

Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования –  
«Бисертская детская школа искусств»

АТТЕСТАЦИОННАЯ ВЫПУСКНАЯ РОБОТА ПО ПРЕДМЕТУ  
«КОМПОЗИЦИЯ ПРИКЛАДНАЯ»

---

**«СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ЗАМОК»**

---

ТЕХНИКА ПАПЬЕ-МАШЕ.

---

Выполнил:

Турлов Артём 4 класса

Направление:

Изобразительное искусство

Руководитель:

Копылова Светлана Германовна

2018 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.....стр.3
2. Глава I . Архитектура средневекового замка.....стр.4
3. Глава II . Папье-маше как вид декоративно-прикладного искусства.....  
стр.
4. Глава III.Технология выполнения работы.....стр.
5. Заключение.....  
стр.
6. Список использованных источников.....стр.

## ВВЕДЕНИЕ



## ГЛАВА І АРХИТЕКТУРА СРЕДНЕВЕКОВОГО ЗАМКА



ГДЕ СТРОИЛИ ЗАМКИ



## ЭТАПЫ СТРОИТЕЛЬСТВА ЗАМКА



ИЗ ЧЕГО ДЕЛАЛИ ЗАМКИ



## ГОТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ

### Шартрский собор, Франция, конец XII - XIII в.



Фрагмент  
т  
корольск  
ого  
портала



«Богородица», фрагмент  
изобража



Мирский замок



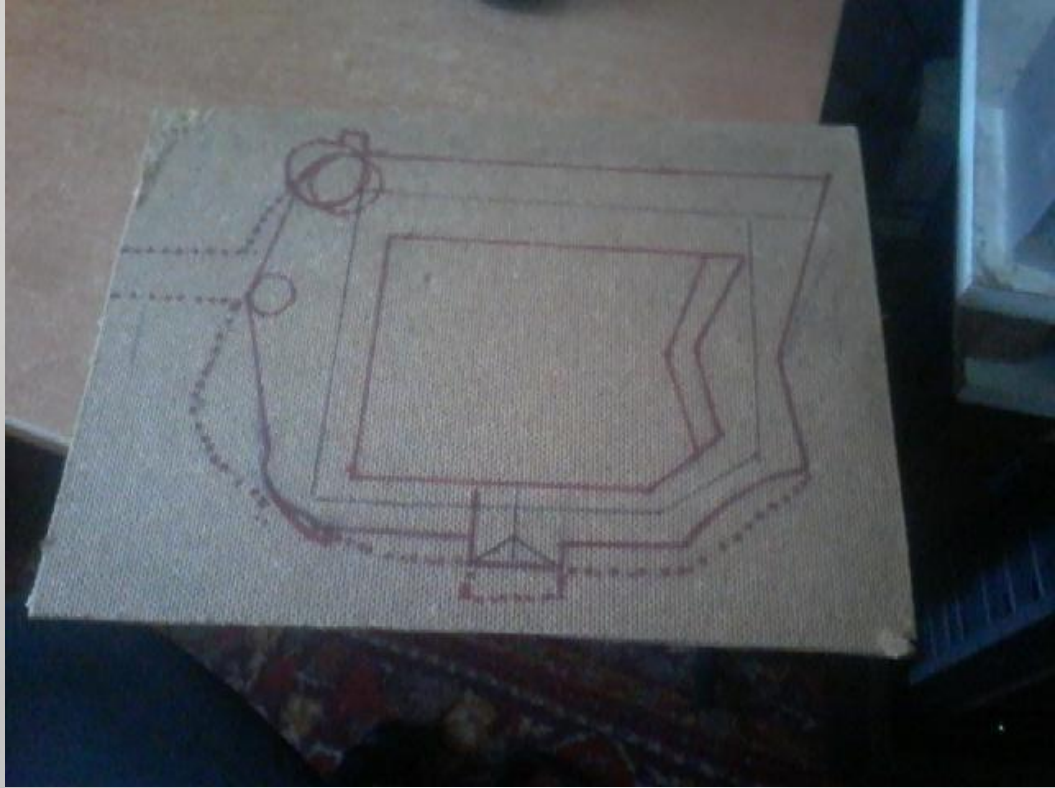


## ИСТОРИЯ ПАПЪЕ-МАШЕ

















## ЗАКЛЮЧЕНИЕ





Спасибо за внимание!