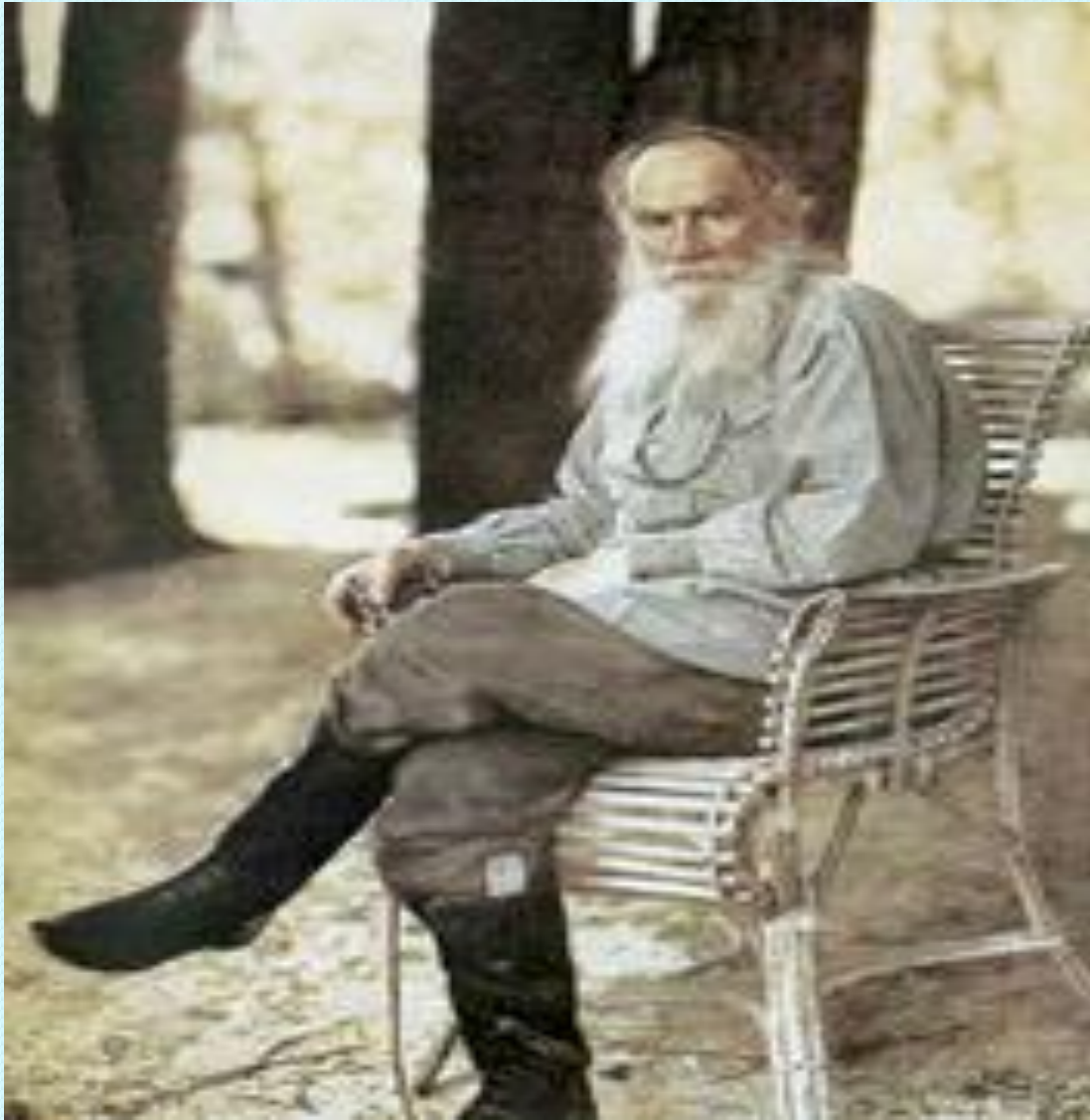
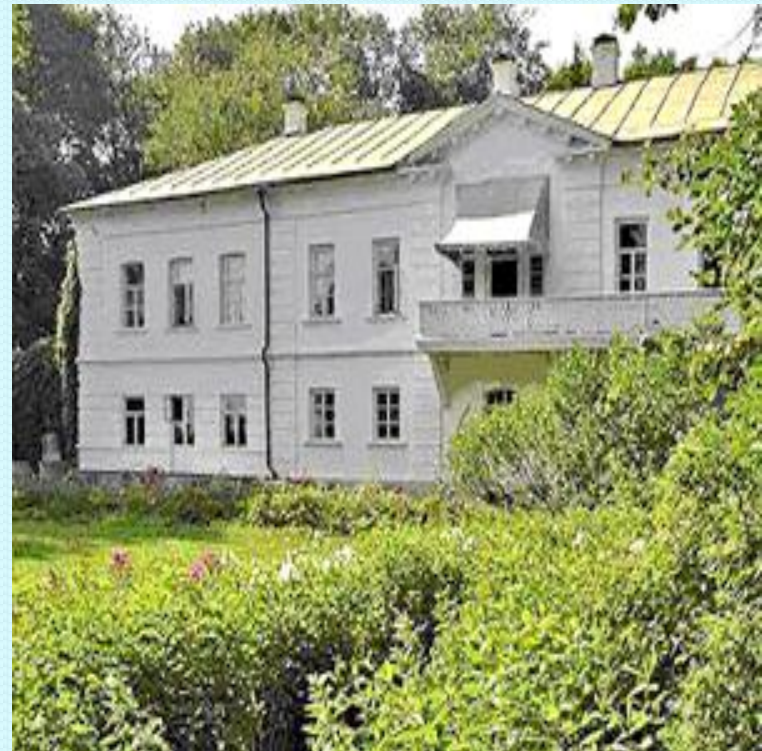
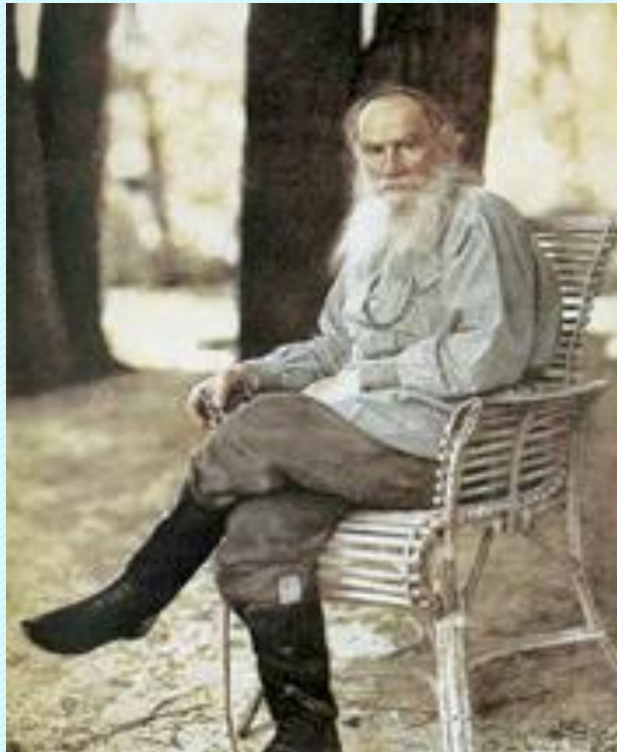
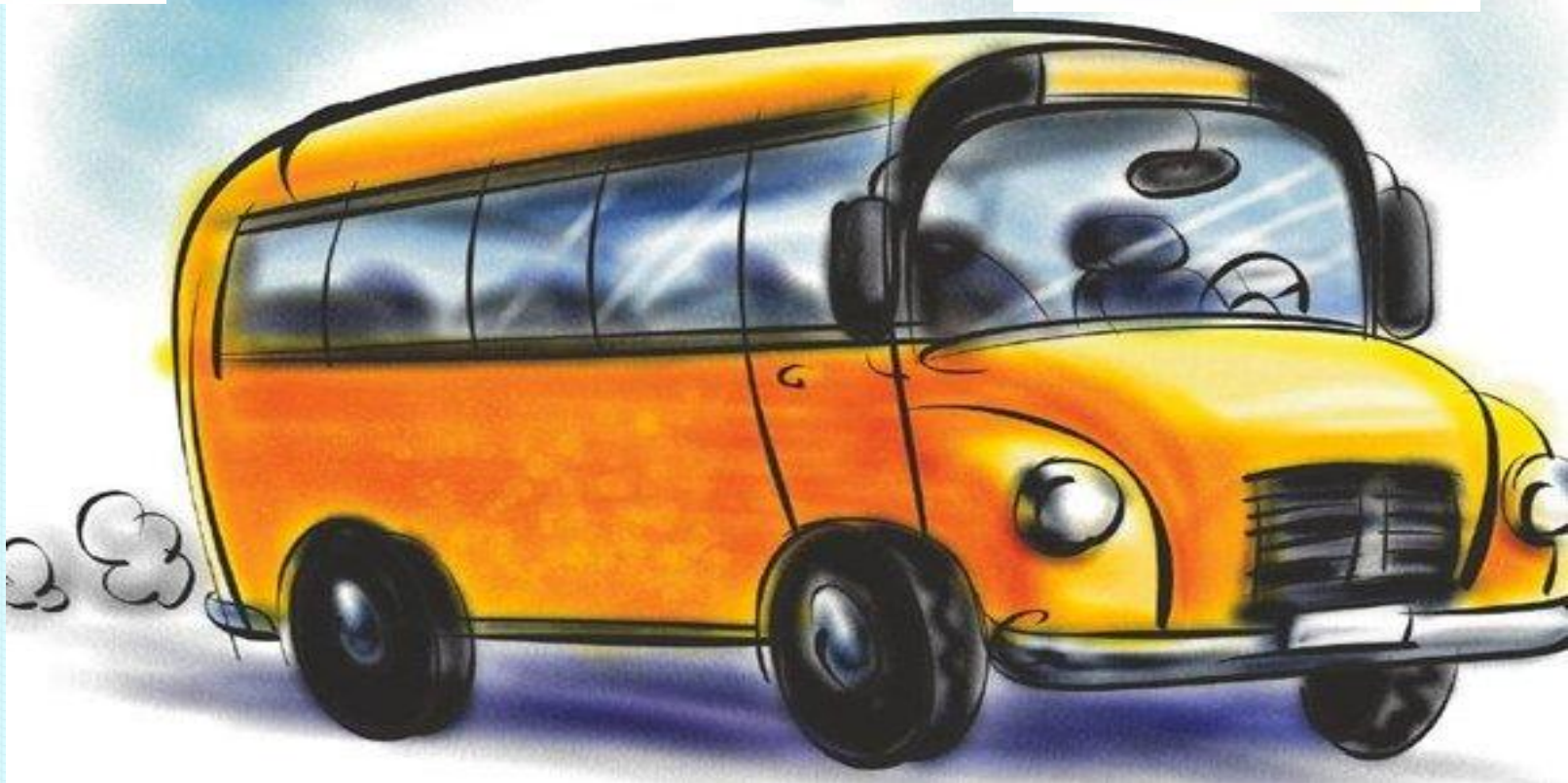


Действительные и страдательные причастия



- «Ничто не облагораживает человека больше труда. Без труда не может человек соблюсти свое человеческое достоинство»
(Л.Н. Толстой)





у б р а т ь

«ЛИШНЕЕ»

- 1. стареющий дуб
- 2. горящее полено
- 3. лаявшая собака
- 4. прочитанная книга
- 5. горячее молоко
- 6. гонимый ветром

- **1. Музей, упражняющийся до глубокой старости с гимнастическими гирями и в 80 лет совершавший поездки верхом, называется Ясной Поляной.**
- **2. Исследователи, являвшиеся любимой игрой Льва Николаевича, по сей день спорят о нем и выискивают интересные факты биографии.**
- **3. Человек, находящийся в 14 километрах от Тулы и ничего не потерявший в своем обаянии до сих пор, заслуживает уважения.**
- **4. Шахматы, общавшиеся хоть раз с великим мастером слова, были для него средством отдыха.**

Правильно!

- 1. Музей, находящийся в 14 километрах от Тулы и ничего не потерявший в своем обаянии до сих пор, называется Ясной Поляной.
- 2. Исследователи, изучающие творчество и личность великого писателя, по сей день спорят о нем и выискивают интересные факты биографии.
- 3. Человек, упражняющийся до глубокой старости с гимнастическими гирями и в 80 лет совершавший поездки верхом, заслуживает уважения.
- 4. Шахматы, являвшиеся любимой игрой Льва Николаевича, были для него средством отдыха.

Причастный оборот

- Причастный оборот - ЭТО причастие с зависимыми словами.



Расставьте знаки препинания

- *1. Искры ярко пылающие были похожи на звёзды.*
- *2. Ярко пылающие искры были похожи на звёзды.*

Правильно!

- **1. Искры, ярко пылающие , были похожи на звёзды.**
- **2. Ярко пылающие искры были похожи на звёзды**

Сравните:

- **Читающий ученик – читаемая книга**
 - **Решающий задачу ученик –
решаемая задача**
- **Зажигавший огонёк надежды –
зажигаемые факелы**

Действительные и страдательные причастия

Действительные причастия

обозначают признак, который возник в результате действия самого предмета.

читающий ученик

● Страдательные причастия

обозначают признак, который возник у предмета под действием другого предмета.

читаемая книга

Действительные причастия:

- -ущ- (-ющ-)
- -ащ - (-ящ-)
- -вш-
- -ш-

● Страдательные причастия:

- -ем- (-ом-)
- -им-
- -енн-
- -нн-
- -т-



В чем разница?

- 1. рассказывающий историю путешественник
- 2. рассказавший историю путешественник

Действительные причастия

- Имеют формы настоящего и прошедшего времени:
- Настоящее время:
рассказывающий историю
путешественник = путешественник,
который рассказывает историю
- Прошедшее время: рассказавший
историю путешественник

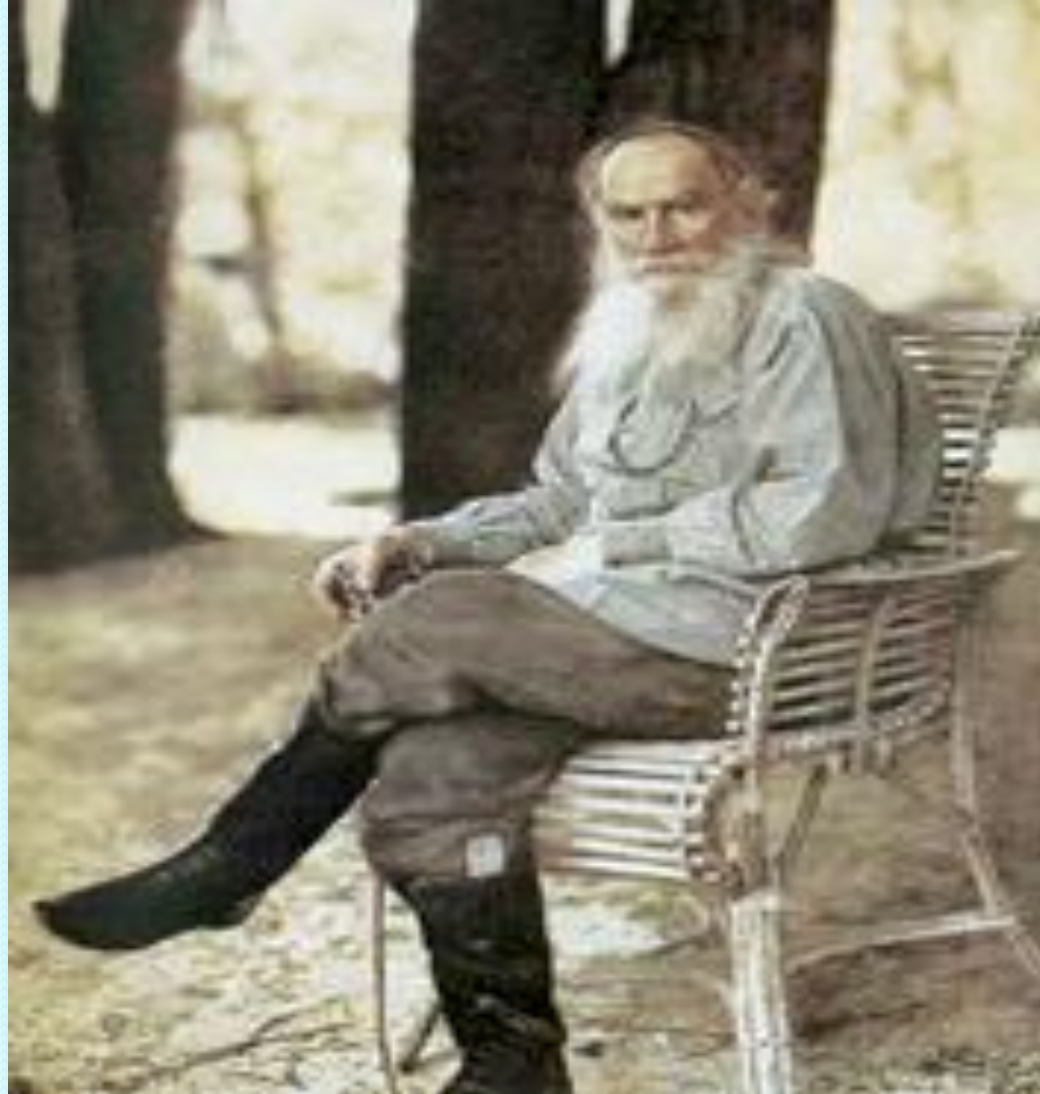
Страдательные причастия

- **Настоящее время: листок,
гонимый осенним ветром**
- **Прошедшее время:
побитые градом цветы**

Определить действительные и страдательные причастия в тексте.

- **а.** Человек, находящийся в 14 километрах от Тулы и ничего не потерявший в своем обаянии до сих пор, заслуживает.
- **б.** Привычка, выработанная годами, трудиться в своем кабинете с 9 утра до 14-30 дня сохранилась до старости.
- **в.** Школа, открытая Толстым и его дочерью Марией Львовной для деревенских ребятишек, имела большой успех.
- **г.** Ровно в 7 утра со складной тростью-стулом из Яснополянского дома на прогулку выходил Толстой, погруженный в свои мысли.
- **д.** Яблонь, посаженных самим Львом Николаевичем, в усадьбе было около 80 сортов.
- **е.** Голосом, дрожащим от волнения, Толстой говорил: «Пусть пропадет вся эта цивилизация... только музыку жалко!»

🔔 Музыкальная минутка



Синквейн

- 1. **Одно слово**, обычно существительное или местоимение, которое обозначает суть явления.
- 2. **Два слова**, чаще всего прилагательные или причастия. Они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.
- 3. **Три глагола или деепричастия**, описывающими характерные действия объекта.
- 4. **Фраза из четырех слов**, выражает личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.
- 5. **Одно слово или словосочетание**, характеризующее суть предмета или объекта.

Домашнее задание

- Написать письмо «О чем бы я хотел(а) поговорить с Толстым». Употребить в тексте действительные и страдательные причастия.



● *Спасибо за помощь!*

