



ПОЭМА «ПОЛТАВА» А.С. ПУШКИНА

Комментированное чтение поэмы. Исторические персонажи в поэме.



А.С.Пушкин
написал
Поэму «Полтава»
В 1828 году.
Работая над ней,
поэт обращался
как к
официальным
историческим
источникам, так и
к преданиям,
народным думам
и песням

ЦЕЛИ УРОКА:

1. Проследить, как развиваются события в поэме «Полтава» Пушкина.
2. Выяснить, какую роль играют в поэме исторические персонажи.
3. Раскрыть замысел и значение поэмы «Полтава» А.С. Пушкина и с помощью картины, созданной автором, ярче представить ту историческую эпоху, которую она воссоздает.



ПЕСНЬ ПЕРВАЯ

Богат и славен Кочубей.

.....

И много у него добра,
Мехов, атласа, серебра
И на виду и под замками.
Но Кочубей богат и горд
Не долгогривыми конями
Не златом, данью крымских орд,
Не родовыми хуторами,
Прекрасной дочерью своей
Гордится_старый_Кочубей_.



ЗА НЕЙ САМ ГЕТМАН СВАТОВ ШЛЁТ.

Он стар. Он удручен годами
войной, заботами, трудами
Но чувства в нем кипят,
и вновь
Мазепа ведает любовь.



ДРАМАТИЗМ ПОЭМЫ

Украинский гетман засылает сватов к Марии, прекрасной и гордой дочке полковника Кочубея. Но родители девушки возмущены таким поступком Мазепы, ведь Мария является крестницей гетмана. Кроме того, предполагаемый жених вдвое старше невесты. Невзирая на мнение родителей, Мария убегает к Мазепе, поскольку давно влюблена в него. Тем не менее, Кочубей намеревается отомстить гетману



Была та смутная пора,
когда Россия молодая,
В бореньях силы
напрягая,
Мужала с гением Петра.



Мазепа мрачен. Ум его
Смущен жестокими мечтами.

Мария нежными очами
Глядит на старца своего.
Она, обняв его колени,
Слова любви ему твердит
Мазепа:

*Независимой державой
Украине быть уже пора:
И знамя вольности
кровавой
Я поднимаю на Петра*



МЕСТЬ КОЧУБЕЯ(О ПЛАНАХ ГЕТМАНА
ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К ШВЕЦИИ УЗНАЛ КОЧУБЕЙ
И РЕШИЛ СООБЩИТЬ ОБ ЭТОМ ПЕТРУ)

Казак (гонец)на север держит путь,

Казак не хочет отдохнуть.

Зачем он шапкой дорожит?

Затем, что в ней донос зашит,

Донос на гетмана злодея

Царю Петру от Кочубея.



**ПЕСНЬ ВТОРАЯ(ПЕТР СНАЧАЛА НЕ
ПОВЕРИЛ ДОНОСУ. МАЗЕПА В СВОЮ
ОЧЕРЕДЬ ТРЕБУЕТ КАЗНИ ДОНОСЧИКОВ)**

**В одной из башен, под окном,
В глубоком, тяжком размышленьи,
Окован, Кочубей сидит
И мрачно на небо глядит.
Заутра казнь. Но без боязни
Он мыслит об ужасной казни;
О жизни не жалеет он.**





ПЕСНЬ ТРЕТЬЯ

И день настал. Встает с одра
Мазепа, сей страдалец хилый,

.....

Теперь он мощный враг Петра.
Теперь он, бодрый, пред полками
Сверкает гордыми очами
И саблей машет.....

И весть на крыльях полетела:

«Он перешел, он изменил
К ногам он Карлу положил»

Пламя пышет,

Встает кровавая заря войны народной.

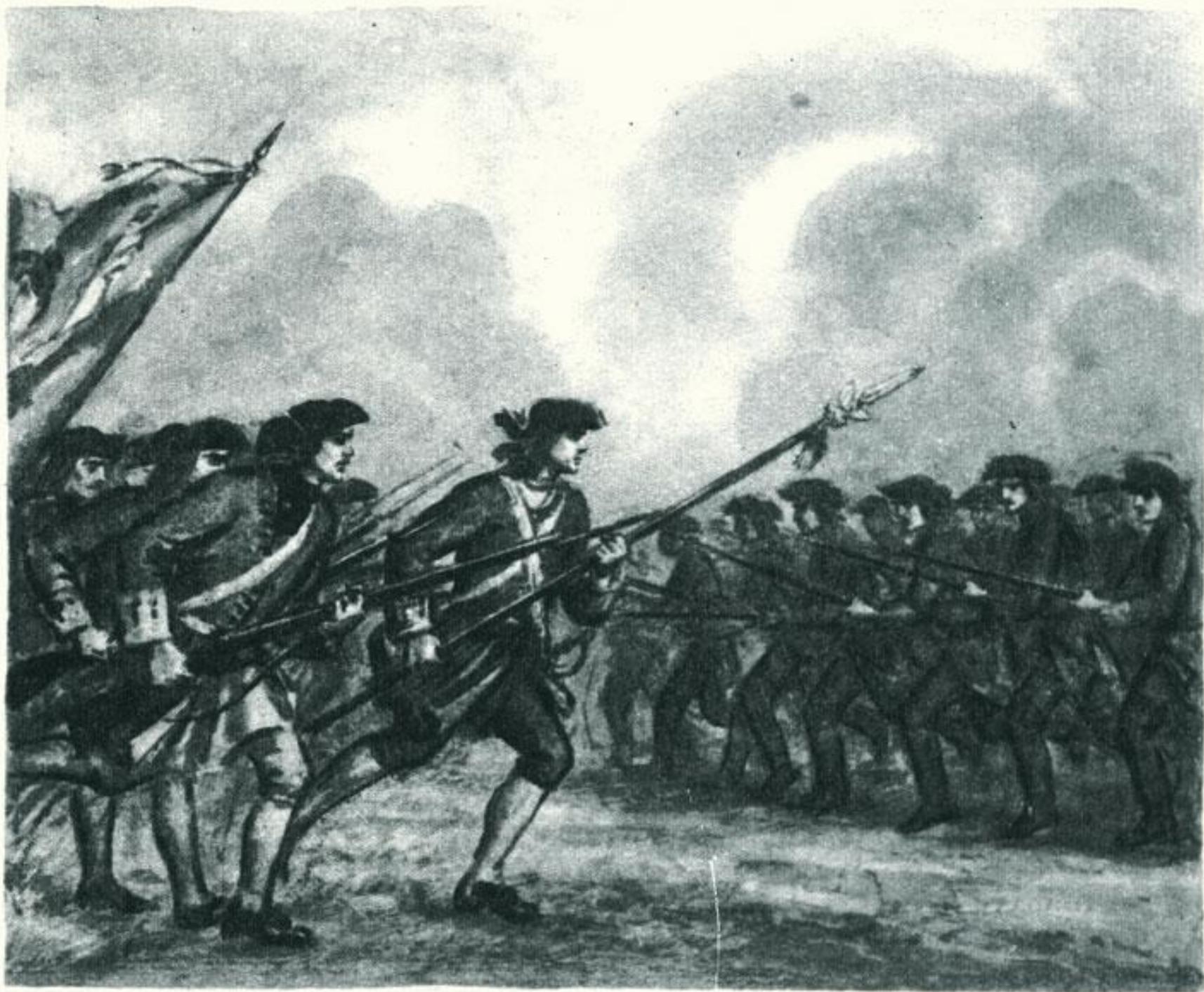




Карл 12 – король Швеции







Пётр Первый перед Полтавской битвой





Петр Первый в бою



..... Его глаза
Сияют. Лик его ужасен.
Движения быстры.
Он прекрасен,
Он весь как божия гроза.





И грянул бой, полтавский бой!



Близок, близок миг победы
Ура! Мы ломим; гнутся шведы.





ПЕТР ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОЯ



**И горд, и ясен
И славы полон
взор его.**





БЕЗУМСТВО МАРИИ

Сон Мазепы смутен был.

И вдруг он пробудился.

Пред ним с развитыми власами,

Сверкая впалыми глазами,

Вся в рубище, худа. Бледна,

Стоит, луной освещена....

«Иль это сон?... Мария....ты ли?»



БЕЗУМСТВО МАРИИ

Мария:

**«Я принимала за другого
Тебя, старик. Оставь меня.
Твой взор насмешлив и
ужасен.
Ты безобразен...
И на твоих устах засохла
кровь!...»**





Бегство Карла 12 и Мазепы





НЕКОТОРЫЕ ИТОГИ УРОКА

- После урока по поэме ученики должны уметь комментировать ее текст, понимать проблематику поэмы и место исторических персонажей, а также представлять себе позицию автора поэмы.



ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- ▣ 1. *Ж.-М. Натье «Петр Первый в рыцарских доспехах»*
- ▣ 2. *Р. Штейн. Иллюстрация к поэме «Полтава» Петр Первый перед полтавской битвой*
- ▣ 3. *И. Таннауэр «Петр Первый в полтавском бою»*
- ▣ 4. *В. Серов. Иллюстрация к поэме А. С. Пушкина «Полтава» Петр Первый на поле битвы*
- ▣ 5. *Гравюра Ф. Симона по оригиналу П. Д. Мортена*
- ▣ 6. *Р. Штейн. Иллюстрация к поэме «Полтава» Бегство карла 12*



ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛА:

**МОУ Павдинская СОШ
Свердловской области**

**Учитель литературы Анкушина
О.Н.**

