

Готовимся к ЕГЭ по обществознанию (С9) структура эссе

Презентацию подготовила учитель **Рыжова М.В.**

Использован интернет-ресурс

<https://sites.google.com/site/obsestvoznaniesch88omsk/c9-esse/primery>

СОВЕТЫ при работе с заданием С9

При выборе темы выпускник должен руководствоваться следующими соображениями: «я уверен, что...

- 1) мне понятен смысл высказывания;
- 2) знаю, с какими основными проблемами общественности связана данная тема;
- 3) смогу выразить свое отношение к высказыванию;
- 4) владею терминами;
- 5) сумею привести примеры из истории, общественной жизни, собственного опыта».

И так:

- 1) начинать эссе следует с ясного и четкого определения личной позиции: «Я согласен (на) с данным мнением»; «Я не могу присоединиться к этому утверждению»; «В данном высказывании есть то, с чем я согласен (на), и то, что мне кажется спорным»;
- 2) в следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе;
- 3) основная часть эссе представляет собой относительно развернутое изложение вашего собственного мнения в отношении поставленной проблемы;
- 4) целесообразно, чтобы каждый абзац эссе содержал только одну основную мысль;
- 5) в заключительном предложении (абзаце) подводятся итоги работы.

Пример №1

«Не искусству приобретать следует учиться, а искусству расходовать». (И. Стобей)

1. Автор утверждает, что потребителю необходимо научиться рационально расходовать свои доходы, прежде чем приобретать товары и услуги.
2. Речь идет о вопросах, связанных с экономикой потребления.
3. Я полностью согласен (не согласен) с данным высказыванием.
4. Термины: доходы и расходы, ограниченные ресурсы, семейный бюджет, потребительское поведение, структура потребления.
5. Примеры: русские дворяне XVIII – начала XX вв., жившие «не по средствам»; некоторые «новые русские» 1990-х гг.

Приветствуется дополнительная информация:

- 1) краткая информация об авторе высказывания (например: И. Кант, родоначальник немецкой классической философии);
- 2) имена его предшественников, последователей или научных противников;
- 3) описания различных точек зрения на проблему или различных подходов к ее решению;
- 4) указания на многозначность используемых понятий и терминов с обоснованием того значения, в каком они применяются в эссе;
- 5) указания на альтернативные варианты решения проблемы.

И так, тема выбрана. Следующий шаг – это правильно структурировать свои мысли. В целом, **структура** эссе может выглядеть следующим образом.

Пример №2

«Под кучей денег может быть погребена человеческая душа» (Н. Готорн, американский писатель, XIX в.)

1. Еще раз написать название темы и имя автора.

I абзац

Высказывание Н. Готорна, американского писателя, указывает на проблему безнравственности человека. Данная *проблема актуальна* и для современного общества. В наше время безнравственность настолько сильно «влилась» в личность человека, что она приводит к совершению преступлений.

II абзац

Представление точки зрения автора по проблеме. Выдающийся американский писатель Н. Готорн в своем высказывании говорит о влиянии денег на жизнь человека, на его характер, на его нравственные качества. С точкой зрения Н. Готорна нельзя не согласиться. Становясь богаче, человек «теряет» свои моральные и нравственные качества. Получая деньги, человек получает власть. И получив власть над другими, человек лишается всякой разумности.

III абзац (*теоретическое обоснование точки зрения*)

Нравственность – степень усвоения личностью моральных ценностей общества. Нравственное сознание человека - отражение в сознании человека отношения к нравственным нормам. *Данное высказывание можно подтвердить высказываниями (мнениями) известных людей (приводятся примеры - цитаты)* О нравственности человека рассуждали многие деятельные личности, например, Карлайль Томас, который утверждал, что «Наличные – не единственная связь человека с человеком». Существуют высказывания о том, что «деньги не имеют никакой морали», «деньги портят человека». И сложно этому противостоять. Ведь на самом деле так оно и есть.

IV. Примеры

Проблема влияния денег на личность затрагивалась и известными писателями. В своей повести «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтов раскрывает сущность людей, которые во главе всего ставят цель – любой ценой заполучить богатства. Так, брат главной героини ради получения коня решил отдать свою родную сестру цыгану, при этом придумав план, по которому причастить его к совершению бесчеловечного поступка условно было нельзя.

V. Аргументация (*собственный опыт*).

Влияние денег на человека можно наблюдать и в повседневной жизни, стоит лишь включить телевизор. На любом канале можно увидеть новости, в которых говорится о преступлении, совершенном из корыстных целей. Сколько показывают судебных разбирательств, в которых родственники идут на крайние меры (убийство в том числе) ради получения завещания.

VI. Вывод

Возвращаясь к затронутой теме, *могу сказать*, что проблема безнравственности в стране, как и была, так и останется до тех пор, пока государство не установит надзор за соблюдением моральных норм, так как проблема безнравственности слишком велика и без вмешательства государства ее не «уничтожить»