

Презентация  
«Постановка басни  
И. А. Крылова  
« Собачья дружба»

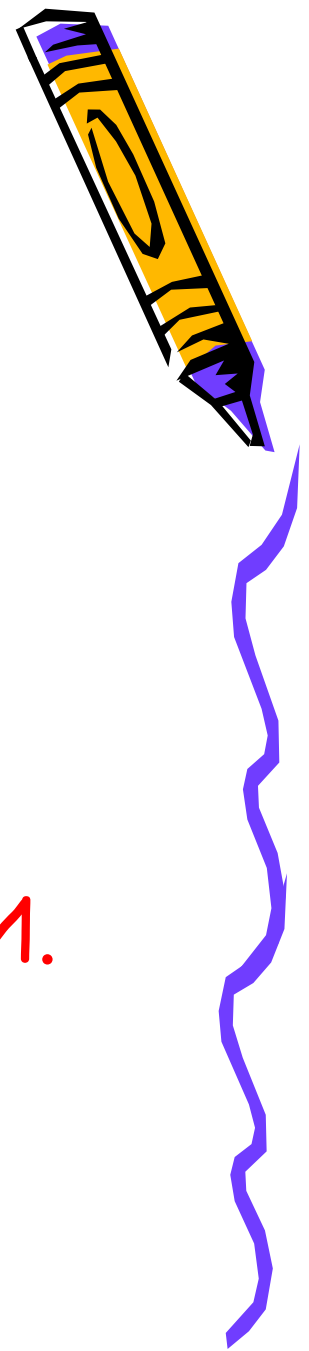


МОУ СОШ №2  
ПГТ. ТРОИЦКО - ПЕЧОРСК



# Задача проекта:

- Создать проект в помощь драматическому кружку СОШ №2
- Привлечь учащихся к созданию этого проекта
- Ознакомить учеников школы и заинтересовать их творчеством И. А. Крылова



# ОГЛАВЛЕНИЕ

- Участники проекта
- Герои басни
- Сценарий
- Ремарки сценария
- Декорации
- Костюмы героев
- Рекомендации артистам



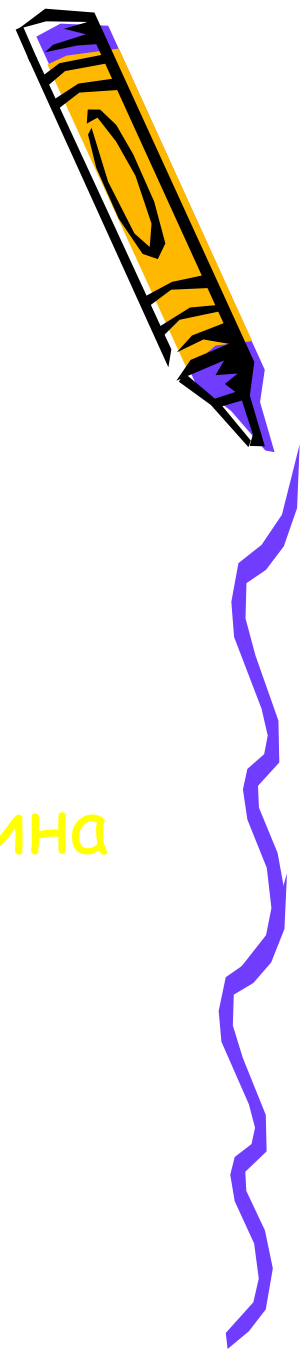
# Герои басни

- Автор - Солодовник Валя
- Полкан - Нечипоренко Иван
- Барбос - Семенова Аня
- Повар (действие)



# Участники проекта

- Генеральный директор проекта: **Солодовник Валентина**
- Сценарист: **Терентьева Ирина**
- Художник-декоратор и Художник по костюмам: **Ложкина Лера**
- Режиссер-постановщик: **Горай Кристина**
- Постановщик, создатель и защитник проекта: **Солодовник Валентина,**  
**Мерзлякова Кристина**



# Сценарий



- Автор: У кухни под окном На солнышке  
Полкан с Барбосом лежа грелись. Хоть у  
ворот перед двором Пристойнее б  
стеречь им было дом; Но как они уж  
понаелись - И вежливые ж псы притом  
Ни на кого не лают днем, - Так  
рассуждать они пустились вдвоем О  
всякой всячине: о их собачьей службе, О  
худе, о добре и, наконец, о дружбе.

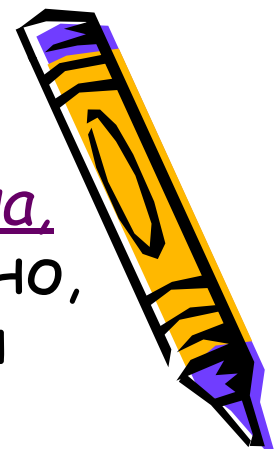




- Полкан: (лежа возле дома, смотря на Барбоса рассуждая) «Что может, приятней быть, Как с другом сердце к сердцу жить; Во всем оказывать взаимную услугу; Не пить без друга и не есть, Стоять горой за дружную шерсть И, наконец, в глаза глядеть друг другу, Чтоб только улучшить счастливый час, Нельзя ли друга чем потешить, позабавить И в дружнем счастье все свое блаженство ставить! Вот если б, например, с тобой у нас Такая дружба завелась: Скажу я смело, Мы б и не видели, как время бы летело».



- Барбос: (лежа возле дома, смотря на Полкана, рассуждая в ответ) «А что же? Это дело! Давно, Полканушка, мне больно самому, Что бывши одного двора с тобой собаки, Мы дня не проживем без драки; И из чего? Спасибо господам: Ни голодно, ни тесно нам! Притом же, право, стыдно: Пес дружества слывет примером с давних дней; А дружбы между псов, как будто меж людей, Почти совсем не видно».
- Полкан: (потихонечку встает) «Явим же в ней пример мы в наши времена, дай лапу!»
- Барбос: (стоя, дает лапу) «Вот она!»





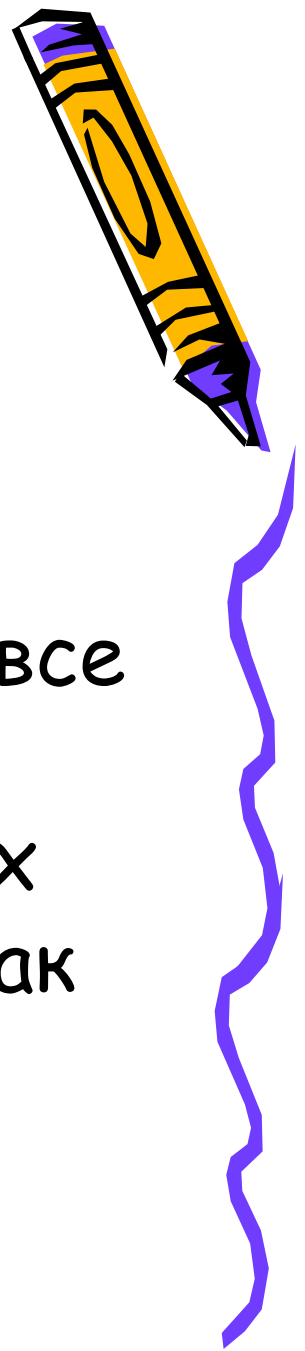


- Автор: И новые друзья ну обниматься, Ну целоваться; Не знают с радости к кому и приравняться: «Орест мой!» - «Мой Пилад!» Прочь свары, зависть, злость!» (Повар выглядывает из кухни, кидает кость ) Тут повар, на беду, из кухни кинул кость. Вот новые друзья к ней в запуски несутся: Где делся и совет, и лад? С Пиладом мой Орест грызутся, Лишь только клочья вверх летят: Насилу наконец их разлили водою.



# Мораль

- Свет полон дружбою такою.  
Про нынешних друзей нельзя  
молвить, не греша, Что в дружбе все  
они едва ль не одинаки:  
Послушать, кажется, одна у них  
душа, А только кинь им кость, так  
что твои собаки!



# ДЕКОРАЦИИ

1. Дом (возле которого 2 будки)

2. Пара деревьев

3. Ворота

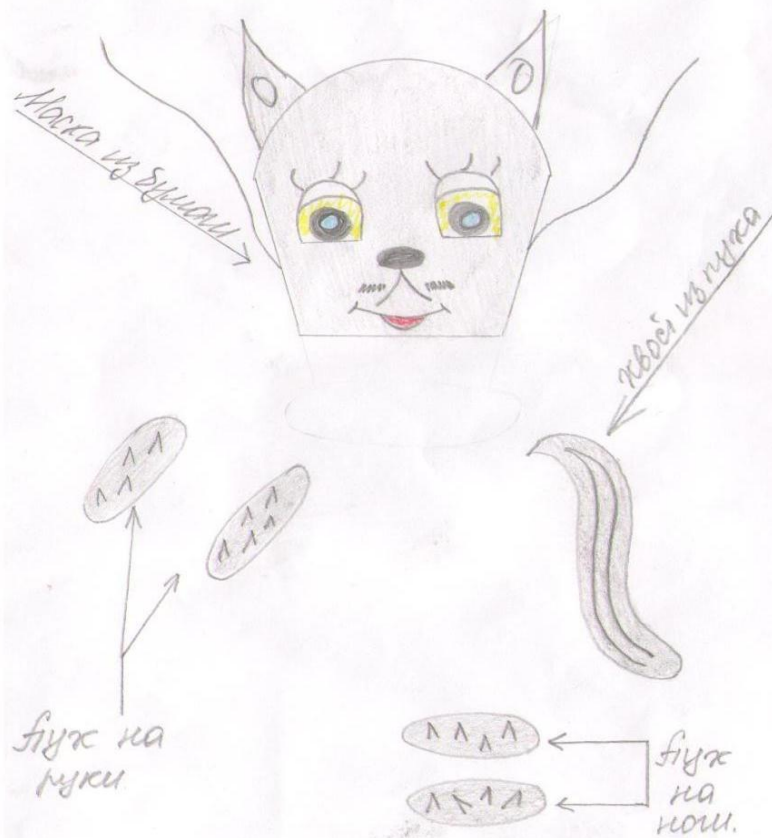
4. Забор



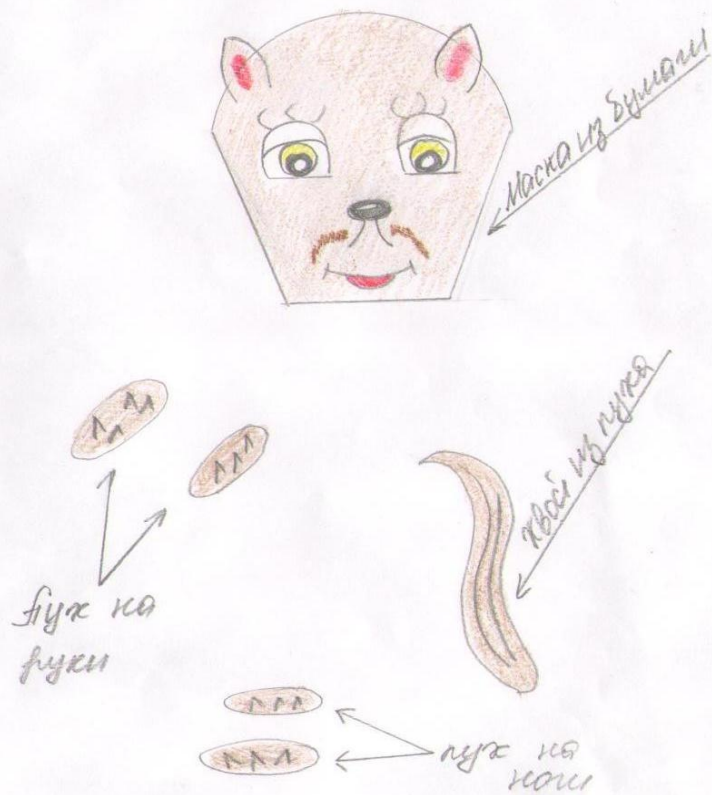
# КОСТЮМЫ ГЕРОЕВ



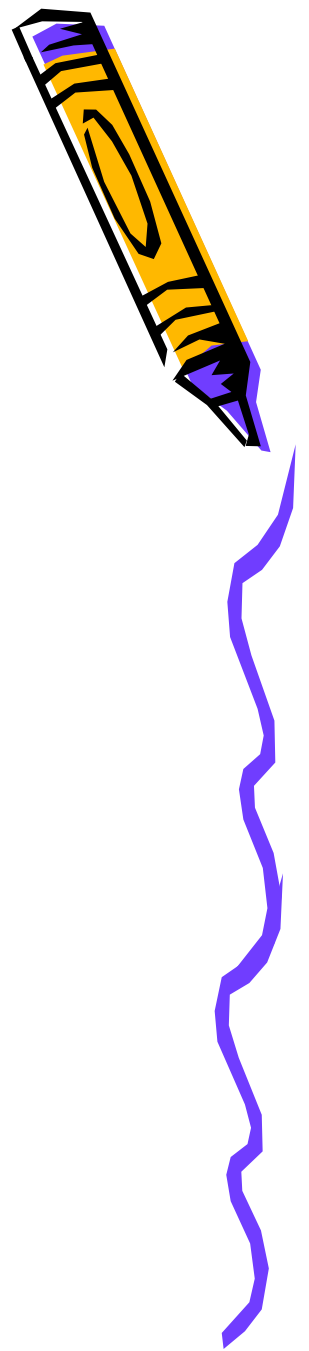
Белка, серого цвета



Белка, коричневого цвета



# Рекомендации:



- Полкан и Барбос - псы, серого и коричневого цвета, показывают характер через интонацию и артистизм, уверены в себе.
- Автор - должен показать все главные моменты басни интонацией.

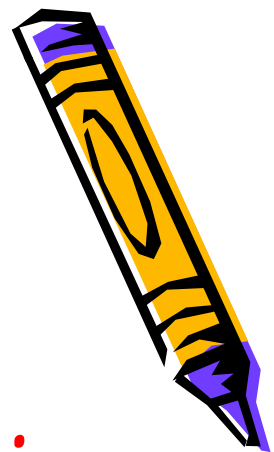


**Авторы :**

*Солодовник В.; Терентьева И.;  
Ложкина Л.; Горай К.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ:**

*Езова Татьяна Степановна*



# Заключение



*Вопросы:*

- По каким признакам вы можете определить, что перед вами басня?
- Что вы можете сказать о таких «друзьях»? Дружба ли это?



ВЫВОД:

*Это не дружба! Такие  
отношения могут быть  
между людьми, только  
тогда, когда они ищут  
выгоду!*

