

Учебно-методический материал для  
обеспечения коррекционно-  
образовательного процесса.

Дидактическое пособие:

«Диво-панама»

Выполнила  
учитель-логопед МБДОУ  
№ 25 «Ягодка»:  
Нечаева Е.В.

# Дидактическое пособие: «Диво-панама»



---

«В некотором царстве, в некотором государстве жили-были ...» - так красиво и загадочно начинаются многие волшебные сказки. Царство – это внутренний мир, мир душевных переживаний, чувств, творческих находок и магических свершений. Многим из вас известно, что результативной формой решения как коррекционных, так и педагогических задач, является театрализованно-игровая деятельность. Путь в «царство» у каждого ребёнка свой. Для вас не секрет, все дети очень любят перевоплощаться в кого-нибудь, ощущать себя творцом, перенося свои недостатки и проблемы на вымышленный персонаж, осознавать чего хотят и о чём мечтают. Надевая диво-панаму, ребенок переносит себя в царство, где он говорит и ведет себя иначе, не так, как обычно.

---

## Дидактическая игра имеет несколько вариантов:

- произнесение речевого материала с подражанием персонажу, изображенному на диво-панаме;
- выполнение заданий, связанных с изображенным персонажем на диво-панаме;
- участие в художественно-речевой игре согласно самостоятельно выбранному персонажу.

# Цели дидактического пособия

## «Диво-панама»:

- Корректировать двигательную сферу и сенсорные способности детей с общим нарушением речи.
- Способствовать психологической раскрепощенности и уверенности в себе.
- Формировать умение строить предложения.
- Добиваться правильного и четкого произношения слов.
- Создавать творческую атмосферу, способствующую развитию художественно- исполнительских навыков у детей.
- Нормализовать психические процессы и свойства: память, внимание, мышление, регуляцию процессов возбуждения и торможения.
- Создавать благоприятные условия для самостоятельной художественно-речевой деятельности.

## Игры с диво-панамой

- Ребенку предлагается панамы и картинка с персонажем, которого он будет исполнять в течение всего занятия. Логопед предлагает произносить речевой материал с интонацией, жестами, мимикой выбранного персонажа. Речевой материал может быть разным (отрывок из сказки, чистоговорки, четверостишия и т.п.), но детям нравится самим сочинять или повторять предложенные, фразы, которые он считает свойственными его герою.



## Сказки, фразы, предложения:

Например, *РУССКАЯ  
НАРОДНАЯ СКАЗКА  
«Репка»:*

Посадил дед репку и  
говорит:

- Расти, расти, репка,  
сладкая! Расти, расти,  
репка, крепкая!

Выросла репка большая-  
пребольшая.





## Стихотворения:

### «Крот»

Под землёй животное,  
До того голодное:  
Съело редьку и чеснок,  
Съело ягоду малину  
Не понравилось ему  
Всё не то, не по ему  
- Дайте вкусных  
червяков, целый день их  
есть готов!





# Чистоговорки, поговорки, логораспевки и т.д.

## «Лиса»



Са-са-са-са,  
Это хитрая лиса.  
Су-су-су-су,  
И живёт она в лесу,  
Сы-сы-сы-сы,  
Много дел у лисы.  
Со-со-со-со,  
Она крутит колесо.

Ребенок сам выбирает панаму и картинку с изображением понравившегося персонажа. Затем ребёнок выполняет задание логопеда — изображает героя. Новое задание — новая картинка — новый герой (героем может быть например: помидор, хлеб, синица и т.д.).



Дети подготовительной группы компенсирующей направленности используют панамы без картинок героев. Каждый сам придумывает свой персонаж, описывает его другим детям, предлагает отгадать его. На занятии каждый ребенок занимается в выбранном им образе.



---

Спасибо за внимание!

---