

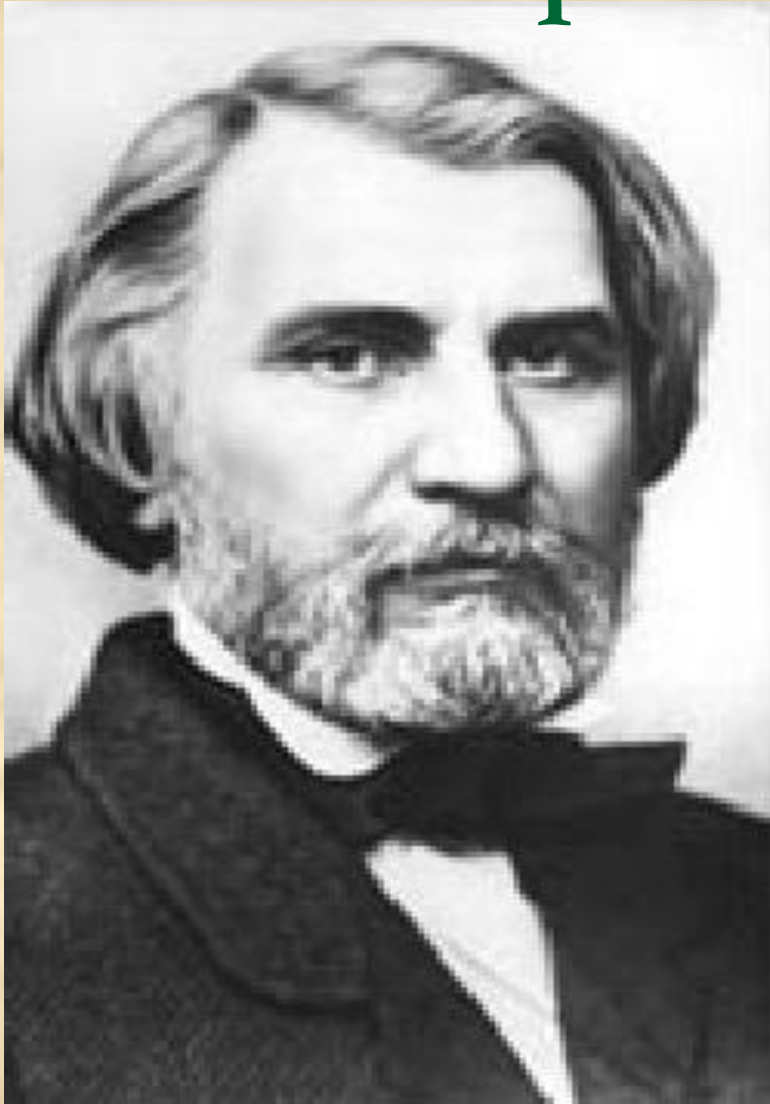
Урок литературы



Тема и проблема урока

- **Тема:** комплексный анализ прозаического текста на примере рассказа И.С.Тургенева «Бирюк».
 - **Проблема:** Как проявляется характер человека через его портретное описание, интерьер его жилища, через отношение героя к природе и людям.
-

Иван Сергеевич Тургенев



**«...главное
назначение
художника... -
вносить в
общество и мир
отсутствующую в
них гармонию,
умиротворять
души и отношения
людей...» (В.А.
Недзвецкий)**

Викторина

- * Названием какой птицы наименован город, в котором родился И.С. Тургенев?
- * В каком произведении, название которого составлено из двух одинаковых слогов, Тургенев ярко изобразил свою мать- помещицу?
- * Что явилось предлогом и истинной причиной ссылки И.С. Тургенева в село Спасское?
- * Назовите первый печатный рассказ из серии «Записки охотника».
- * Какой лесник пожалел вора, бедного крестьянина, кравшего барский лес, и отпустил его?
- * Имя какого героя является названием маленького зверька?

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



И. С. Тургенев
МУМУ
ЗАПИСКИ ОХОТНИКА



Сюжет и фабула

- **Сюжет** – основные эпизоды событийного ряда литературного произведения в их художественной последовательности (то есть в той последовательности, которая предусмотрена композицией данного произведения).
- **Фабула** – расположение основных событий (эпизодов) литературного произведения в их хронологической последовательности.



Композиция

- **Композиция** – построение художественного произведения, расположение его частей в определенной системе и последовательности; способы соединения образов и совокупность всех средств их раскрытия; это внутренняя организация, единая целостная система определенных форм или способов художественного изображения.



Портрет героя

- **Портрет героя** – изображение в произведении внешности персонажа (включая его одежду, походку, жестикуляцию и т. п.). В портрете отражаются характер героя, его душевные качества и социальные условия его жизни.



Интерьер

- **Интерьер** – часть изображенного мира художественного произведения, литературное описание внутреннего убранства какого-либо помещения. Используется для косвенной характеристики персонажа



Пейзаж

- **Пейзаж** – изображение в художественной литературе картин живой и мертвой природы; пейзаж может быть описанием места действия, но чаще он выполняет эмоционально-психологическую функцию, создает определенное, нужное автору настроение.





Конфликт

- **Конфликт** – художественно выраженное противопоставление, столкновение, противоборство, противоречие, важное для раскрытия содержания произведения. Конфликт – это основа произведения, ему подчиняется развитие сюжета. Конфликт может быть внешним и внутренним.



И. С. Тургенев «Бирюк»

По горизонтали: **5.** Что до половины закрывало «суровое и мужественное лицо» лесника? **6.** Глиняный сосуд, из тех, что стояли возле печки. **8.** Углубление, выбитое тележными колесами. **9.** Хриплый, сопящий звук, который изредка издавала рысистая кобыла, бежавшая по дороге. **11.** Длинная палка, к концу которой была привязана люлька, висевшая «на самой середине избы». **12.** Брус в нижней части дверного проема, на котором показалась девочка с фонарем в руке. **14.** «У Кобыльева Верху дерево рубят,— прибавил он на ... мой вопрошающий взор». **15.** Бутылочка с соской для кормления младенцев, которую Бирюк передал девочке, чтобы успокоить плачущего ребенка. **18.** Промысел, с которого возвращался рассказчик, когда был, застигнут в лесу грозой. **20.** Кирпичное сооружение в доме лесника. **21.** Огромное лиловое облако, которое медленно поднималось из-за леса. **22.** Две жерди, служащие для запряжки лошадей. **24.** Пламя, которое тускло светило «из одного окошечка». **25.** «Мне навстречу неслись длинные серые ...».

По вертикали: **1.** Переносной осветительный прибор. **2.** Солнечный или тепловой. **3.** Имя героя. **4.** Часть телеги. **7.** Обитатель леса. **10.** Название забора. **11.** Воротник. **12.** Часть человеческого тела. **13.** Атмосферное явление. **16.** Предмет для колки дров. **17.** Средство для перевозки тяжести с помощью лошади. **19.** Рассказы, впечатления, заметки. **22.** Большая хищная птица. **23.** Деревенский дом.

