

# Мини- Матрешки



Группа «Ягодка»

Воспитатель:

Снегова Людмила Евгеньевна

Методист:

Смирнова Елена Венедиктовна

## Цель создания:

- ❖ вызвать интерес, положительный эмоциональный отклик от встречи с прекрасным;
- ❖ обогатить предметно-развивающую среду группы;
- ❖ познакомить детей с историей русской деревянной игрушки в виде куклы;
- ❖ развивать мелкую моторику (учить ребенка раскрывать матрешку вращательными движениями, а к трем годам - совмещать рисунок на двух частях);
- ❖ формировать первые математические понятия (величины «больше» - «меньше»);
- ❖ привлечь к сотрудничеству родителей воспитанников.

❖ **Матрёшка – это полая внутри деревянная ярко разрисованная кукла в виде полуовальной фигуры, в которую вставляются другие такие же куклы меньшего размера. (Словарь русского языка. С.И.Ожегов)**



❖ **Хотя матрёшка и завоевала давно репутацию символа нашей страны, её корни отнюдь не русские. По самой распространённой версии история матрёшки берёт своё начало в Японии.**

- ❖ Самым распространенным на Руси именем была Матрёна, если ласково, то Матрёшка. Так и называли деревянную барышню. Со временем имя Матрёшка стало нарицательным.
- ❖ Первые русские матрёшки были созданы в Сергиевом Посаде как забава для детей, которые помогали усвоению понятий формы, цвета, количества и размера. Стоили такие игрушки достаточно дорого. Но спрос на них появился сразу же. Через несколько лет после появления первой матрёшки практически весь Сергиев Посад делал этих обаятельных куколок. Изначальный сюжет русской матрёшки – это русские девки и бабы, румяные и полные, одетые в сарафаны и платки, с собачками, кошками, корзинками, с цветами.



**Хорошая матрёшка отличается тем, что: все её фигурки легко входят друг в друга; две части одной матрёшки плотно прилегают и не болтаются; рисунок правильный и чёткий; ну, и, конечно же, хорошая матрёшка должна быть красивой.**



# Курочка-ряба



Красная шапочка



# Гуси-лебеди



Ой, матрёшечка-матрёшка.  
Хороша, не рассказать!  
Губки яркие, платочек  
По подолу цветики.







Дети на уроках, с помощью мамы создали матрешку. Мыслили, что это сложная работа, пришлось лезть: поливать, в мастерской делать заготовки, выбирать и извлекать, обрабатывать заготовки, которые после работы обрабатываются в мастерской. Красивая, но трудная работа! Она требует от мастера точности, силы, опыта.

Настоящую матрешку покрывают специальными рисунками: грибочки, а также за основу принимаются изображения Работы и творчества, солнца, яркого солнца, символические мастера, сказочная девушка несутся на ярком красном коне. Это покрывают матрешки, матрешки и украшения. В матрешки покрывают лаком, ары, все той силой изображений и разным цветом света.









# Ширма с разными видами матрешек



# Игры детей с матрёшками

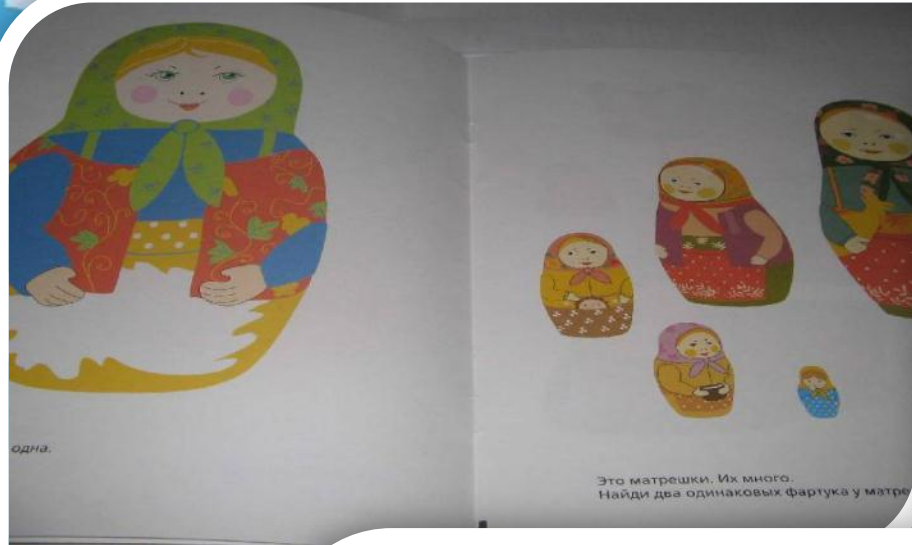








# Развивающие задания



# Дидактическая игра



Продуктивная деятельность









## Помощь родителей по изготовлению экспонатов музея









A decorative border made of intricate, golden-brown floral and scrollwork patterns, accented with small blue and green beads. The border frames the central text.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**