



Антитеза как средство раскрытия образов главных героев

14.03.2012г.

ГБОУ цо №170

Открытый урок по литературе в 8 классе

Учитель Кузьмина Н.В.



Цель урока

Через антитезу
сопоставить
образы
главных героев
рассказа М.
Горького
«Челкаш».



Аншону Павловичу
Челкаш
отъ автора
Аншону

ЧЕЛКАШЪ.

Эпизодъ.

Потемнѣвшее отъ поднятой въ гавани пыли, голубое южное небо мутно. жаркое солнце тускло смотритъ въ зеленоватое море, точно сквозь тонкую сѣрую вуаль. Оно не можетъ отразиться въ водѣ, то и дѣло разсѣкаемой ударами весель, парходныхъ винтовъ, глубокими, острыми килями турецкихъ фелюгъ и другихъ парусныхъ судовъ, бороздящихъ по всѣмъ направленіямъ тѣсную гавань, въ которой, закобанныя въ гранитъ свободныя волны моря, подавленные громадными тяжестями, скользящими по ихъ хребтамъ, бьются о борта судовъ, о берега, бьются и пощупутъ, всѣянные ударами, загрязненные разными



Эпиграф

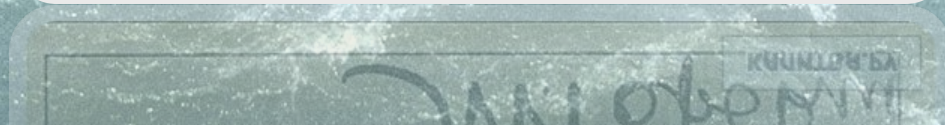
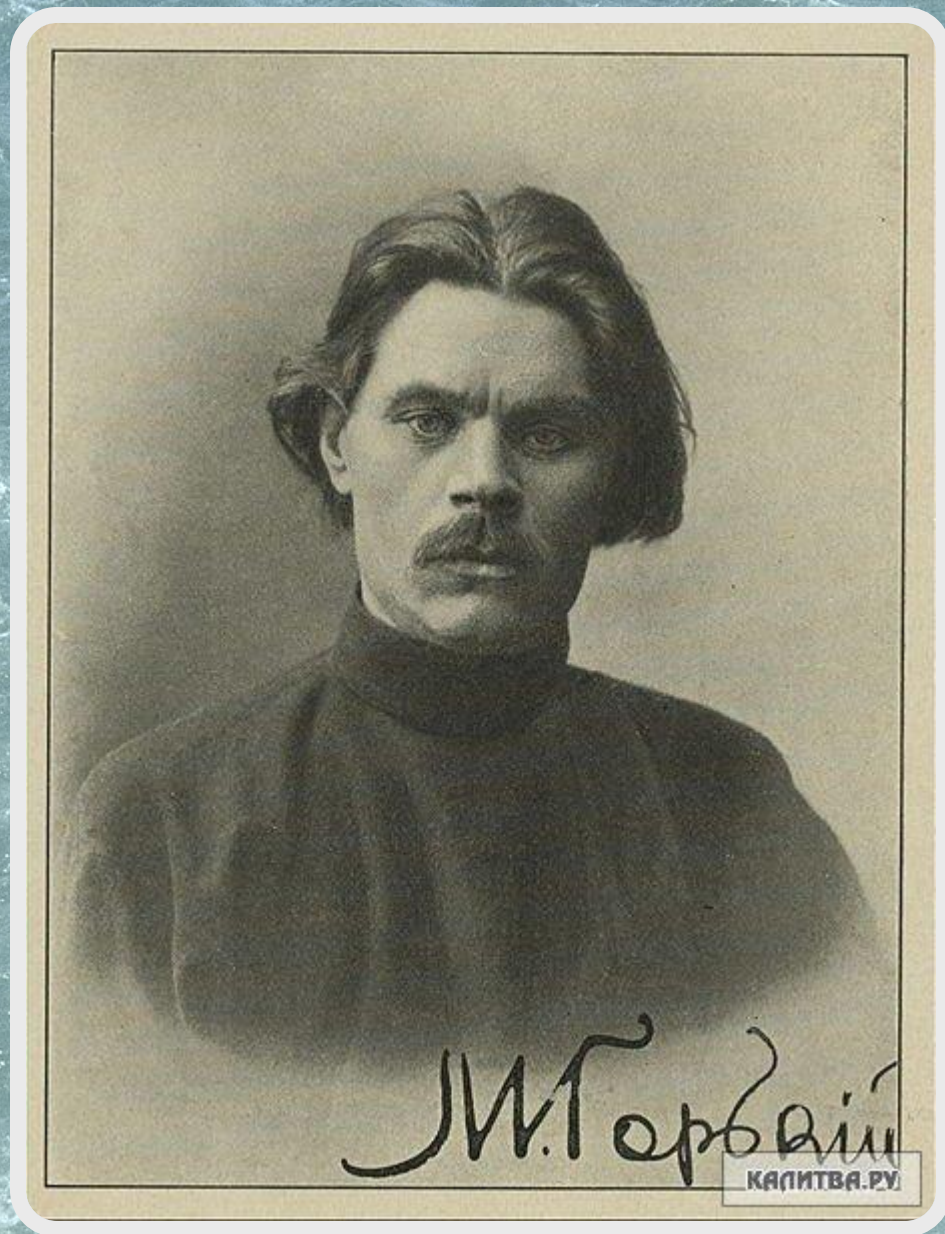


«Очень многие потянулись к живому облику горьковского босяка, потому что говорят, что в сердце каждой домашней утки лежит отголосок того, когда она была дикой, и уверяют... что когда дикие утки летят по поднебесью, то домашние утки приходят в волнение. И таких диких уток Горький показал одомашненным уткам».

(А.В.Луначарский)

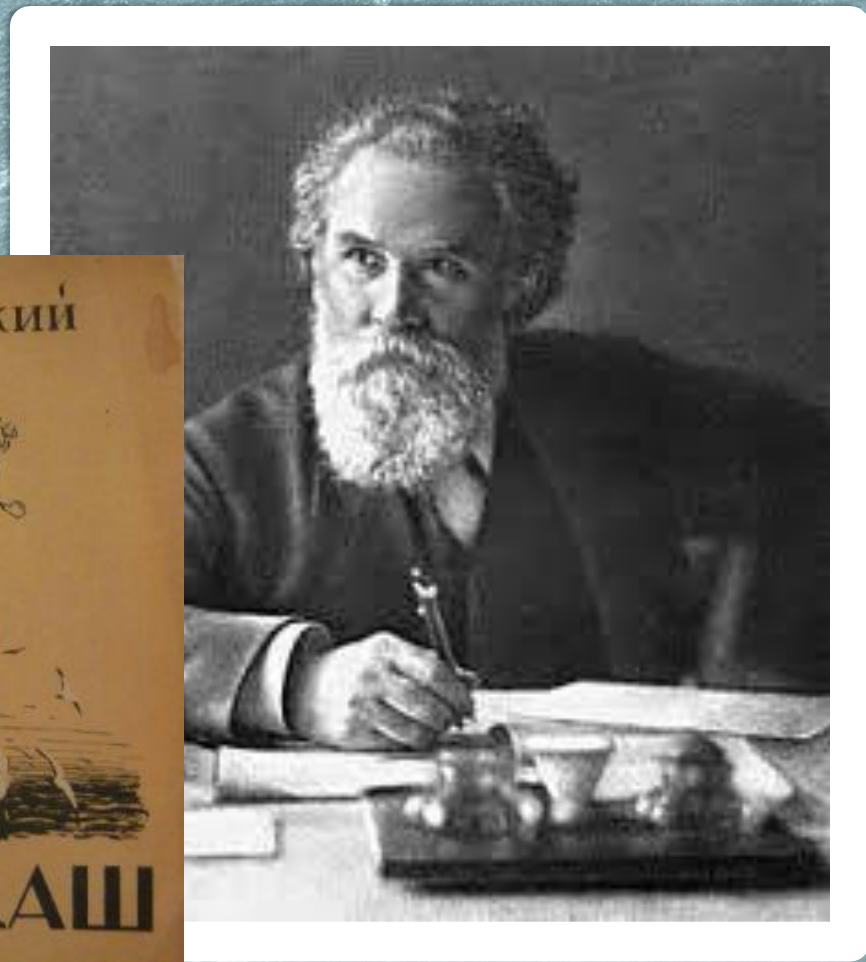
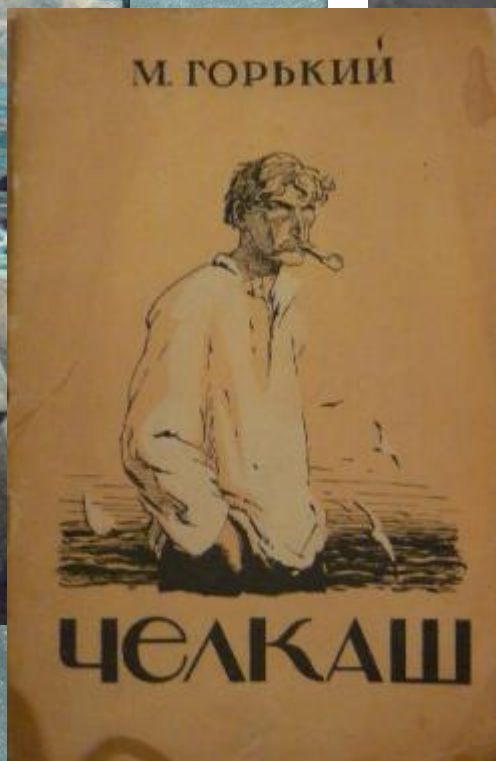
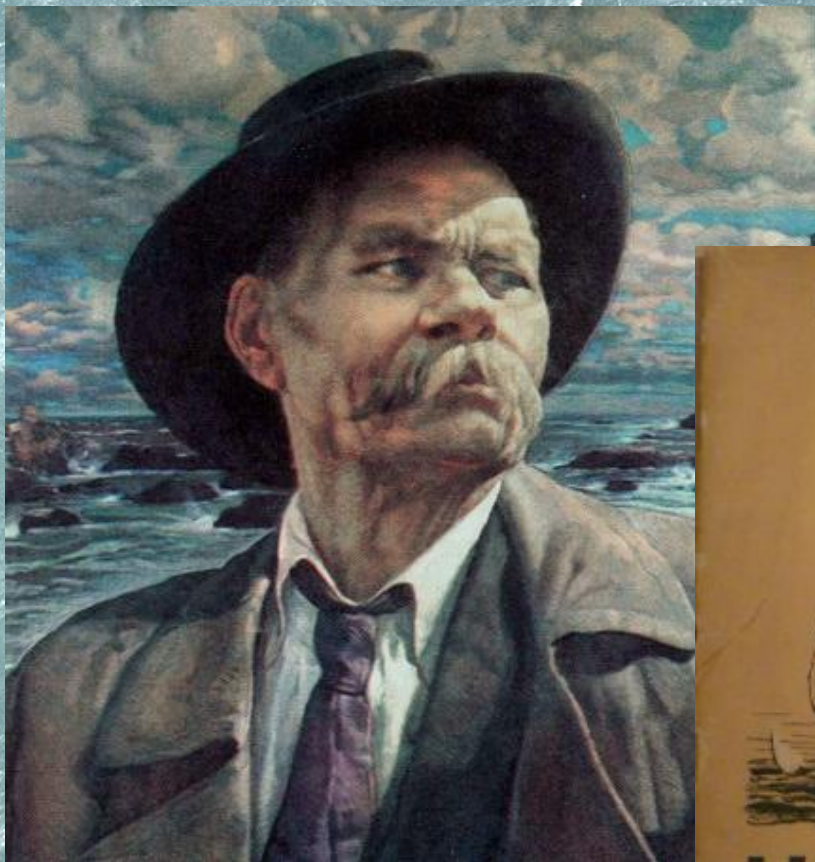


«Странные были люди среди босяков, и многого я не понимал в них, но меня очень подкупало в их пользу то, что они не жаловались на жизнь, а о благополучной жизни «обывателей» говорили насмешливо, иронически», - писал М.Горький.



«Радует меня удача ваша...»

В.Г.Короленко

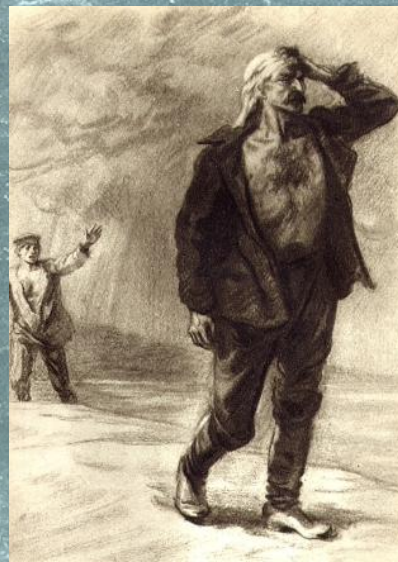
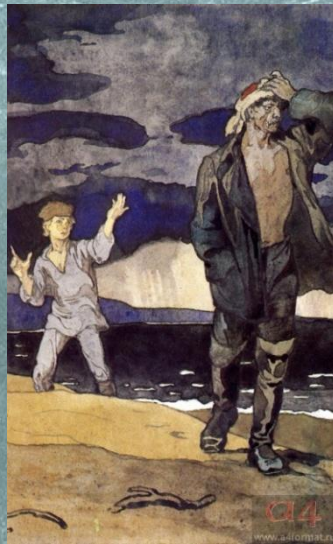
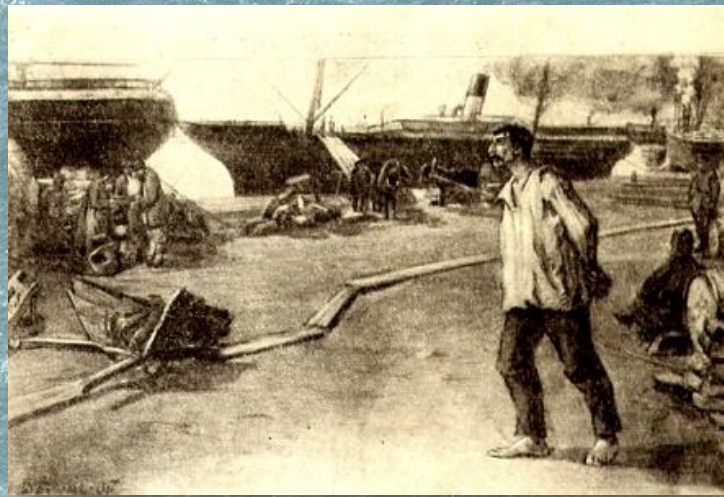


Список



- Зачем Короленко настоял на написании рассказа «Челкаш»?
- Почему его порадовал рассказ М.Горького?





ПОРТРЕТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Челкаш

«Острое хищное лицо»,
«длинный,
костлявый, сутулый»;
«горбатый, хищный
нос»;
«КОТ»,
«степной ястреб»,
«хищная худоба»,
«хищная птица»,
«волчьи лапы».

Гаврила

«Здоровый»,
«широкоплечий»,
«добродушный»,
«светлые глаза»,
«тупые глаза»,
«жадные глаза»,
«жадно сощурил
глаза»,
«безумное лицо».

СОЦИАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Челкаш

«Босяк», «бывший крестьянин», «потерял связь со своим сословием и опустился».

«Было когда-то своё гнездо... Отец-то был из первых богатеев на селе».

Гаврила

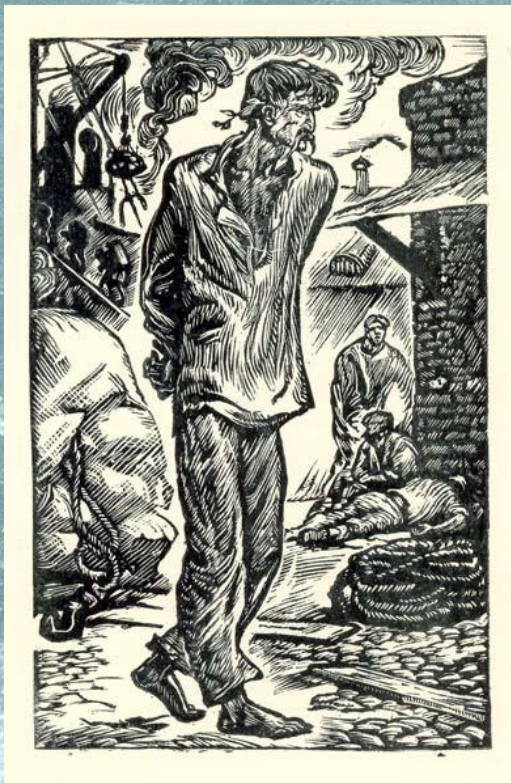
«Бедный крестьянин», вынужден «пойти в зятья».

«Отец у меня умер. Хозяйство малое, мать старуха, земля высосана»

ОДЕЖДА

Челкаш

«Грязная ситцевая
рубаша»



Гаврила

«Пестрядинная рубаха»



ЧУВСТВА И ОЩУЩЕНИЯ

Челкаш

«Ему сразу понравился этот здоровый добродушный парень»;

«презрительно сплюнул и отвернулся от парня»;

«в нём этот здоровый деревенский парень что-то будил»;

«смутное, медленно назревавшее чувство»;

«почувствовал вроде ожога в груди»;

«с холодной злобой»;

«он вздрагивал и кипел от оскорбления»;

«презирал»;

«завидовал и сожалел»;

«посмеивался и огорчался».

«И все чувства в конце концов слились в одно – нечто отеческое и хозяйственное. Малого было жалко. И малый был нужен».

ЧУВСТВА И ОЩУЩЕНИЯ

Гаврила

«Недоумевающее восхищение»;

«у него даже лицо печально тускнело»;

«он, очевидно, не ожидал, что разговор с этим усатым оборванцем кончится так быстро и обидно»;

«чувствовал в нём хозяина»;

«вспыхнуло недоверие и подозрительность»;

«сразу преисполнился уважением к своему хозяину».

КАК ОПРЕДЕЛЯЮТ ДРУГ ДРУГА

ЧЕЛКАШ о Гавриле

«Сосунок
»

«Дурак»

«Телёнок
»

«Собака»

«Гнус»

ГАВРИЛА о Челкаше

«Оборванец»

«Дранный»

«Пьяница»

«Тёмный»

ИМУЩЕСТВО

Челкаш

«Разорванная рубаша да
грязные штаны»



СВОБОДЕН

Гаврила

«Котомка, коса, немного
денег, в деревне – мать,
хозяйство, земля»



ЕСТЬ ЧТО ТЕРЯТЬ

«Моё святая святых – это человеческое тело, здоровье, ум, талант, вдохновение, любовь и абсолютная свобода, свобода от силы и лжи, в чём бы последние две не выражались».

А.П.Чехов

Челкаш

«Главное в крестьянской жизни – это, брат, свобода! Хозяин ты есть сам себе...»

Гаврила

«Сам себе хозяин, пошёл – куда хошь, делай – что хошь. Гуляй знай, как хошь, Бога только помни...»

Становится очевидным заданное автором противопоставление

Челкаш

«Босьяк»

«Хищник»

«Волк»

«Ястреб»

«Хозяин»

«Охотник

»

Гаврила

«Крестьян
ин»

«Дитяtko»

«Теля»

«Сосунок
»

«Раб»

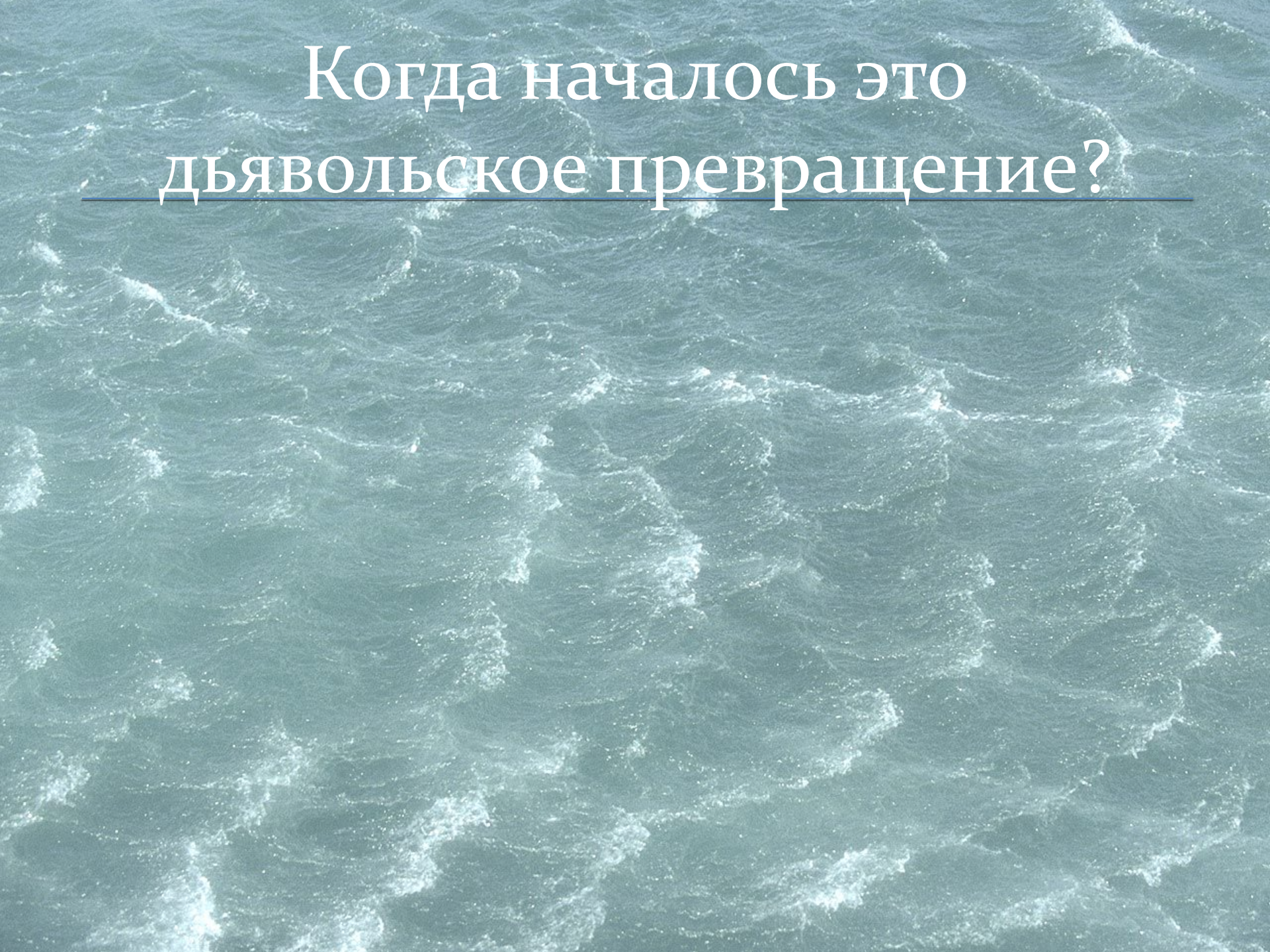
«Жертва»

В конце рассказа:

«Лицо Челкаша было
вровень с лицом
Гаврилы»



Оба –
ХИЩНИКИ
!

An aerial photograph of a turbulent sea with white-capped waves. The water is a deep, dark blue-green color, and the white foam of the waves is scattered across the surface, creating a complex, swirling pattern. The lighting is bright, highlighting the texture of the water and the foam.

Когда началось это
дьявольское превращение?

Кто же из двоих страшнее?

Челкаш

Гаврила

О ком и о чём рассказ?



- *О двух несчастных людях*
- *О совести*
- *О свободе*



На чьей стороне автор?



- Челкаш – романтический герой.
- Горький идеализирует своего героя, он хочет реабилитировать вора и убийцу, увидев в его душе цветы бескорыстия, свободы от власти денег над личностью, и показать простого человека, который может легко перейти от добродушия к хищничеству.



Зачем В.Г.Короленко настоял на написании рассказа?



- «Босаяцкая» тема была актуальна на рубеже веков, но никто до М.Горького не обращался к ней.
- В.Г.Короленко порадовался за героя рассказа, потому что тот своим поступком показал, что даже босаяк может обладать прекрасными человеческими качествами.



Домашнее задание



- Подготовиться к контрольной работе за четверть.
- Написать сочинение-миниатюру на тему «О чём меня заставил задуматься рассказ М.Горького «Челкаш»?»



РЕФЛЕКСИЯ



- сегодня я узнал...
- было интересно...
- было трудно...
- я выполнял задания...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрёл...
- я научился...
- у меня получилось ...
- я смог...



Источник шаблона:
Максимова Ирина Анатольевна,
МОУ СОШ №15 г. Тверь,
учитель математики высшей
категории,
сайт «<http://pedsovet.su/>»



Спасибо за внимание!



Использованные ресурсы:



http://www.graf.ru/clip/full.php?cat=tex_water&img=ripple3.jpg&title=%D2%E5%EA%F1%F2%F3%F0%E0%20%E2%EE%E4%E0



http://byaki.net/uploads/posts/2009-03/1237664493_byaki3-0.jpg



<http://seaspirit.ru/wp-content/uploads/2010/08/anchor.jpg>

