



Головина М.Н

Дошкольное образование

3 курс(ЗФО)

Гр.А

*Политическая
культура
Испании*





Политическое устройство

Испания — Конституционная монархия.

Глава государства — король.

Законодательный орган двухпалатный парламент — Генеральные кортесы (конгресс депутатов и сенат).

Исполнительную власть возглавляет премьер-министр — лидер партии, набравшей большинство голосов на выборах в парламент.

Испанский флаг

Флаг Испании жёлтого цвета, по краям имеющий две красные полосы. По старой легенде, две красные полосы появились на флаге Испании после того, как король Арагона, выбирая знамя, провёл по золотому фону двумя пальцами, которые перед этим окунул в кубок со свежей кровью животных.



Король Испании



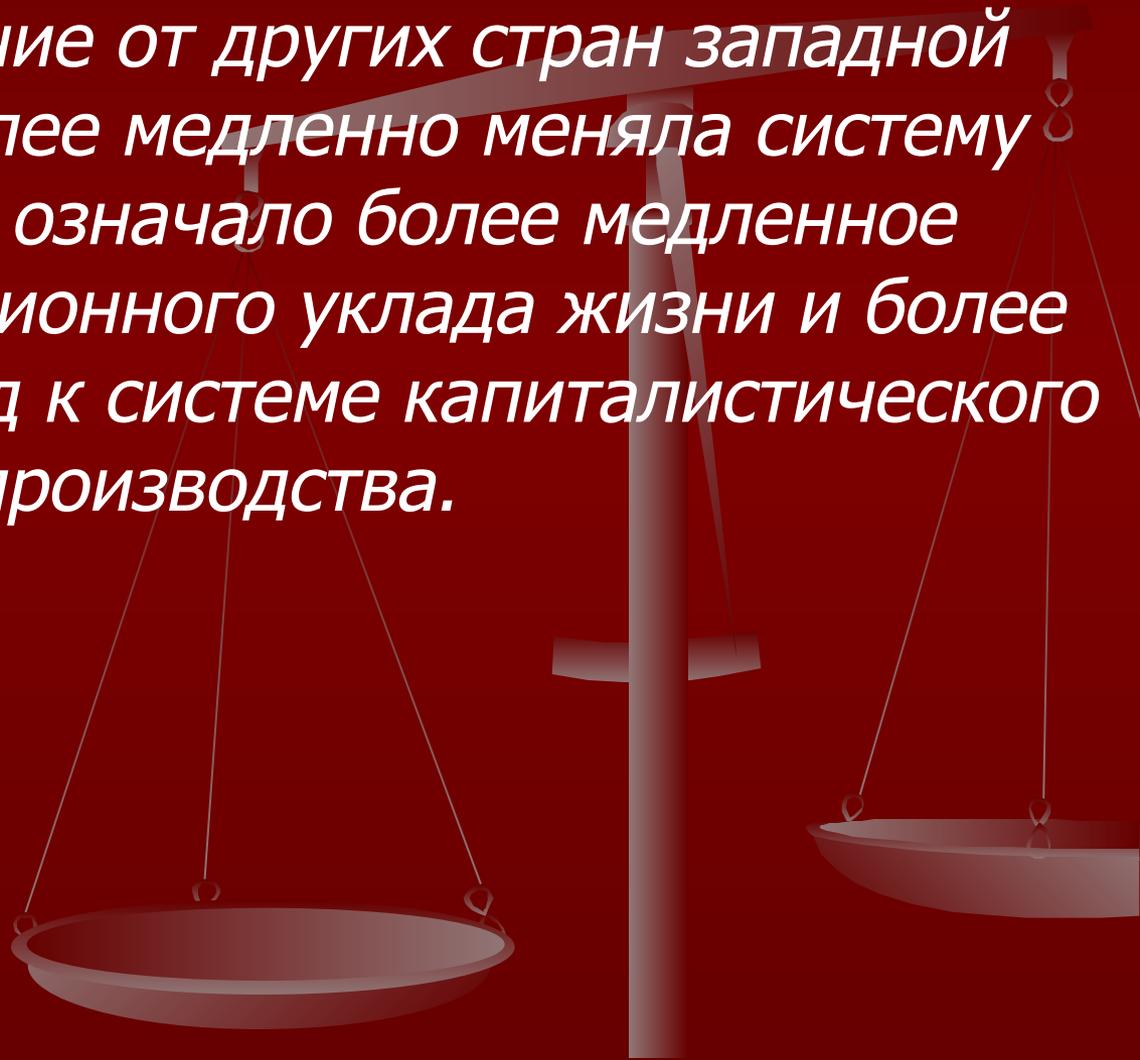
Филипп VI



Политика.

- Испания- конституционная монархия.
- Глава государства- король, однако реальная исполнительная власть принадлежит премьер-министру, возглавляющему правительство.
- Законодательная власть осуществляется Генеральными кортесами- парламентом, состоящим из Сената и Конгресса депутатов.
- Страна состоит из 19 автономных областей

Традиционно испанская политическая культура отличалась уникальными и специфическими чертами, особенность ее развития состояла не в том, что она находилась в оппозиции к Западу, а в том, что, в отличие от других стран западной цивилизации, более медленно меняла систему ценностей, что означало более медленное изменение традиционного уклада жизни и более медленный переход к системе капиталистического производства.



Демонтаж франкистской диктатуры и установление демократии:

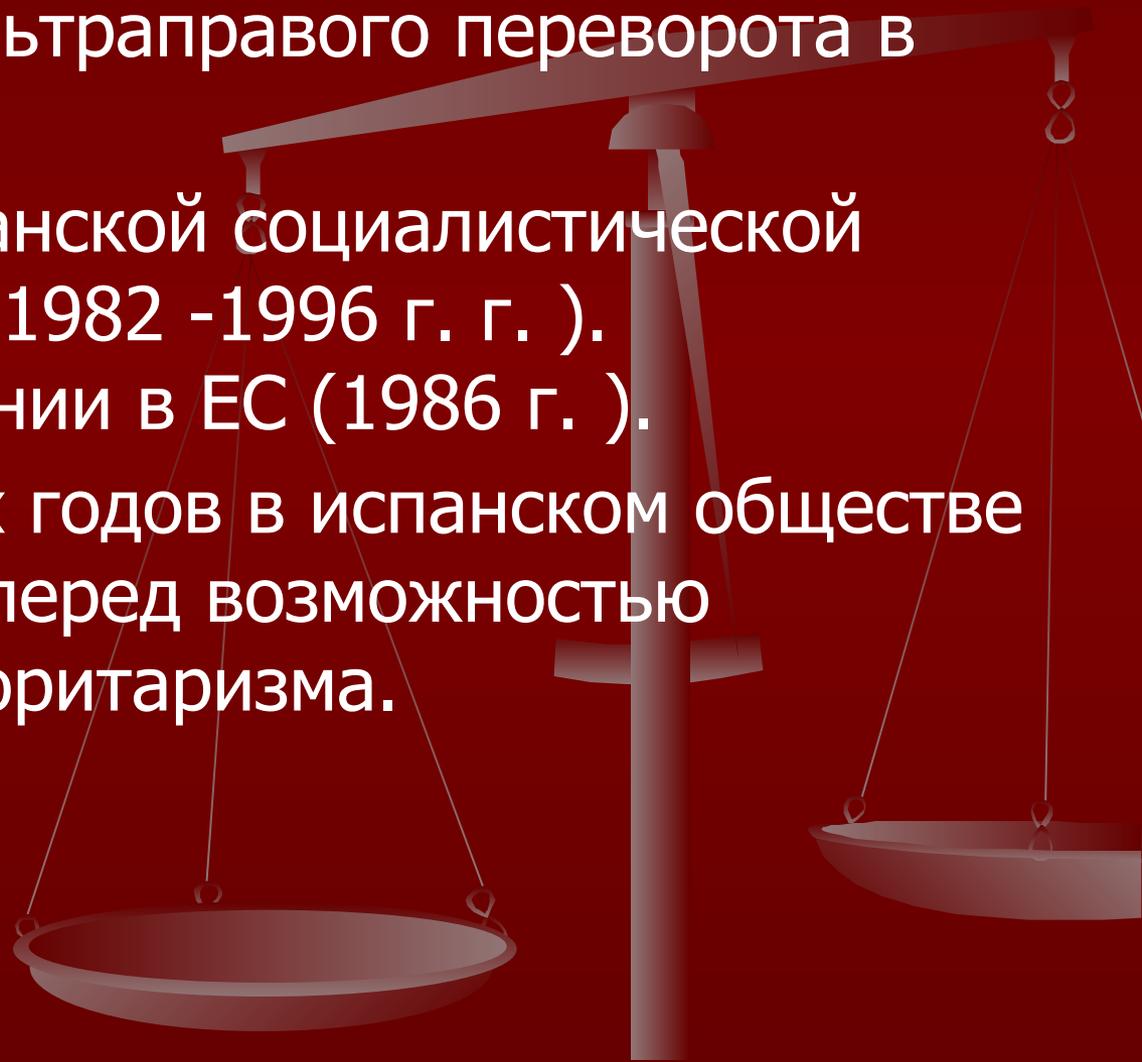


-Король Хуан Карлос I и реформистское крыло старого правящего класса в лице правительства Адольфо Суареса как инициаторы демократического транзита.

- Важную роль в переходе к демократии сыграло также массовое рабочее и демократическое движение, побуждавшее «верхи» двигаться все дальше по пути перемен.
- «Пакты Монклоа» (октябрь 1977 г. – декабрь 1978 г.) как свидетельство преодоления раскола в испанском обществе и формирования национального согласия.

Консолидация демократии

- Срыв попытки ультраправого переворота в феврале 1981 г.
- Правление Испанской социалистической рабочей партии (1982 -1996 г. г.).
Вступление Испании в ЕС (1986 г.).
- К середине 80 -х годов в испанском обществе рассеялся страх перед возможностью реставрации авторитаризма.



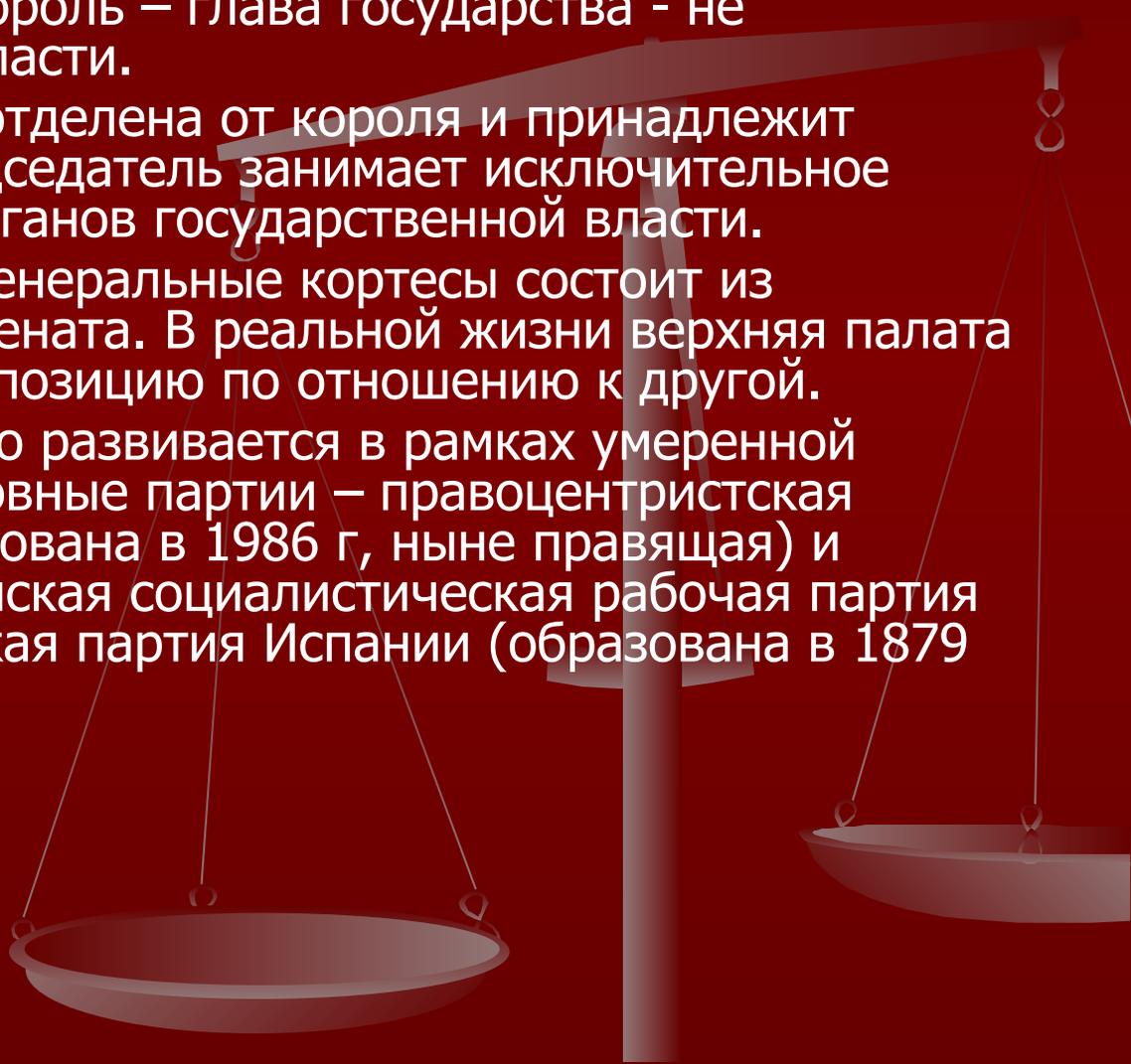
Политическая культура Испании.

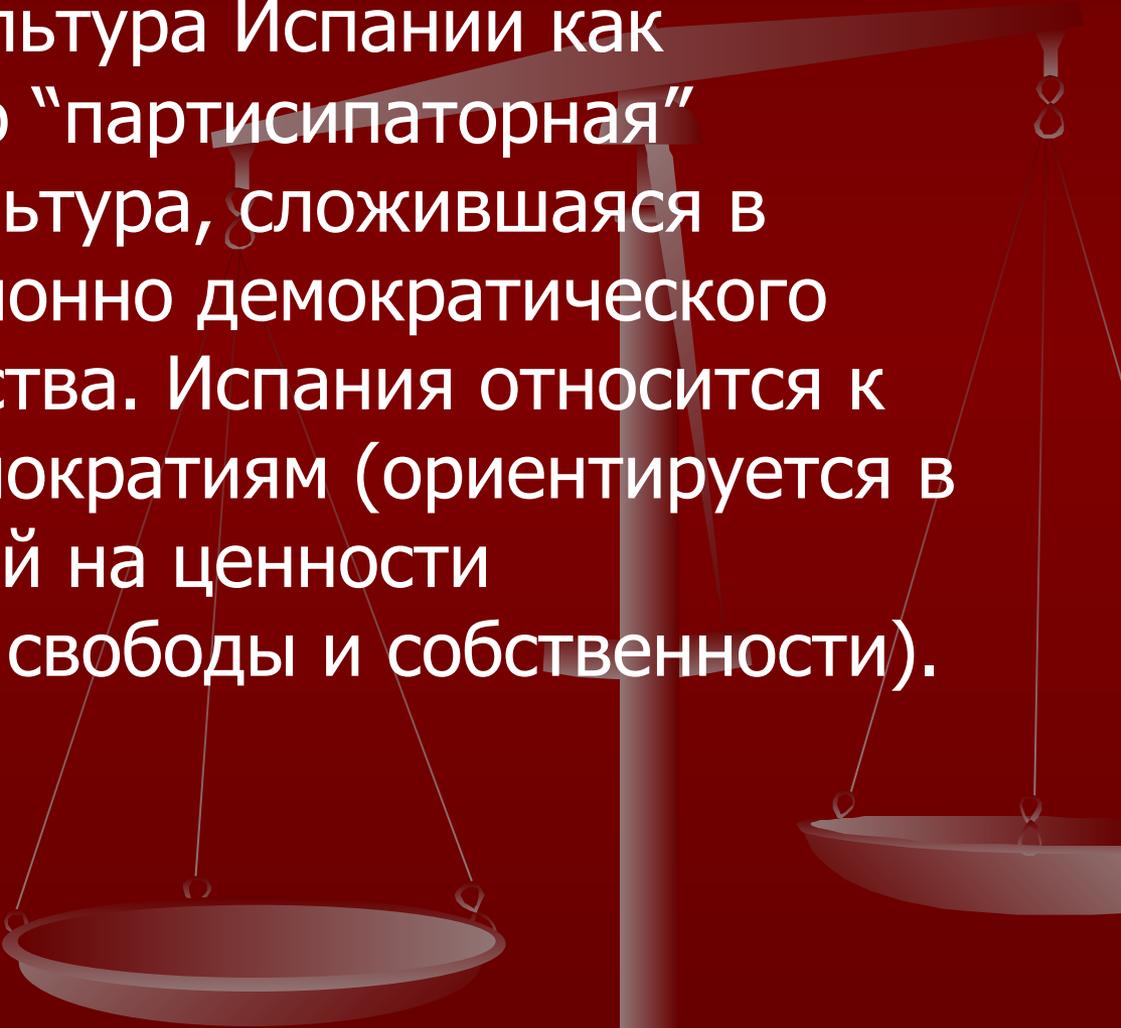
Современная политическая культура Испании по классификации Г. Алмонда представляет собой европейско-континентальную модель.



Партийно-политическая система современной Испании

- По Конституции 1978 г. король – глава государства - не интегрирован в ветви власти.
- Исполнительная власть отделена от короля и принадлежит правительству. Его председатель занимает исключительное положение в системе органов государственной власти.
- Испанский парламент – Генеральные кортесы состоит из конгресса депутатов и сената. В реальной жизни верхняя палата занимает подчиненную позицию по отношению к другой.
- Партийное соперничество развивается в рамках умеренной многопартийности. Основные партии – правоцентристская Народная партия (образована в 1986 г, ныне правящая) и левоцентристская Испанская социалистическая рабочая партия – старейшая политическая партия Испании (образована в 1879 г.).



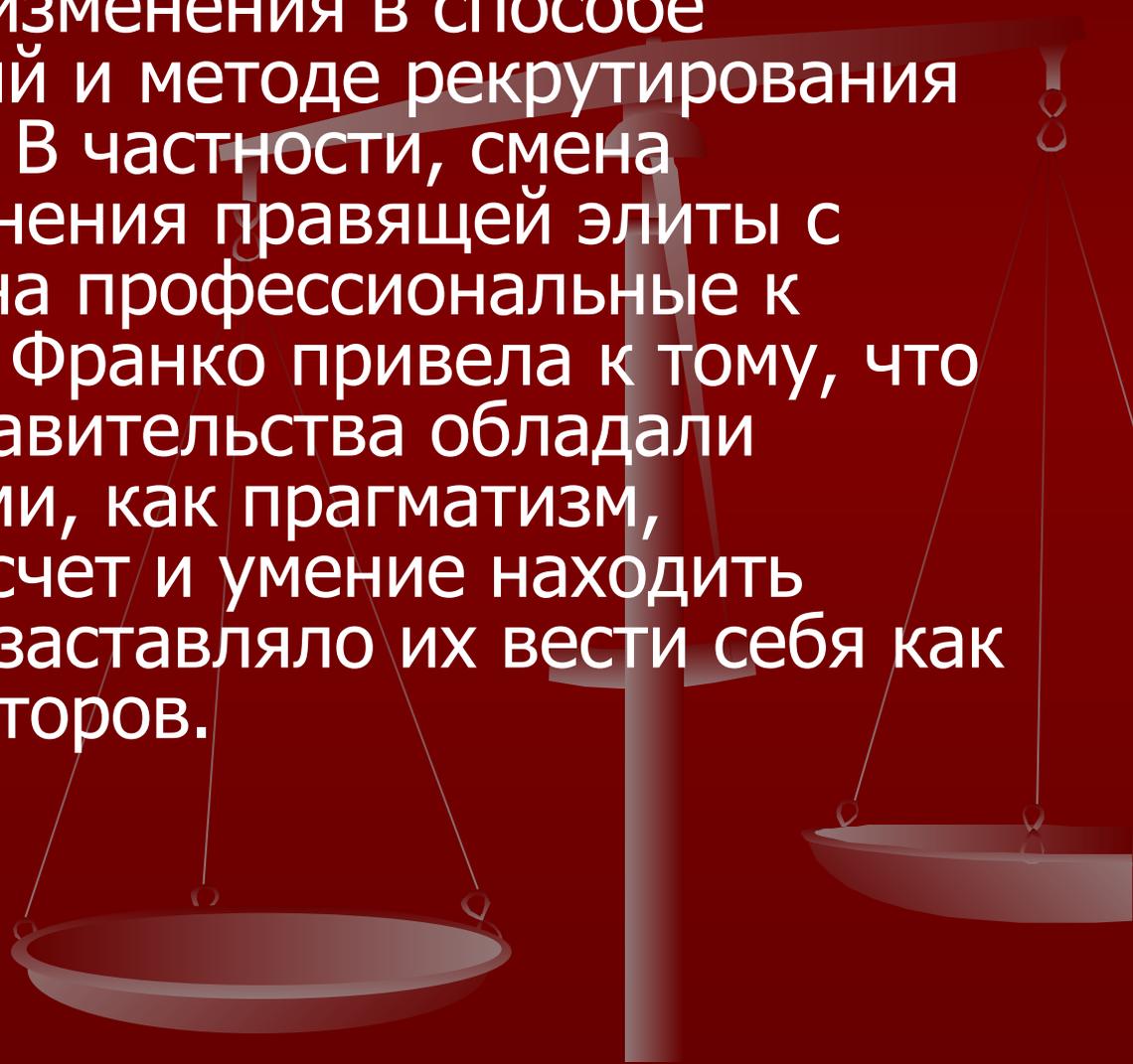


Политическая культура Испании как преимущественно “партисипаторная” политическая культура, сложившаяся в условиях традиционно демократического устройства общества. Испания относится к либеральным демократиям (ориентируется в принятии решений на ценности индивидуализма, свободы и собственности).



Широкое распространение гражданской вовлеченности началось в Испании только в период франкизма. Сама его авторитарная природа способствовала тому, что масса мелких организаций, созданных на местах, выпадала из государственной корпоративной системы, что позволило таким независимым от государства организациям постепенно стать школой социализации для многих испанцев и превратиться в первичные ячейки гражданского общества.

В плане формирования социальных навыков представителей испанской элиты в период позднего франкизма можно выделить два обстоятельства: изменения в способе принятия решений и методе рекрутирования правящей элиты. В частности, смена критериев пополнения правящей элиты с идеологических на профессиональные к концу правления Франко привела к тому, что многие члены правительства обладали такими качествами, как прагматизм, политический расчет и умение находить компромисс, что заставляло их вести себя как рациональных акторов.



Здесь имеют шанс на победу только партии и коалиции с ярко выраженной правой или левой доминантой. Поэтому и политическое время в данной культуре отличается выраженной цикличностью, прерывностью. Каждая победившая партия пытается начать национальную историю "сначала", "переиграть" и переиначить ее.

