

**Презентация
танцевальной студии
«Родник».**

**МОУ детский дом
« РОДНИК».**

**Руководитель кружка:
Фомина Лариса Викторовна.**

Целью преподавания хореографии является воспитание нравственно-эстетических чувств, формирование познавательного интереса и любви к прекрасному, раскрытие художественно-творческих, музыкально-двигательных способностей, творческой активности, самостоятельности, выносливости, упорства, трудолюбия обучающихся.

- **Основные задачи** преподавания хореографии

- **Обучающие:**

- - познакомить с разными жанрами хореографического искусства
- - овладеть знаниями, умениями, навыками танцевального искусства.

- **Развивающие:**

- - развивать музыкальные способности детей;
- - распознать в ребёнке потенциальные возможности
- - развивать творческие, индивидуальные способности духовного мира ребёнка.

- **Воспитательные:**

- - воспитать культурно-образовательную личность.

Данные задачи будут реализовываться **в течении двух лет** .

Танец – это несравненно,
Если часто в ритм кружиться,
Танец может постепенно
В смысл жизни превратиться!



Как танцевать – подскажет тело,
Когда присесть, взмахнуть рукой.
Начнешь движения несмело,
Потом заметишь за собой



Разнообразие танцев -
развивает не только
детскую пластику но и
воображение.

Учить детей артистизму
Умению
перевоплощаться!



Не руки – крылья распластались!
А из под ног – огонь, огонь!
Да можно ль русских нас представить
Без русской пляски под гармонь?!







Без танцев ни дня,
Без танцев ни часа

С танцем учёба, отдых и сон,
С танцем дружить, танец любить –
Это есть наш танцевальный закон.

