

Тема урока: «Дополнение как
второстепенный член
предложения. Виды дополнений»

Тема высказывания: «Памятник
воину-освободителю в Трептов-
парке»

Урок русского языка.
Презентация к уроку подготовлена
учителем русского языка и литературы
МБОУ «Владимировская СОШ»
Ивнянского района
Белгородской области
Слепченко Е.Н.

Синтаксическая минутка.

Народ, лишенный
исторической памяти,
превращается в пыль,
которую носит ветер
времени.

1. Особый вид определения, выраженный существительным – ...
2. Главный член предложения, отвечающий на вопрос «что это такое?» – ...
3. В двусоставном предложении основа состоит из ...
4. Существительное в именительном падеже может быть подлежащим, приложением, обращением и ...
5. Член предложения, отвечающий на вопрос «чей?» - ...
6. В предложении *В классе тихо* слово «ТИХО» – ...
7. Определение, связанное с существительным способом управления или примыкания - ...
8. Предложение, в котором нет второстепенных членов - ...



Bundesarchiv, Bild 183-590134
Foto: Sturm, Horst | 21. Juli 1950

В Берлине, в Трептов-парке, стоит монумент...
Русский солдат в плащ-палатке, небрежно накинутой на крутые плечи, в надёжных кирзовых сапогах, гордо вскинув чубатую голову, с высоты пьедестала смотрит вдаль внимательно и открыто. В правой руке он держит обоюдоострый меч, а левой бережно подхватил маленькую девочку. Девочка доверчиво прильнула к груди своего спасителя. Увековеченный народным художником СССР Евгением Вучетичем подвиг русского солдата, спасшего немецкую девочку, известен всему миру.



Страна	Германия
Город	Берлин
Авторы проекта	Скульптор Е. П. Вучетич , архитектор Я. Б. Белопольский
Дата постройки	1949 год



Поступок Николая Ивановича Масалова лёг в основу сюжета известного [монумента Воина-освободителя в Трептов-парке](#) (скульптор [Вучетич, Евгений Викторович](#)).

Левой рукой солдат держит спасённую им немецкую девочку, правой — сжимает [меч](#), под ногой — разбитая [свастика](#).

Этот солдат является символом освободительной миссии [Советского Союза](#), символом победы над врагом, развязавшим [самую жестокую войну в истории человечества](#).



Е.Вучетич, скульптор, автор монумента «Воину-освободителю»

Zur Erinnerung an den sowjetischen Sergeanten
Nikolaj I. Massalow (1921 - 2001),
der am 30. April 1945 in den Kämpfen um Berlin
an dieser Brücke, unter Einsatz des eigenen
Lebens, ein Kind aus der Feuerzone
zwischen den Fronten rettete.

В память
о советском сержанте
Николае И. Масалове (1921 - 2001).
В ходе боев за Берлин 30 апреля 1945 г. возле
этого моста, рискуя жизнью, он спас из огня
оказавшегося между двумя фронтами ребенка.

- Памятная доска на месте подвига Н.И.Масалова



**Масáлов, Никола́й
Ива́нович** (10 декабря 1922,
деревня Вознесенка,
Тисульского р-на
Кемеровской области —
20 декабря
2001, посёлок Тяжин,
Кемеровской области) —
знаменитый
солдат Великой
Отечественной войны,
почетный гражданин города
Берлина,
города Вайсенфельса и
посёлка Тяжин.

Прямые дополнения

А) Переходный глагол + сущ. в вин.п. без предлога

Б) НЕ + перех. глаг. + сущ. в род.п.

Они не смогли исполнить своего обещания.

В) Перех.глагол + сущ. в род.п. (часть предмета)

Принесите чаю и сахару.

Косвенные дополнения

Все остальные,

кроме дополнений в Вин. п. без предлога и в Род. п., выраженных абстрактными сущ. или сущ., обозначающими часть целого.

Способы выражения дополнения

Чем выражено	Примеры
Существительным	
Местоимением	
Другими частями речи в значении сущ. в косв. пад. (прил., нар., числит.)	
Инфинитивом	
Нечленимым словосочетанием	

Способы выражения дополнения

Чем выражено

Существительным

Местоимением

Другими частями речи в значении
сущ. в косв. пад. (прил., нар., числит.)

Инфинитивом

Нечленимым словосочетанием

Определите синтаксическую роль инфинитива

- **И поклялись живые не забывать погибших, рассказать об их подвиге потомкам.**
- **Советское правительство поручило скульпторам и архитекторам увековечить память павших советских воинов.**

Подвиг спасения немецкой девочки

**Вот что писал о событии,
случившемся 26 апреля 1945
года
во время взятия Берлина,
маршал В.И.Чуйков.**

Чуйков Василий
Иванович
- Маршал СССР,
командующий
62 Армии

<http://reportage.su/audio/328>



До атаки гвардейцев осталось минут пятьдесят. Наступила тишина, как перед бурей, — тревожная, напряженная. И вдруг в этой тишине, нарушаемой лишь треском пожаров, послышался детский плач. Словно откуда-то из-под земли, глухо и призывно звучал голос ребёнка. Плача, он повторял одно, понятное всем слово: «Муттер, муттер...» «Кажется, это на той стороне канала», — сказал товарищам Масалов. **Он подошел к командиру: «Разрешите спасти ребёнка, я знаю, где он».** Ползти к Горбатому мосту было опасно. Площадь перед мостом простреливалась огнем пулемётов и автоматических пушек, не говоря о минах и фугасах, запрятаных под землёй. Сержант Масалов полз вперед, прижимаясь к асфальту, временами прячась в неглубоких воронках от снарядов и мин.

...Вот он пересек набережную и укрылся за выступом бетонированной стенки канала. И тут снова услышал ребёнка. Тот звал мать жалобно, настойчиво. Он будто торопил Масалова. Тогда гвардеец поднялся во весь рост — высокий, могучий. Блеснули на груди боевые ордена. Такого не остановят ни пули, ни осколки...

Масалов перекинулся через барьер канала...

Прошло ещё несколько минут. На миг смолкли вражеские пулеметы. Затаив дыхание, гвардейцы ждали голос ребёнка, но было тихо. Ждали пять, десять минут... Неужели напрасно рисковал Масалов?.. Несколько гвардейцев, не сговариваясь, приготовились к броску. И в это время все услышали голос Масалова: «Внимание! Я с ребёнком. Прикройте меня огнем. Пулемет справа, на балконе дома с колоннами. Заткните ему глотку!...» Тут началась артподготовка. Тысячи снарядов и тысячи мин как бы прикрывали выход советского воина из зоны смерти с трехлетней немецкой девочкой на руках. Ее мать, вероятно, пыталась бежать из [Тиргартена](#), но эсэсовцы стали стрелять ей в спину. Спасая дочку, она укрывалась под мостом и там скончалась.

Передав девочку санитаркам, сержант Масалов снова встал у знамени полка, готовый к броску вперед.

Задохнулись канонады.
В мире – тишина.
На большой земле однажды
Кончилась война.

Будем жить, встречать рассветы,
Верить и любить.
Только не забыть бы это!
Лишь бы не забыть!

Как всходило солнце в гари
И кружилась мгла,
А в реке – меж берегами –
Кровь-вода текла.

Эта память - верьте, люди -
Всей Земле нужна.
Если мы войну забудем,
Вновь придёт война.

