

Мир и человек в искусстве

МХК



7 класс

Автор: Салимова Мадина Ганиятулловна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ гимназия г.Сафонова Смоленской области

Человек в культуре народов мира



Эпиграф

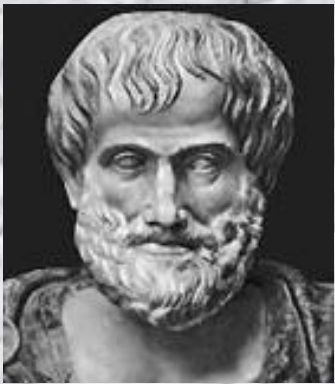
Вращается весь мир
вкруг человека.

А.С.Пушкин



Человек – главная тема искусства

- Всё, что создано на Земле, - дело рук человеческих.
- С тех пор как существует искусство, его главной и неизменной темой был и остаётся Человек.
- Лучшие произведения мирового искусства отражают идеальные представления о внешнем и внутреннем облике Человека.



Поиски идеала

- Древнегреческий философ **Аристотель** писал: «Красоту души не так-то легко охватить взором, как красоту тела».
- Вот почему вся история искусства есть поиски духовной красоты **Человека**.

Понятие об идеале

«Когда природа лишила человека его способности ходить на четвереньках, она дала ему в виде посоха – идеал! И с той поры он бессознательно, инстинктивно стремится к лучшему – всё выше и выше! Сделайте это стремление сознательным, учите людей понимать, что только в сознательном стремлении к лучшему – истинное счастье».



Максим Горький

Что такое идеал?

- Идеал – совершенное воплощение, лучший образец.
- «Каждый народ имеет свой идеал человека» (К.Д.Ушинский)
- Каждая историческая эпоха представила свой идеал человека..

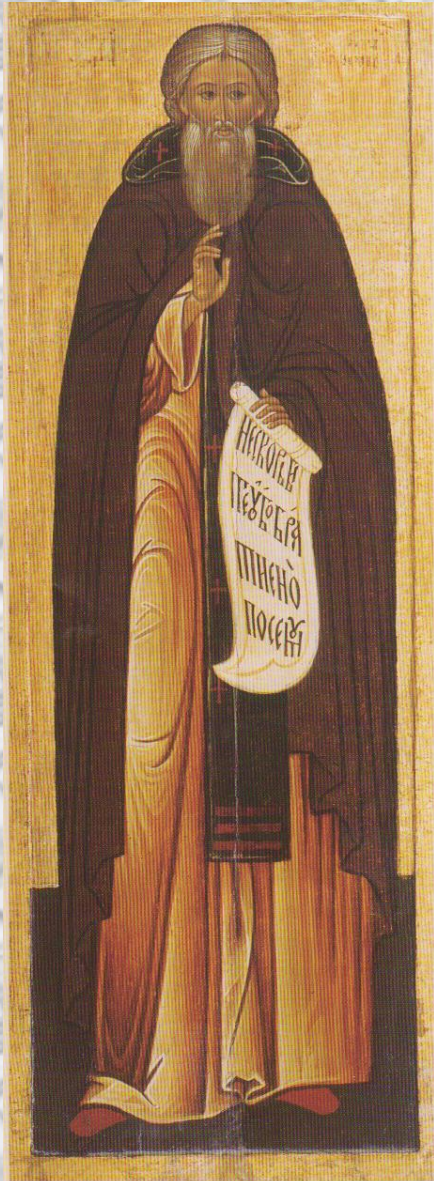
Античное искусство



Известное латинское
изречение:

- **«Mens sana in corpore sano»,
ТО ЕСТЬ**
- **«В прекрасном теле
– здоровый дух»**

Искусство средних веков



- Идеалом становится монах-аскет
- Образы мучеников и страдальцев за веру представлены в скульптурах готических соборов, в византийских мозаиках и древнерусских иконах.
- Они чужды радостям земной жизни, серьёзны и сосредоточены.
- Они мучительно размышляют о смысле бытия.
- Силится понять тайны человеческого духа.
- Слева – Преподобный Сергий Радонежский.
- Внизу – святые мученики Борис и Глеб.



Искусство Возрождения



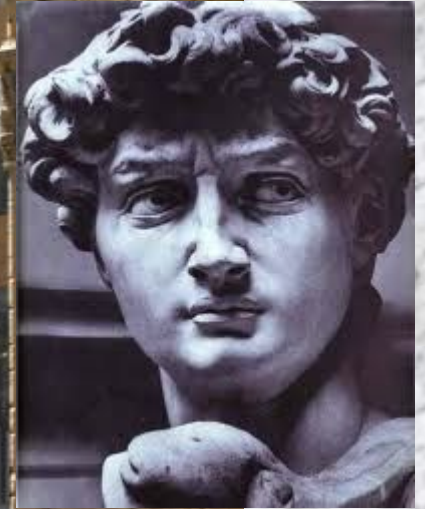
- Человек торжествует.
- Осознаёт себя венцом творения.
- Возвеличивает земную красоту Человека, влюблённого в жизнь.
- Идеал Человека – воплощение доблести и красоты, мужества и благородства.

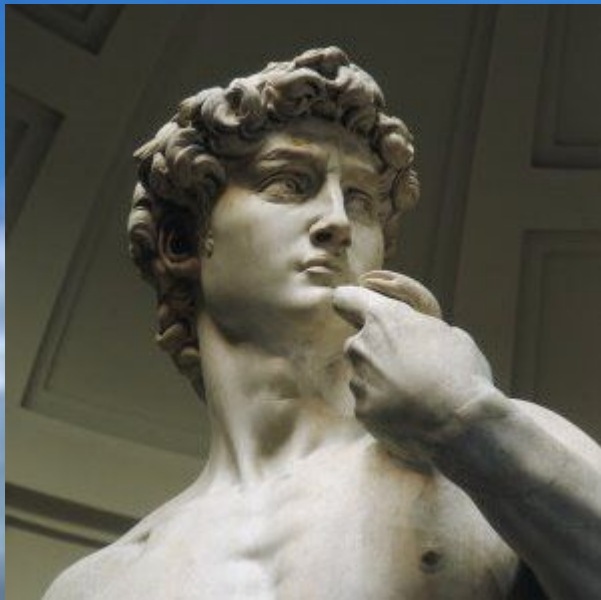
«Давид» Микеланджело



- подлинный
идеал
Возрождения –
библейский
герой-атлет,
вдохновлённый
могучим и
благородным
порывом к
свободе и подвигу.

Флоренция. Площадь Синьории. Микеланджело. Давид – жемчужина мировой культуры





**Флоренция. Копия «Давида»
на пьядцале Микеланджело**



**Благодарю
за
внимание !**

ИСТОЧНИКИ

Интернет - ресурсы