

Мастер-класс  
учителя русского языка и  
литературы  
МОУ СОШ № 10 г. Сальска  
Морозовой Инны Валентиновны



**Применение методов  
организации учебно-  
познавательной  
деятельности при  
выполнении  
многоаспектного  
(комплексного) анализа текста  
как условие формирования  
коммуникативной**

**Цель: познакомить с возможностями применения методов организации учебно-познавательной деятельности на уроках русского языка при работе с текстом.**



# Методы обучения

*методы организации и  
осуществления учебно-*

*методы стимулирования и  
мотивации учебно-*

*методы контроля и  
самоконтроля за  
эффективностью учебно-  
познавательной деятельности*

# Методы обучения

*методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности*

**практические**

**т. е самоуправление учебными и  
действиями**

**(самостоятельная работа с  
книгой, приборами и пр.)**

# Средства художественной

*художественное определение,  
подчеркивающее какое-либо  
свойство предмета или явления,  
употребляется в переносном  
значении.*

**тучка золотая  
утес-великан  
чудное мгновенье  
тяжелая зима**

# Средства художественной

*переносное значение слова,  
основанное на уподоблении одного  
предмета или явления другому по  
сходству или по контрасту.*

Не жаль мне лет, растраченных напрасно,  
Не жаль души сиреневую цветъ.  
В саду горит костер рябины красной,  
Но никого не может он согреть.

(С.Есенин)



# Средства художественной

*разновидность метафоры,  
уподобление живому существу.*

*пробирается луна  
сморят лепестки  
воют ВЬЮГИ  
снежок порхает*



## Средства художественной

*форма поэтической речи, основанная на сопоставлении двух предметов или явлений с целью пояснить один из них при помощи другого. Имеет признак - оборот со сравнительными союзами как, будто, словно, точно, как будто и подобными.*

*Лес, точно терем расписной,  
Лиловый, золотой, багряный...  
(А. Пушкин)*

# Задание 1

*Найдите в предложенных текстах средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора или олицетворение - 2-3 примера).*

## Задание 2

*Вставьте найденные Вами средства художественной выразительности в предложенный текст.*

Пример:

**Кружевные снежинки, будто легкие вушинки,**



## Задание 3

Озадачивайте  
Томит

Занималась

заря. Солнце

осветило деревья.

Заблестел иней на

берёзе. По небу плывутся

облака. Мороз крепчает.

Лес замело снегом после метели.

Тишину нарушила ворона:

она взлетела с ветки берёзы, и

снежинки посыпались вниз. На соседнем

дереве сидит стая снегирей.

Река замерзла. Из труб домов идет дым.

У одного из домов стоит наряженная

ёлка. Вокруг неё дети. Они готовятся

встречать

новый год.

Средства художественной выразительности выполняют эстетическую функцию; речевая выразительность - один из главных приемов воздействия на читателя и слушателя. В художественном произведении любая языковая единица может стать стилистически значимой, превратиться в средство художественной изобразительности и выразительности. Под пером писателя слово каждый раз как бы рождается заново; отражая особенности индивидуально-авторской манеры, оно всегда остается свежим и неповторимым.



*Методы организации и  
осуществления учебно-  
познавательной  
деятельности*

**Словесный  
метод**

**Логический  
метод**

**Наглядный  
метод**

**Метод самоуправления**

**Практический  
метод**

**Гностический  
метод**

**Перцептивный  
метод**





Счастья

за работу

