



КАК УЧИТЬ СТИХИ С РЕБЕНКОМ?

Младшего дошкольного возраста

Зачем учить стихи?



РАЗВИВАЕТ ПАМЯТЬ

РАСШИРЯЕТ КРУГОЗОР

ФОРМИРУЕТ ОБЩИЙ УРОВЕНЬ КУЛЬТУРЫ ЧЕЛОВЕКА



Почему дети плохо за



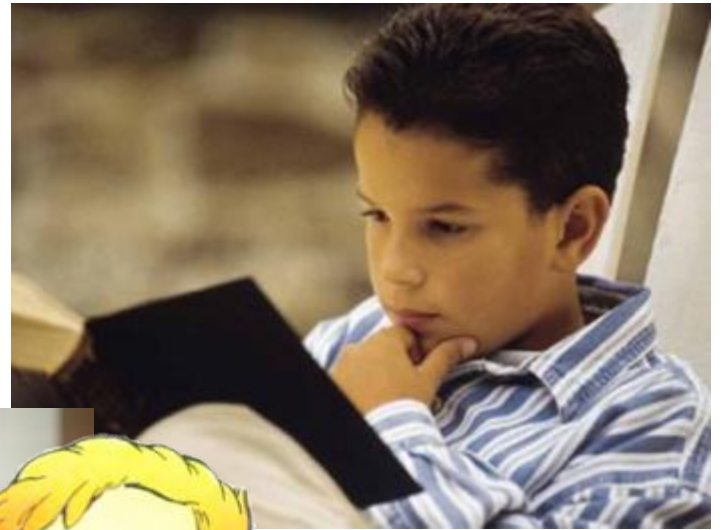
Не связано с опытом
ребёнка,
с личными
переживаниями

Оставляет равнодушным



интересами,
потребностями.



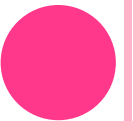


Но есть и такие детки, которым запоминать стихи сложно, для которых это просто каторжный труд.

КАК ПРАВИЛЬНО УЧИТЬ С РЕБЕНКОМ СТИХИ

- ▣ **Учитывая его психологические особенности,**
- ▣ **возраст,**
- ▣ **темперамент**
- ▣ **литературные предпочтения.**





№1. Декламируйте ему ритмичные стихи
«Идет бычок качается», «Наша Таня громко плачет».



**№2. Для того чтобы стихотворение легко училось,
оно должно по содержанию соответствовать**



И еще - учить стихотворение нельзя просто так.
Это обязательно должно быть подарком для кого-то: мамы, бабушки или, например, к приходу Деда Мороза



№2 Проект по теме «Почти забытое, взрослым, творение с ребенком с выражением. Еще г знать его наизусть.»



Агнес Барто



ЗАЙКА

Зайку бросила хозяйка —
Под дождём остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.



№4 . Заучивать стихотворение следует эмоционально и с выражением, - такова детская природа!

В противном случае, оно будет лишено для ребенка смысла. Учить стихотворение лучше индивидуально, малыш, не проникшийся красотой стихотворной литературной формы в детстве, став взрослым, вряд ли будет часто обращаться к поэзии.



№5. Существуют разные методы заучивания стихотворений, которые ориентируются на особенности присущи малышам.

МЕТОДЫ ЗАУЧИВАНИЯ СТИХОВ



1. Визуальный



Подарки осени

Ходит осень в нашем парке,
Дарит осень всем подарки:
Бусы красивые – рябину,
Фартук резной – осинку,
Зонтик желтый – теленку,
Фрукты осень дарит нам.

Е. Мухоморова



2. Двигательный



3. Слуховой



4. Логический



Вы читаете первые строки произведения, а потом останавливаетесь и предлагаете малышу своими словами рассказать, что было дальше, как он запомнил.

С того места, на котором он остановился, снова читаете строку произведения, а потом снова предлагаете рассказать, что было дальше.

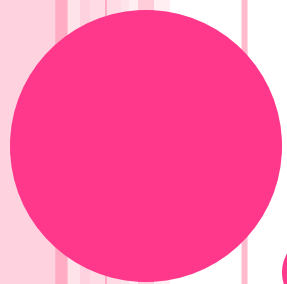
Во второй раз, после вашего прочтения четверостишия, пусть он вспомнит, как точно автор говорит, какими словами, об этом явлении или событии.



Рекомендация №6 .Как и во всем: повторение – мать учения!

Нарисуйте с ребенком
каждое выученное
стихотворение.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!