

Как передать несобственную речь?

Что значит – «несобственная речь»?

Н.В. Дамбраускене, учитель русского языка
и литературы МАОУ лицея № 18 г. Калининграда

**Из скольких предложений состоит
анекдот? В чём особенность этих
предложений?**

Петя спрашивает папа
какова продолжительность
жизни мыши всё сынок
зависит от кошки отвечает
папа.

Диалог

Петя спрашивает:

- Папа, какова
продолжительность жизни
мыши?

- Всё, сыночек, зависит от
кошки, - отвечает папа.

Прямая речь

Петя спрашивает: «Папа, какова продолжительность жизни мыши?» - «Всё, сыночек, зависит от кошки,» - отвечает папа.

**В предложениях с
прямой речью
различают слова
автора и
собственно прямую
речь**

Прямая речь –

**это слова какого-либо
лица, передаваемые без
изменения**

Слова автора

**служат для того, чтобы
пояснить, кому
принадлежит
несобственная речь, при
каких обстоятельствах и
как она произносится.**

**Прямая речь
заключается в кавычки и
всегда пишется с
прописной (большой)
буквы**

**Расстановка знаков
препинания
в предложениях с прямой
речью зависит от того,
в каком порядке идут
прямая речь и слова
автора**

А – слова автора
(обычно есть слова
речи, мысли)

П – прямая речь,
т.е. слова какого-либо
лица, переданные
без изменения

Знаки препинания при прямой речи

А: „П”.	„П”, - а.
А: „П!”	„П!” – а.
А: „П?”	„П?” – а.

Слова речи, мысли

спросить, сказать, крикнуть, воскликнуть,
ответить, сообщить, обратиться, говорить,
писать, учить, желать, завещать, объяснить,
возразить, прошептать, интересоваться,
предложить и т.п.

Авторские слова внутри прямой речи

«П, – а, – п».

«П, – а. – П».

«П? – а. – П».

«П! – а. – П».

«П... – а. – П».

“П, – а: – П”.

Авторские слова внутри прямой речи

«Папа, - спрашивает Петя. -
Какова продолжительность
жизни мыши?»»

«Всё, сынок, - отвечает папа, -
зависит от кошки».

Прямая речь внутри авторских слов

А: «П», – а.

А: «П!» – а.

А: «П?» – а.

Прямая речь внутри авторских слов

Отец сказал: “Я подумаю об этом”,
– и вышел из комнаты.

Воскликнув: “Ты лентяй!” – отец
схватился за ремень.

Отец спросил: “Почему так
поздно?” – и ушел, не дожидаясь
ответа.

Расставьте знаки препинания

Семь дочек.

Было у матери семь дочек. Однажды она поехала к сыну. Вернулась через неделю. Дочки стали говорить, как они скучали.

Первая сказала Я мамочка скучала по тебе, как маковка по солнечному лучу. Я ждала тебя, как сухая земля ждет воды проговорила вторая. Родная я плакала по тебе сказала третья дочь как маленький птенчик плачет по птичке. Четвертая щебетала Мне было без тебя, как пчелке без цветка. Ты снилась мне промолвила пятая как розе снится капля росы. Я высматривала тебя, как вишневый сад высматривает соловья прошептала шестая.

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды – помыть ноги.

(По В.Сухомлинскому)