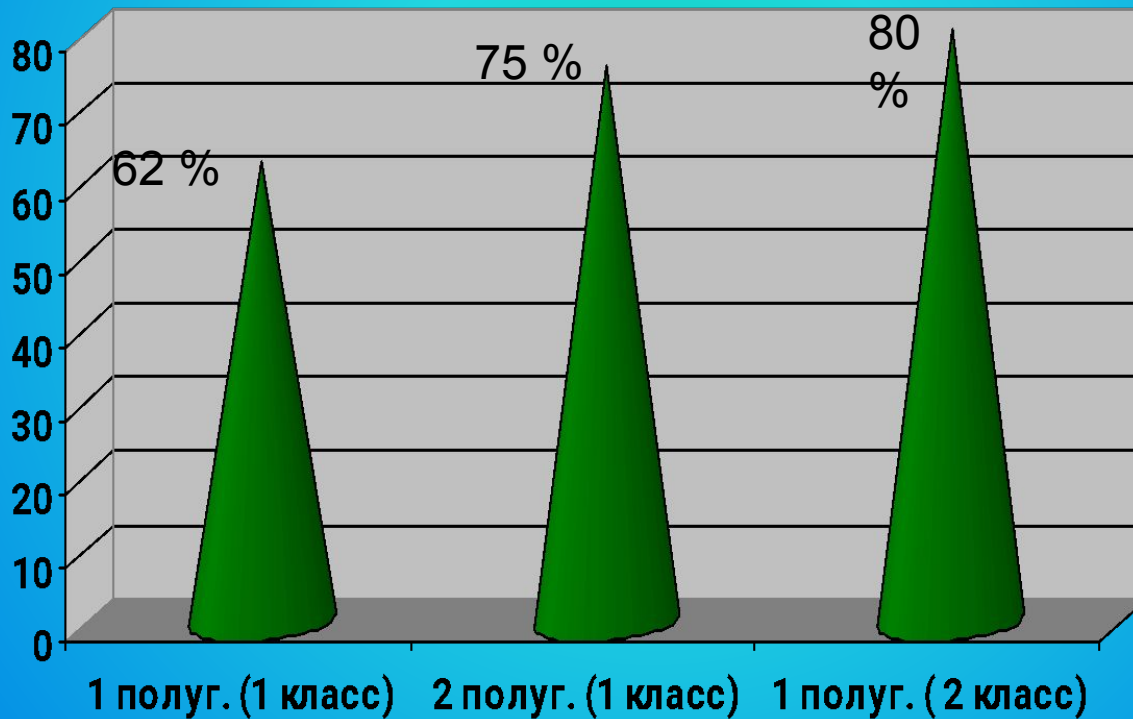
**2 класс**



# Дневник грамотности.

№ п\п	Типы ошибок	Кол-во ошибок	Число и месяц проведения проверочной работы
1.	<u>с</u> деревьев <u>под</u> дубом <u>в</u> траве сильный	4	2011г

# Уровень развития познавательной активности учащихся.



Спасибо за внимание!