



# **КАК УЧИТЬ СТИХИ С РЕБЕНКОМ?**

**Младшего дошкольного возраста**

# Зачем учить стихи?



**РАЗВИВАЕТ ПАМЯТЬ**

**РАСШИРЯЕТ КРУГОЗОР**

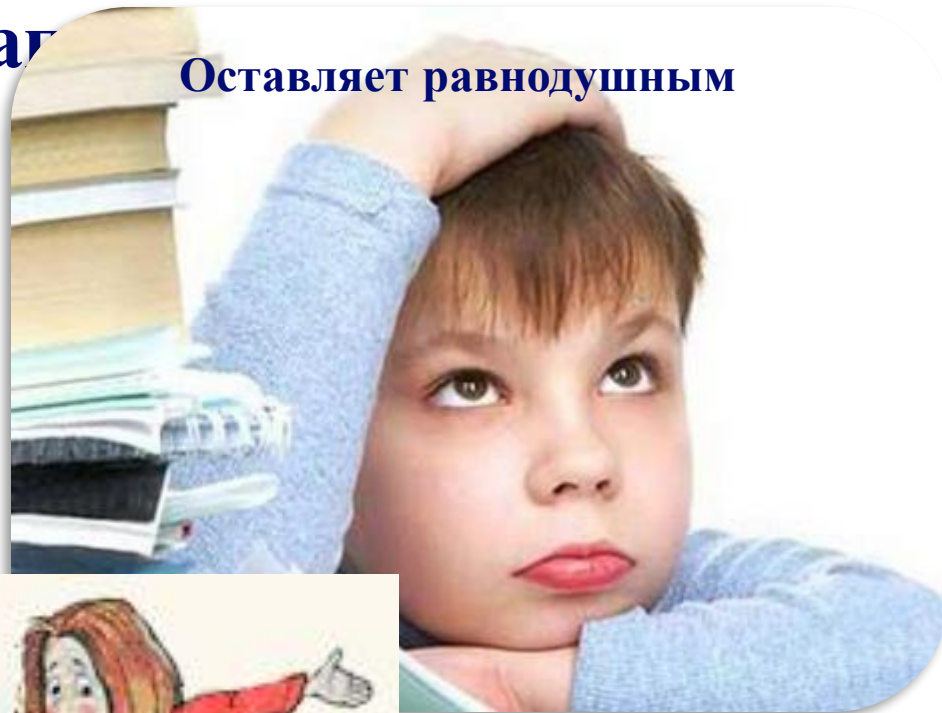
**ФОРМИРУЕТ ОБЩИЙ УРОВЕНЬ КУЛЬТУРЫ ЧЕЛОВЕКА**



# Почему дети плохо за



Не связано с опытом  
ребёнка,  
с личными  
переживаниями



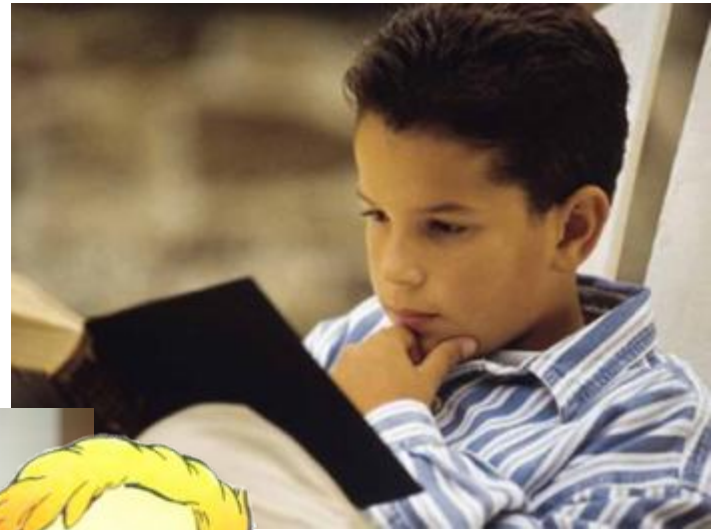
Оставляет равнодушным



интересами,  
потребностями.







**Но есть и такие детки, которым запоминать стихи сложно, для которых это просто каторжный труд.**

### **КАК ПРАВИЛЬНО УЧИТЬ С РЕБЕНКОМ СТИХИ**

- ▣ **Учитывая его психологические особенности,**
- ▣ **возраст,**
- ▣ **темперамент**
- ▣ **литературные предпочтения.**







№1. Декламируйте ему ритмичные стихи  
«Идет бычок качается», «Наша Таня громко плачет».



**№2. Для того чтобы стихотворение легко училось,  
оно должно по содержанию соответствовать**





И еще - учить стихотворение нельзя просто так.  
Это обязательно должно быть подарком для кого-то: мамы, бабушки или, например, к приходу Деда Мороза



№2 Проект по теме «Почти забытое, взрослым, творение с ребенком с выражением. Еще г знать его наизусть.»



Агнес Барто



### ЗАЙКА

Зайку бросила хозяйка —  
Под дождём остался зайка.  
Со скамейки слезть не мог,  
Весь до ниточки промок.



## **№4 . Заучивать стихотворение следует эмоционально и с выражением, - такова детская природа!**

В противном случае, оно будет лишено для ребенка смысла. Учить стихотворение лучше индивидуально, малыш, не проникшийся красотой стихотворной литературной формы в детстве, став взрослым, вряд ли будет часто обращаться к поэзии.





**№5. Существуют разные методы заучивания стихотворений, которые ориентируются на особенности присущи малышам.**

## **МЕТОДЫ ЗАУЧИВАНИЯ СТИХОВ**



# 1. Визуальный



**Подарки осени**

Ходит осень в нашем парке,  
Дарит осень всем подарки:  
Бусы красивые – рябину,  
Фартук резной – осинку,  
Зонтик желтый – теплою,  
Фрукты осень дарит нам.

Е. Мухоморова




## 2. Двигательный





# 3. Слуховой



## 4. Логический



Вы читаете первые строки произведения, а потом останавливаетесь и предлагаете малышу своими словами рассказать, что было дальше, как он запомнил.

С того места, на котором он остановился, снова читаете строку произведения, а потом снова предлагаете рассказать, что было дальше.

Во второй раз, после вашего прочтения четверостишия, пусть он вспомнит, как точно автор говорит, какими словами, об этом явлении или событии.

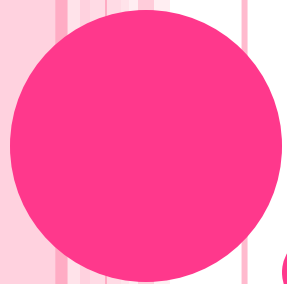


# Рекомендация №6 .Как и во всем: повторение – мать учения!

Нарисуйте с ребенком  
каждое выученное  
стихотворение.







**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**