

Тема урока:

Чингиз Айтматов

**Буранный
полустанок**

IV глава

Легенда О Манкурте

ЭПИГРАФ



**“ Мы есть то,
что мы помним
и ждем ... ”**

Ч.Айтматов

Цель урока:

Знакомство с жизнью и творчеством Ч.Т.Айтматова

Работа над идейным содержанием произведения “Буранный полустанок”.

Творчество Ч.Айтматова

Родился в 1928 году в селе Шекер, ныне Таласской области Киргизии. Его отец Тореккул Айтматов был видным государственным деятелем Киргизской ССР, но в 1937 году был арестован, а в 1938 расстрелян. Мать, Нагима Хамзиевна Абдулвалиева, татарка по национальности, была актрисой в местном театре.

Окончив восемь классов, поступил в Джамбульский зоотехникум, который окончил с отличием. В 1948 Айтматов поступил в сельскохозяйственный институт во Фрунзе, который окончил в 1953. В 1952 начал публиковать в периодической печати рассказы на киргизском языке. По окончании института в течение трёх лет работал в НИИ скотоводства, одновременно продолжая писать и печатать рассказы. В 1956 поступил на Высшие литературные курсы в Москве (окончил в 1958). В год окончания курсов в журнале «Октябрь» был опубликован его рассказ «Лицом к лицу» (перевод с киргизского). В том же году были опубликованы его рассказы в журнале «Новый мир», а также вышла в свет повесть «Джамия», принёсшая Айтматову мировую известность^[1].

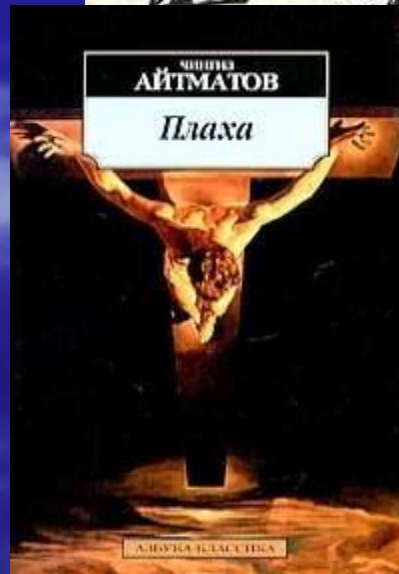
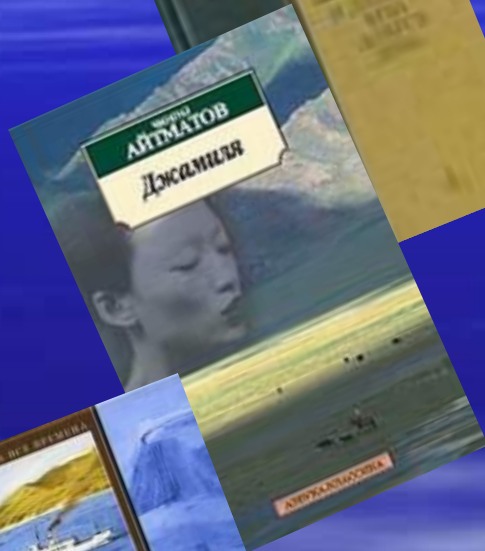
В 1990—1994 работал послом СССР и России в странах Бенилюкса. До марта 2008 года был послом Киргизии во Франции, Бельгии, Люксембурге и Нидерландах. С 6 января 1994 на пенсии.

В 2006 г. участвовал в выпуске книги «Автограф века».

Депутат Верховного Совета СССР, народный депутат СССР, член Президентского совета СССР, член ЦК Компартии Киргизии, член секретариата Союза писателей и Союза кинематографистов, один из руководителей Советского комитета солидарности со странами Азии и Африки, главный редактор журнала «Иностранная литература», инициатор международного интеллектуального движения «Иссыккульский форум».

Умер 10 июня 2008 года в больнице немецкого города Нюрнберг в клинике, где находился на лечении. Похоронен 14 июня в историко-мемориальном комплексе «Ата-Бейит» в пригороде Бишкека.

В ы с т а в к а к н и г



Словарная работа



Манкурт – человек, не помнящий прошлого, получеловек – лишенный памяти, у которого не осталось ничего за душой, да и самой души, своими руками убивает родную мать.

ПЛАН

1. Думы о сыне, что он, если мертв, то предам земле
2. Сборы Найман-Ана в путь
3. в ауле никто не узнает о ее выезде
4. Поиски большого верблюжьего стада, миражи в степи
5. ... вдруг она увидела многочисленное стадо верблюдов
6. Но где пастух? Пастух стоял с длинным посохом, держа на поводу позади себя верхового верблюда с поклажей и спокойно смотрел из-под нахлобученной шапки на ее приближение
7. Мать узнает сына, сын все отрицает
8. Погоня жуаньжуанов за Найман Аной
9. Поиск сына- манкурта, “Не стреляй” – только успела она вскрикнуть, но стрела коротко свистнула, вонзаясь в левый бок под руку
10. Кладбища Ана-Бейит – Материнский упокой



Дискуссионная карта

Как вы считаете ...

Правильно ли поступили люди по отношению к Найман-Ана, стараясь убить в ней любовь к сыну ко всему святому

Да

Нет

Вывод



**В чем
СМЫСЛ
ЖИЗНИ**

Стремление

Душевное переживание

Поиск

Мучение

Волнение, беспокойство

Не замыкаться в себе

Вглядываться в настоящее и думать о будущем

Быть активным

**Прочитать произведение Ч.
Айтматова “Буранный
полустанок”**