

Отгадайте

загадку

Он очень нужен природе,
Он на дорожках во дворе,
Он и на стройке, и на пляже,
И он в стекле расплавлен даже.

(Песок)

**Составила: Бякова
Елена Михайловна
воспитатель МБДОУ
д/с № 102 г. Таганрог**



*Чудеснее песка нет для детей
забавы,
Его
всегда имеется в достатке,
Течет
он нежно так сквозь руки,
Что не
сравнить его ни с чем...
Иоахим Рингельнац*



Откуда взялся песок

Трудно представить, но много-много миллионов лет назад ни одной песчинки на свете не было. Но не было также ни воздуха, ни воды, ни растений и, ни животных... Планета Земля пребывала совсем в юном (по геологическим меркам) возрасте, и главными ее достопримечательностями были лишь горные хребты и вулканы, извергавшие раскаленные потоки лавы. Именно горные породы и стали «сырьем» для производства песка.

Однако для этого потребовалось, чтобы наша планета обзавелась океанами, реками – тем, что называется гидросферой, и воздухом – атмосферой. Только тогда за работу принялись ветер и вода. Не спеша, в течение миллионов лет, они воздействовали на прочный гранит и другие горные породы. Не зря появилась поговорка о капле, которая камень точит.

От скал откалывались куски, крупные обломки превращались в мелкие, которые в свою очередь распадались на камни, а те на камушки. Ну, а от недалеко и до песчинок, которые представляют собой уже отдельные неделимые зернышки горных пород и различных минералов. Так происходило по все планете, поэтому и песка в конце концов образовалось так много.



Горы и вода всегда соседствуют. Вода проникает в трещины гор и скал и ведет их к разрушению. Поэтому именно по берегам водоемов больше всего песка.



Состав песка

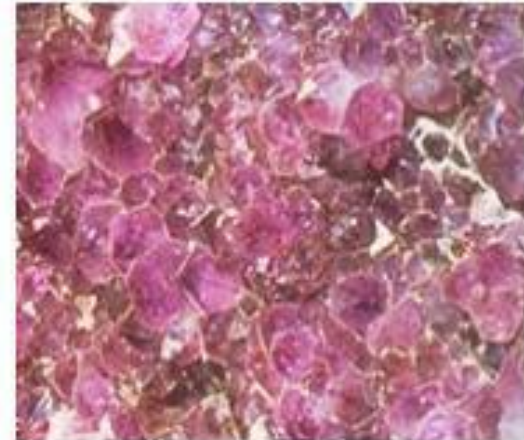


Состав песка

Песок, мелкообломочная рыхлая осадочная горная порода, состоящая не менее чем на 50% из зерен кварца, полевых шпатов, гранат, турмалин, топаз обломков горных пород размером 0,05-2 мм; содержит примесь глинистых частиц (на рисунках показаны увеличенные зерна песка).

Цвет песка зависит от того, какой породы в нем больше. Розовые пески сложены из полевого шпата, красные из гарнерита, пляжи на Таити состоят из черной лавы. Побережье Средиземного моря состоит из песка, который принесен ветром из пустыни Сахара. Такой песок имеет ярко-желтый цвет и состоит из желтого кварца.

Но откуда пески в пустыне? Большая часть песка нанесена в пустыни ветром. Это пустынный песок образован разрушением гор. Есть случаи, когда пустыни были первоначально морским дном, но тысячелетия назад вода отступила.



Есть ещё песок пустыни; барханы, дюны - песок и только песок – куда ни глянь! Разрушительный, гибельный, страшный во время песчаных бурь...



Речной песок используется в качестве наполнителей для производства бетона, в изготовлении силикатного кирпича, раствора, в качестве "подушки" под фундаментные плиты. Средний и крупный рекомендуется применять при устройстве дренажа. Мелкий песок применяется при выполнении кладочных и штукатурных работ.



Ppt4WEB.ru

Ppt4WEB.ru

doska.ru

Использование песка и глины



РРРРРРРРРР

А есть песок строительный. Если к нему
добавить цемент и воду – получится раствор.
Он идёт на закладку фундаментов, жилых
домов.

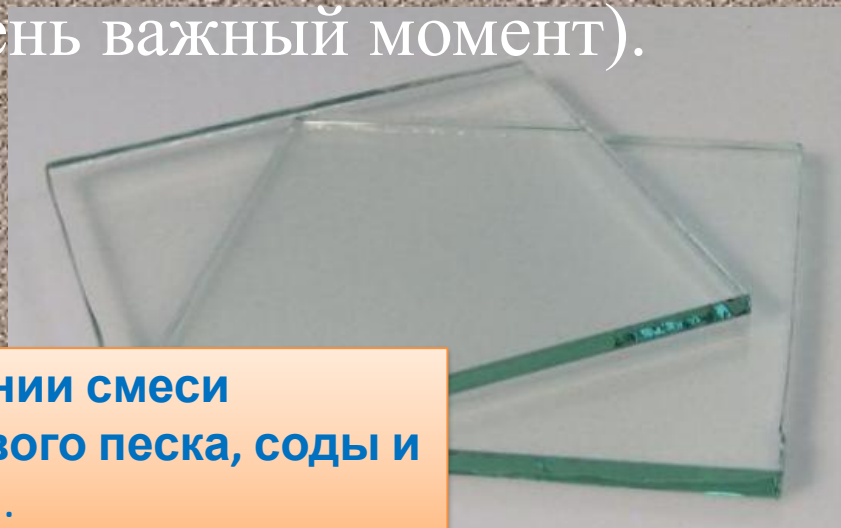


Карьерный песок имеет широчайший диапазон применения, от кладочных и штукатурных работ до тяжёлого бетона, благоустройства территорий, дорожных работ и обратной засыпке фундамента.

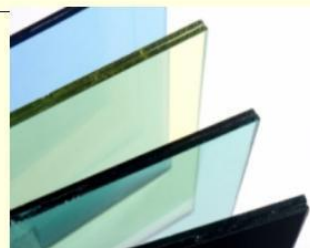
Строительство автомобильных дорог не обходится без использования песка так как он является важнейшей составляющей асфальта.



Из песка делают наждачную бумагу и стекло, используют в фильтрах для очистки воды (учитывая современную экологию это очень важный момент).

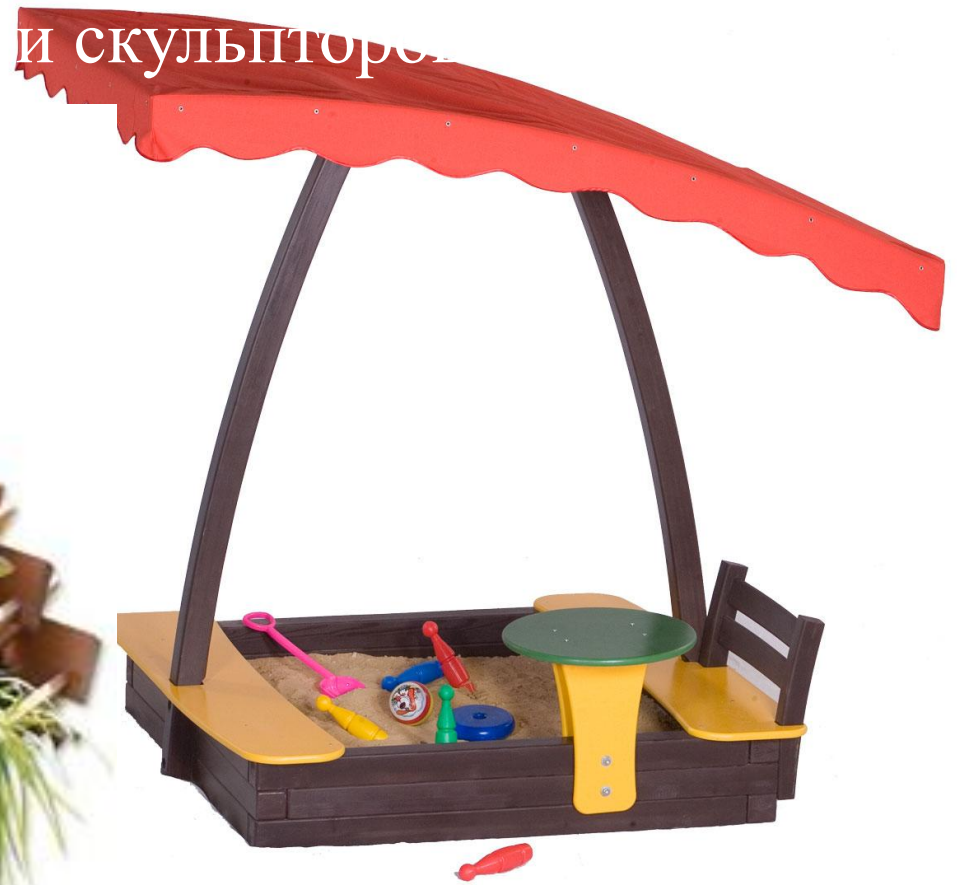


**плавлении смеси
кварцевого песка, соды и
извести.**



РРРРРРРР

Применяется песок в дорожных работах и ландшафтном дизайне. Им посыпают зимние обледеневшие дороги, добавляют в грунт при разбивке клумб, газонов и при посадке деревьев. А ещё его привозят на детские площадки и в детские сады. Сооружают песочницы, где детвора играет в строителя и скульптора.




Нельзя не отметить песок, который сейчас стали использовать как материал для создания живописных шедевров на стекле. Рисуют песком на глазах у зрителей, жаль, рисунки, так же как песчаные скульптуры, недолговечны... Мокрый, влажный песок позволяет творить фантастические шедевры! Но... живут они недолго, как и настоящее искусство. Эти

ые города часто пытаются
ным гелем





A photograph of a sandbox filled with light-colored sand. In the background, a black metal clock stands on a decorative stand with a red flower. To the left, a blue and gold patterned Easter egg sits next to a red velvet basket with a gold metal frame. In the center, a doll with long pink hair and a silver dress stands near a small purple and green toy. To the right, a brown toy horse with a black mane and tail stands on a small pink toy. The scene is set against a light blue wall.

С каждым годом сфера применения песка расширяется, благодаря его качествам и универсальности. Деятельность современного человека уже невозможно себе представить без этого природного материала.

Лечебное использование песка носит название ПСАММОТЕРАПИЯ. Псаммотерапия (от греч. psammo - песок, therapia - лечение) - лечение нагретым песком лечат больных с заболеваниями суставов



ЭТО ИНТЕРЕСНО

- ▶ Размер песчинки - от 0,05 до 2 мм
- ▶ Кубометр песка - это 2 млрд. песчинок
- ▶ Пески занимают всего лишь 10-15% поверхности пустынь
- ▶ Стекло не менее чем на 60% состоит из того же вещества, что и кварцевый

песок

- ▶ В Музее песка, во французском Шато-де-олон хранится более 3000

образцов песка

- ▶ За год ветер передвигает дюны Балтийского взморья на Юг
- ▶ Бури в Сахаре поднимают ПЕСЧИНКИ НА такую высоту, что они

долетают до Европы

- ▶ Дно «Стекляшки» - бухты под Владивостоком - усеяно стеклянной «галькой» - отшлифованными океаном осколками бутылок с близлежащей свалки.

Похоже, со временем здесь образуется первый в истории песок из рукотворного стекла.

An aerial photograph of a desert landscape. The top half of the image shows rolling sand dunes in shades of orange and gold, illuminated by warm light. A line of lush green trees runs horizontally across the middle of the image. The bottom half shows the sand dunes continuing, with the trees and the text below them reflected in a shallow, wet surface.

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ
!!!!!!**