



# Антитеза как средство раскрытия образов главных героев

14.03.2012г.

ГБОУ цо №170

Открытый урок по литературе в 8 классе

Учитель Кузьмина Н.В.



# Цель урока

Через антитезу  
сопоставить  
образы  
главных героев  
рассказа М.  
Горького  
«Челкаш».



Антому Павловичу  
Челкаш  
отъ автора  
Антомина

## ЧЕЛКАШЪ.

Эпизодъ.

Потемнѣвшее отъ поднятой въ гавани пыли, голубое южное небо мутно. жаркое солнце тускло смотритъ въ зеленоватое море, точно сквозь тонкую сѣрую вуаль. Оно не можетъ отразиться въ водѣ, то и дѣло разсѣкаемой ударами весель, парходныхъ винтовъ, глубокими, острыми килями турецкихъ фелюгъ и другихъ парусныхъ судовъ, бороздящихъ по всѣмъ направленіямъ тѣсную гавань, въ которой, закобанныя въ гранитъ свободныя волны моря, подавленные громадными тяжестями, скользящими по ихъ хребтамъ, бьются о борта судовъ, о берега, бьются и пощупутъ, всѣянные ударами, загрязненные разными



# Эпиграф

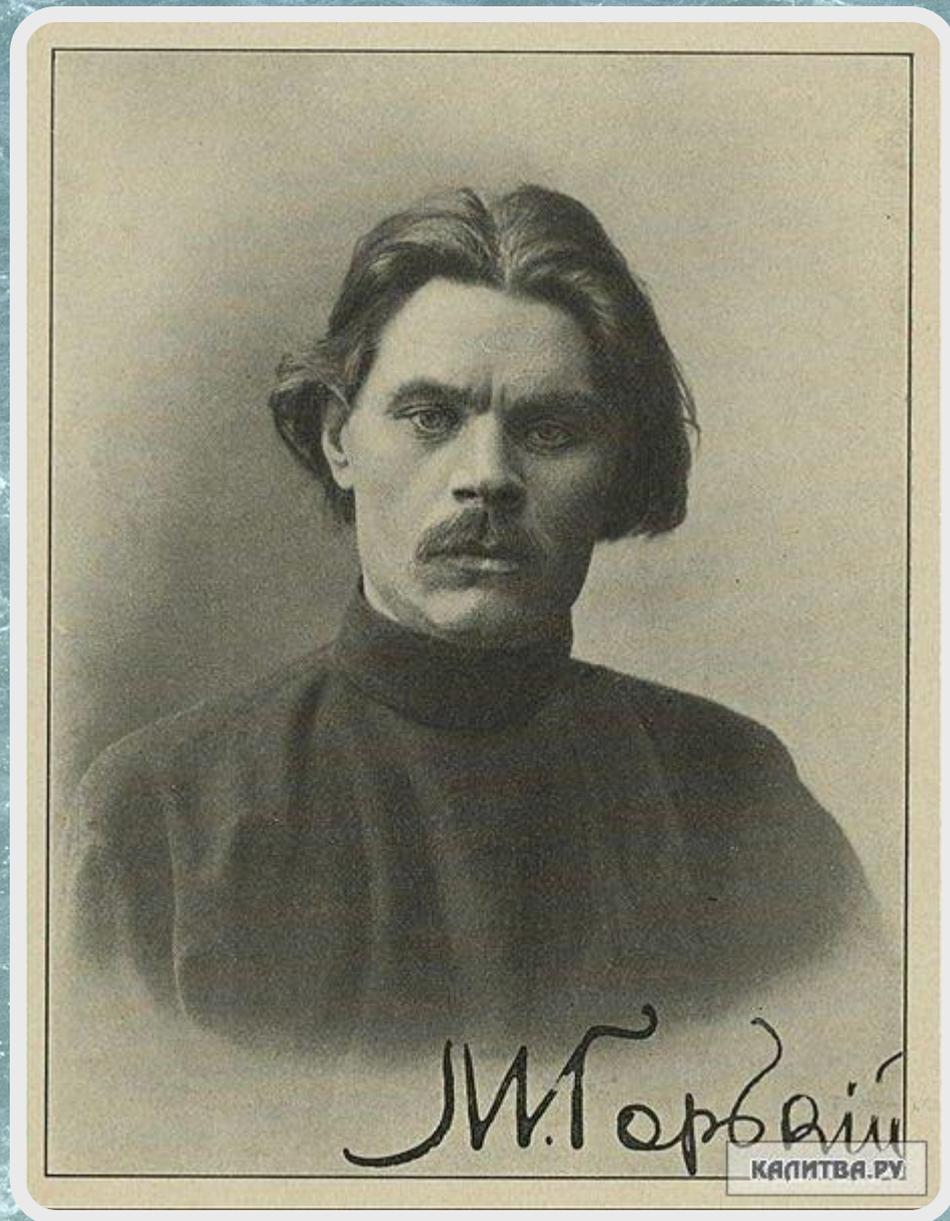


*«Очень многие потянулись к живому облику горьковского босяка, потому что говорят, что в сердце каждой домашней утки лежит отголосок того, когда она была дикой, и уверяют... что когда дикие утки летят по поднебесью, то домашние утки приходят в волнение. И таких диких уток Горький показал одомашненным уткам».*

*(А.В.Луначарский)*

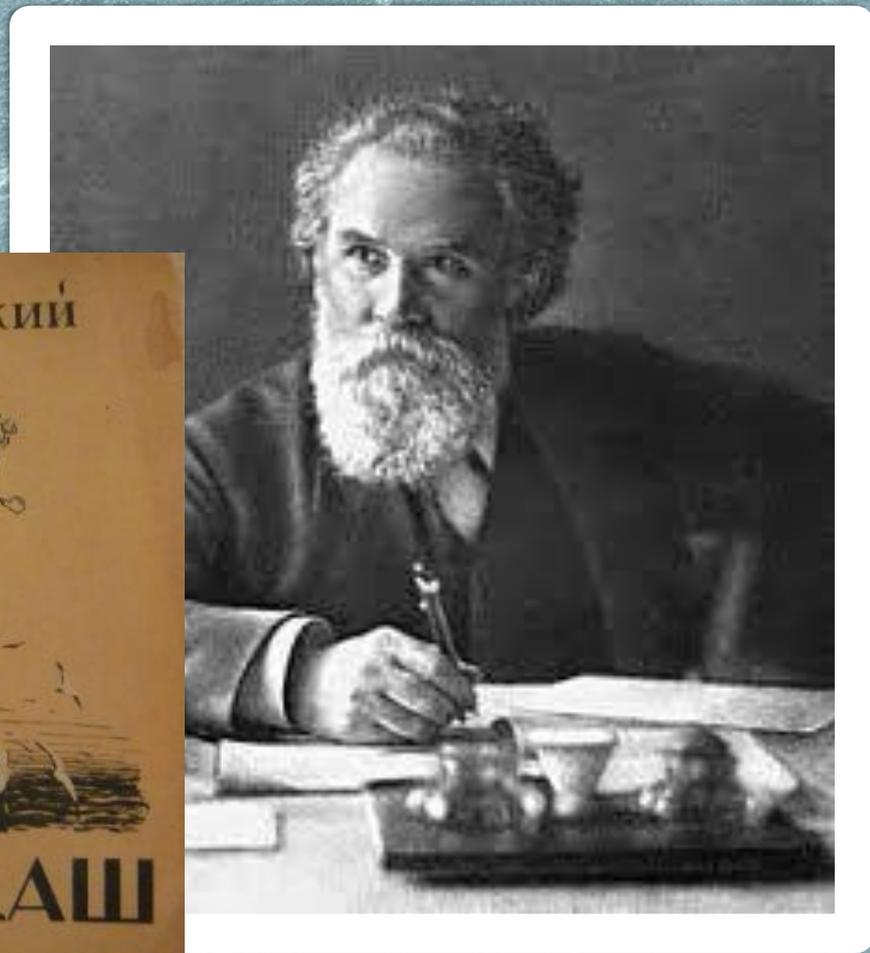
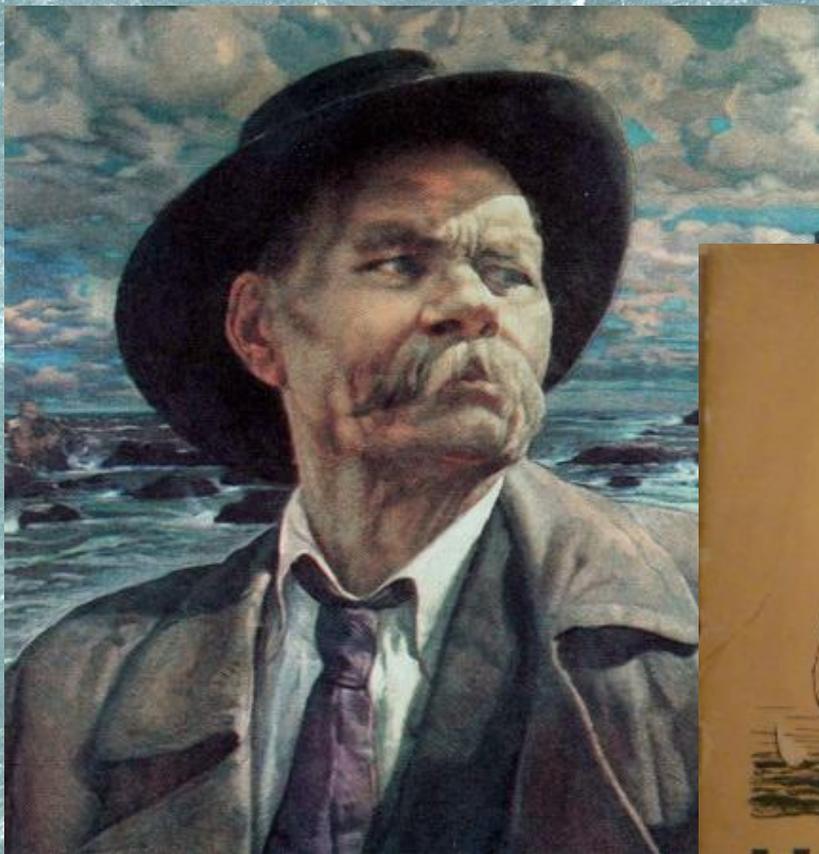


**«Странные были люди среди босяков, и многого я не понимал в них, но меня очень подкупало в их пользу то, что они не жаловались на жизнь, а о благополучной жизни «обывателей» говорили насмешливо, иронически», - писал М.Горький.**



*«Радует меня удача ваша...»*

*В.Г.Короленко*

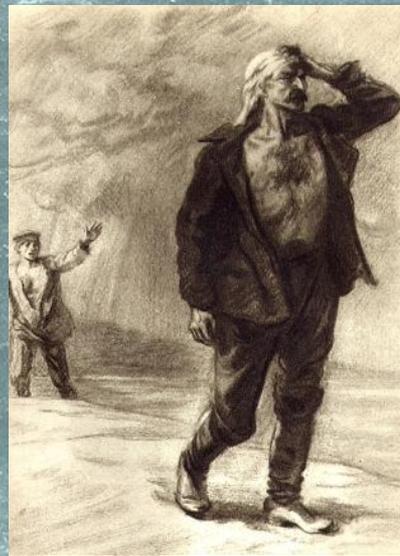
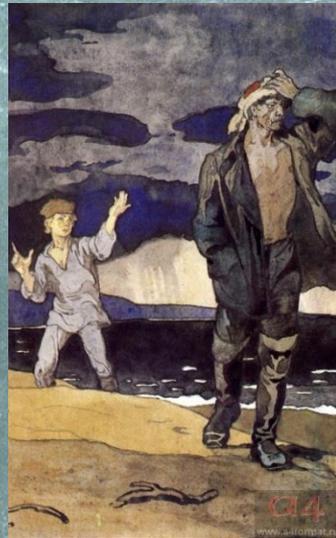
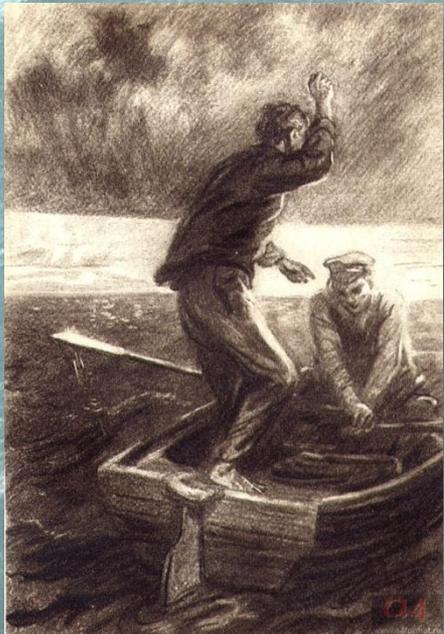
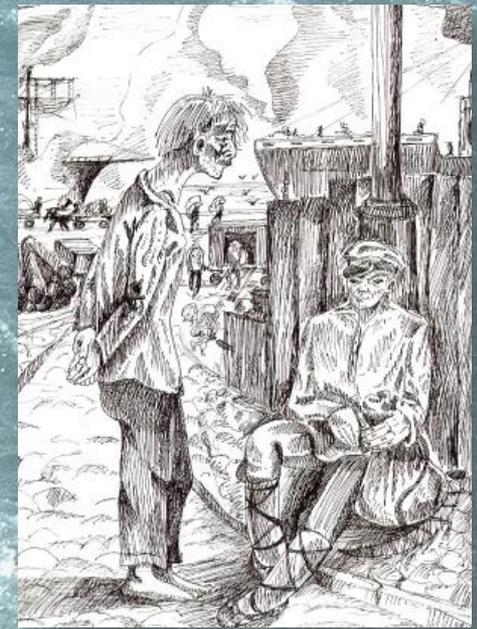
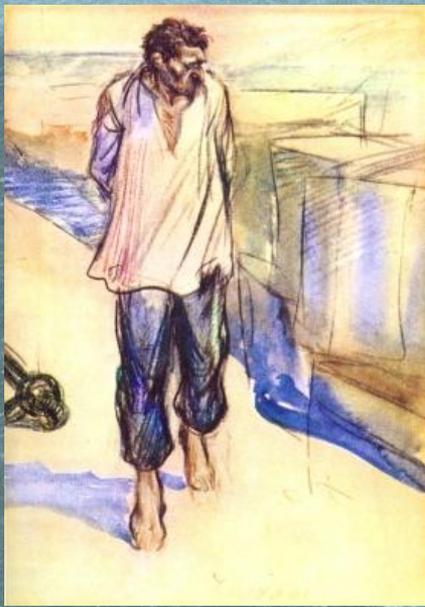


# Список



- Зачем Короленко настоял на написании рассказа «Челкаш»?
- Почему его порадовал рассказ М.Горького?





# ПОРТРЕТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

## Челкаш

«Острое хищное лицо»,  
«длинный,  
костлявый, сутулый»;  
«горбатый, хищный  
нос»;  
«КОТ»,  
«степной ястреб»,  
«хищная худоба»,  
«хищная птица»,  
«волчьи лапы».

## Гаврила

«Здоровый»,  
«широкоплечий»,  
«добродушный»,  
«светлые глаза»,  
«тупые глаза»,  
«жадные глаза»,  
«жадно сощутив  
глаза»,  
«безумное лицо».

# СОЦИАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

## Челкаш

«Босяк», «бывший крестьянин», «потерял связь со своим сословием и опустился».

«Было когда-то своё гнездо... Отец-то был из первых богатеев на селе».

## Гаврила

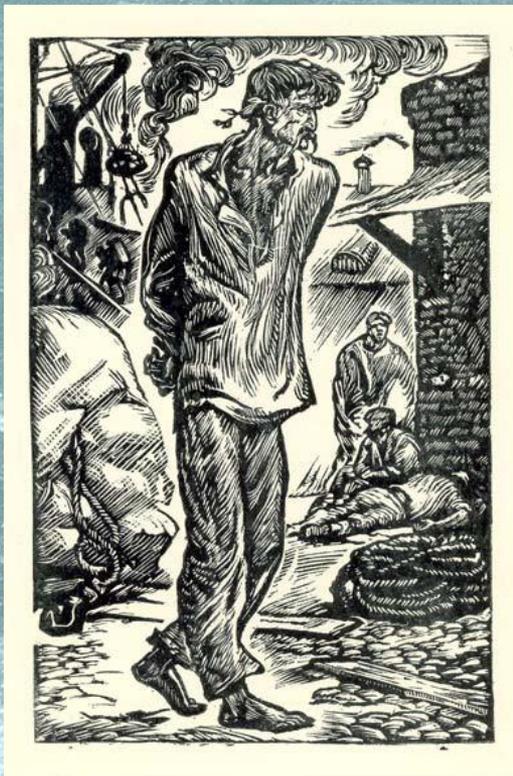
«Бедный крестьянин», вынужден «пойти в зятья».

«Отец у меня умер. Хозяйство малое, мать старуха, земля высосана»

# ОДЕЖДА

## Челкаш

«Грязная ситцевая  
рубаша»



## Гаврила

«Пестрядинная рубаха»



# ЧУВСТВА И ОЩУЩЕНИЯ

## Челкаш

«Ему сразу понравился этот здоровый добродушный парень»;

«презрительно сплюнул и отвернулся от парня»;

«в нём этот здоровый деревенский парень что-то будил»;

«смутное, медленно назревавшее чувство»;

«почувствовал вроде ожога в груди»;

«с холодной злобой»;

«он вздрагивал и кипел от оскорбления»;

«презирал»;

«завидовал и сожалел»;

«посмеивался и огорчался».

«И все чувства в конце концов слились в одно – нечто отеческое и хозяйственное. Малого было жалко. И малый был нужен».

# ЧУВСТВА И ОЩУЩЕНИЯ

## Гаврила

«Недоумевающее восхищение»;

«у него даже лицо печально тускнело»;

«он, очевидно, не ожидал, что разговор с этим усатым оборванцем кончится так быстро и обидно»;

«чувствовал в нём хозяина»;

«вспыхнуло недоверие и подозрительность»;

«сразу преисполнился уважением к своему хозяину».

# КАК ОПРЕДЕЛЯЮТ ДРУГ ДРУГА

## ЧЕЛКАШ о Гавриле

«Сосунок  
»

«Дурак»

«Телёнок  
»

«Собака»

«Гнус»

## ГАВРИЛА о Челкаше

«Оборванец»

«Дранный»

«Пьяница»

«Тёмный»

# ИМУЩЕСТВО

**Челкаш**

«Разорванная рубаха да  
грязные штаны»



**СВОБОДЕН**

**Гаврила**

«Котомка, коса, немного  
денег, в деревне – мать,  
хозяйство, земля»



**ЕСТЬ ЧТО ТЕРЯТЬ**

«Моё святая святых – это человеческое тело, здоровье, ум, талант, вдохновение, любовь и абсолютная свобода, свобода от силы и лжи, в чём бы последние две не выражались».

А.П.Чехов

## Челкаш

«Главное в крестьянской жизни – это, брат, свобода! Хозяин ты есть сам себе...»

## Гаврила

«Сам себе хозяин, пошёл – куда хошь, делай – что хошь. Гуляй знай, как хошь, Бога только помни...»

# Становится очевидным заданное автором противопоставление

## Челкаш

«Босьяк»

«Хищник»

«Волк»

«Ястреб»

«Хозяин»

«Охотник»

»

## Гаврила

«Крестьян  
ин»

«Дитяtko»

«Теля»

«Сосунок  
»

«Раб»

«Жертва»

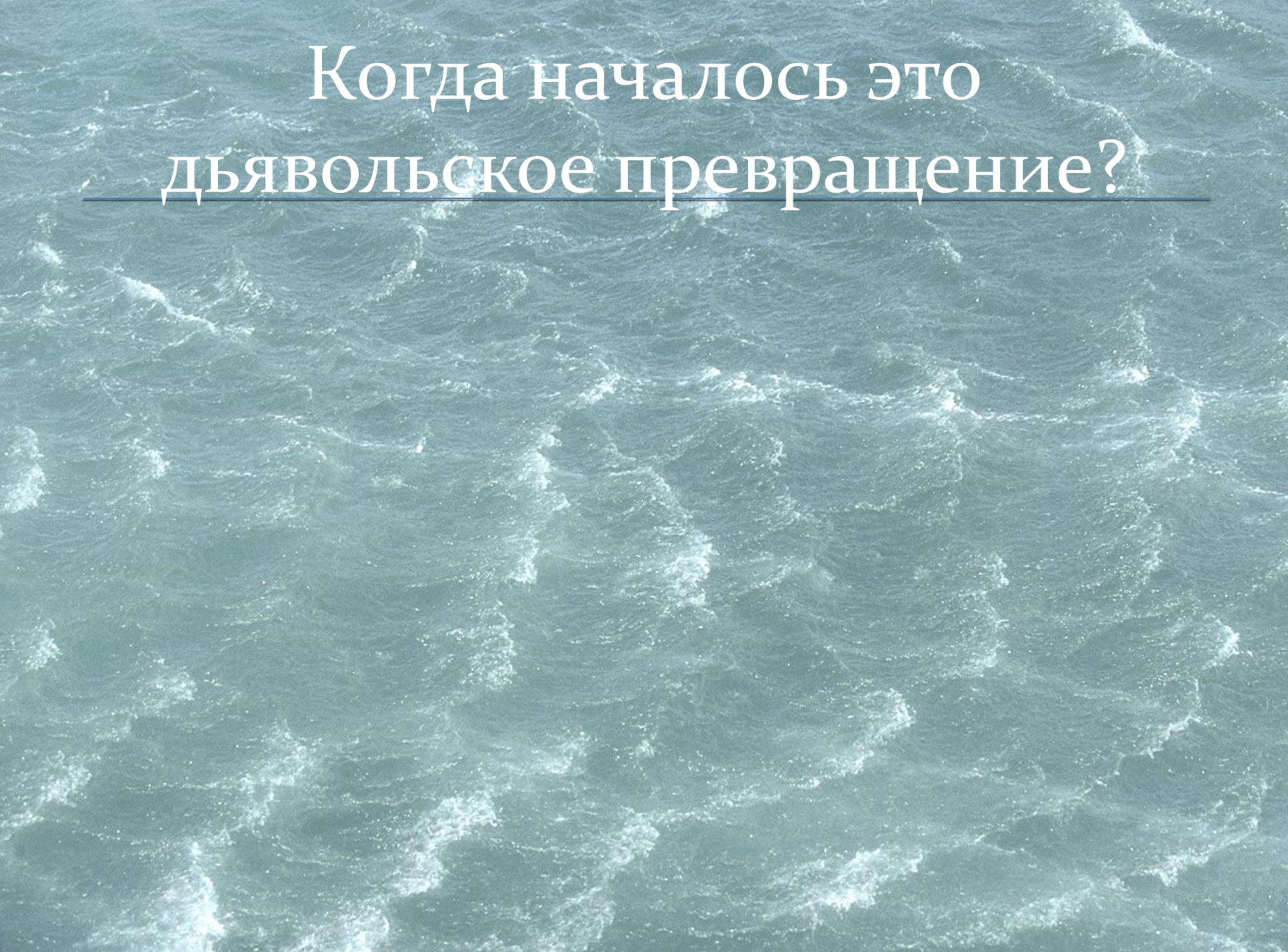
# В конце рассказа:

---

«Лицо Челкаша было  
вровень с лицом  
Гаврилы»



Оба –  
**ХИЩНИКИ**  
**!**

An aerial photograph of a turbulent sea with white-capped waves. The water is a deep, dark blue-green color, and the white foam of the waves is scattered across the surface, creating a complex, swirling pattern. The lighting is bright, highlighting the texture of the water and the foam.

Когда началось это  
дьявольское превращение?

Кто же из двоих страшнее?

Челкаш

Гаврила

# О ком и о чём рассказ?



- *О двух несчастных людях*
- *О совести*
- *О свободе*



# На чьей стороне автор?



- Челкаш – романтический герой.
- Горький идеализирует своего героя, он хочет реабилитировать вора и убийцу, увидев в его душе цветы бескорыстия, свободы от власти денег над личностью, и показать простого человека, который может легко перейти от добродушия к хищничеству.



# Зачем В.Г.Короленко настоял на написании рассказа?



- «Босаяцкая» тема была актуальна на рубеже веков, но никто до М.Горького не обращался к ней.
- В.Г.Короленко порадовался за героя рассказа, потому что тот своим поступком показал, что даже босаяк может обладать прекрасными человеческими качествами.



# Домашнее задание



- Подготовиться к контрольной работе за четверть.
- Написать сочинение-миниатюру на тему «О чём меня заставил задуматься рассказ М.Горького «Челкаш»?»



# РЕФЛЕКСИЯ



- сегодня я узнал...
- было интересно...
- было трудно...
- я выполнял задания...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрёл...
- я научился...
- у меня получилось ...
- я смог...



Источник шаблона:  
Максимова Ирина Анатольевна,  
МОУ СОШ №15 г. Тверь,  
учитель математики высшей  
категории,  
сайт «<http://pedsovet.su/>»



**Спасибо за внимание!**



# Использованные ресурсы:



[http://www.graf.ru/clip/full.php?cat=tex\\_water&img=ripple3.jpg&title=%D2%E5%EA%F1%F2%F3%F0%E0%20%E2%EE%E4%E0](http://www.graf.ru/clip/full.php?cat=tex_water&img=ripple3.jpg&title=%D2%E5%EA%F1%F2%F3%F0%E0%20%E2%EE%E4%E0)



[http://byaki.net/uploads/posts/2009-03/1237664493\\_byaki3-0.jpg](http://byaki.net/uploads/posts/2009-03/1237664493_byaki3-0.jpg)



<http://seaspirit.ru/wp-content/uploads/2010/08/anchor.jpg>

