



Технология проведения и оценивания Мастер-класса

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 г.Козьмодемьянска»,
учитель технологии, Пакутина Т.А.

Что такое мастер-класс?

- ▣ **Мастер-класс** — это интерактивная форма обучения и обмена опытом, объединяющая формат тренинга и конференции.
- ▣ **Мастер-класс** (от английского *masterclass*: *master* — лучший в какой-либо области + *class* — занятие, урок) действительно является семинаром, который проводит эксперт в определённой дисциплине, для тех, кто хочет улучшить свои практические достижения в этом предмете. Очевидно, таким образом, что мастер-классы не показывают, а проводят. Придя в русский язык, слово «мастер-класс» и вовсе получило самое широкое значение; так теперь называют практически любой семинар, проводимый опытным человеком, неважно, в какой области знаний.



Идея мастер-класса

- ▣ Взаимообучение
- ▣ Взаимосовершенствование

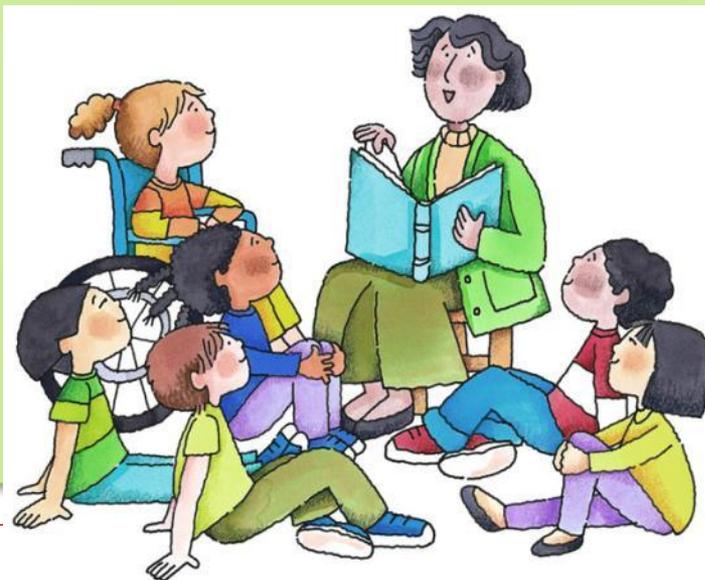


Я знаю, как это делать. Я научу вас

**Мастер-класс — это двусторонний процесс:
«преподаватель — слушатель»**

Мастер: показывает, включает в работу, просит повторить

Слушатель-участник МК: выполняет предложенное, повторяет, предлагает свой способ



Участники мастер-класса:

- С педагогами и для них без участия детей;

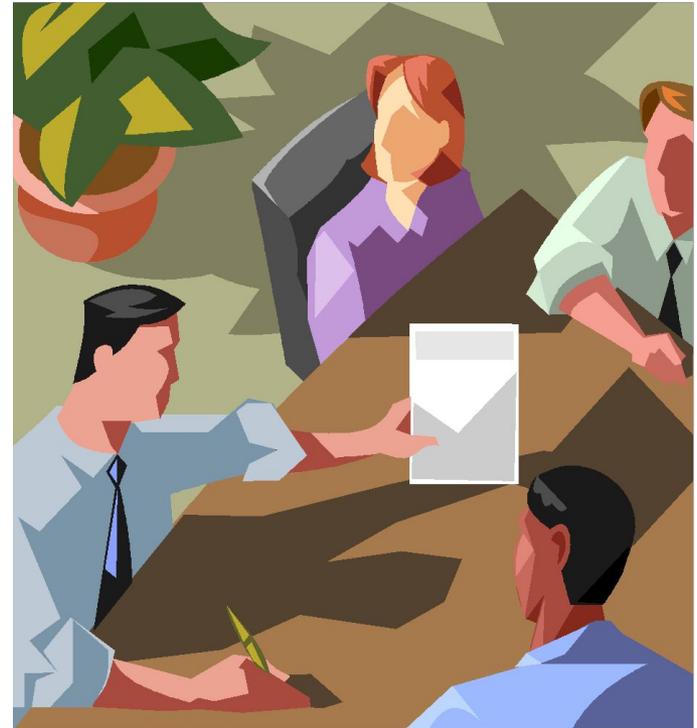


- С группой обучающихся детей или с отдельными детьми для педагогической аудитории.



Формы Мастер - класса

- Лекция
- Практическое занятие
- Интегрированное занятие



Цель Мастер - класса

Создание условий для профессионального самосовершенствования учителя, при котором формируется индивидуальный стиль педагогической деятельности в процессе опытно-экспериментальной работы



Задачи мастер - класса



- Передача учителем- мастером своего опыта;
- Совместная отработка методических подходов учителя - мастера и приемов решения поставленной в программе мастер – класса проблемы;
- Рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер – класса;
- Оказание помощи участникам мастер – класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования



Тематика мастер – классов включает в себя:

- Обзор актуальных проблем и технологий;
- Различные аспекты и приемы использования технологий;
- Авторские методы применения технологий на практике.



В ходе мастер – класса участники:

- Изучают разработки по теме мастер – класса;
- Участвуют в обсуждении полученных результатов;
- Задают вопросы, получают консультации;
- Предлагают для обсуждения собственные проблемы, вопросы, разработки,
- Высказывают свои предложения по решению обсуждаемых проблем.



Структура проведения Мастер - класса

1. Презентация педагогического опыта педагога-мастера
2. Представление системы учебных занятий
3. Урок (занятие) или имитационная игра со слушателями с демонстрацией приемов эффективной работы с учащимися (воспитанниками)
4. Моделирование
5. Рефлексия



Презентация опыта Мастера



- ▣ **Обоснование основных идей педагогической технологии**
- ▣ **Характеристика творческой лаборатории Мастера**
- ▣ **Определение проблем и перспектив**
- ▣ **Описание системы уроков (занятий) в режиме эффективной педагогической технологии**



Представление занятия

- **Рассказ педагога о проекте занятия**
- **Определение основных приемов и методов работы**
- **Краткая характеристика результативности используемой технологии**
- **Вопросы педагогу по изложенному проекту**



Проведение занятия или имитационной игры со слушателями

Демонстрация
приемов
эффективной
работы
с учащимися
(воспитанниками)



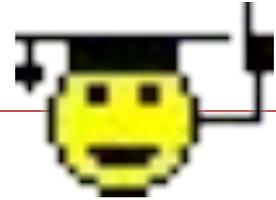
Моделирование



- ▣ Самостоятельная работа слушателей по разработке собственной модели урока (занятия) в режиме продемонстрированной технологии
- ▣ Обсуждение авторских моделей урока (занятия) слушателями



Рефлексия



- **Дискуссия по результатам совместной деятельности Мастера и слушателей**
- **Заключительное слово Мастера по всем замечаниям и предложениям**



Мастер-класс как форма обучения



- ✓ **Формирование мотивации
и познавательной потребности**
- ✓ **Стимулирование познавательного интереса**
- ✓ **Планирование, самоорганизация
и самоконтроль педагогической деятельности**
- ✓ **Индивидуальный подход к каждому участнику**



Рекомендации по подготовке мастер-класса

- 1. Выберите ведущую педагогическую идею, которую вы хотите проиллюстрировать на мастер-классе и свяжите ее с темой.
- 2. Определите цели и задачи в связи с темой, которые вы хотите достигнуть на мастер-классе.
- 3. Придумайте проблему, вопрос, парадокс, вводящие в вашу тему занятия и представляющие интерес для «учащихся».
- 4. Подберите технические средства (минимально) и различные формы работы к данным целям и задачам.



Рекомендации по подготовке мастер-класса

- ▣ 5. Придумайте неожиданные предметы или открытия в обычном удивительного, которые раскрывают ведущую педагогическую идею.
- ▣ 6. Включите фантазию, придумайте интересный замысел мастер-класса.
- ▣ 7. Составьте подробный план занятия.



Рекомендации по подготовке мастер-класса

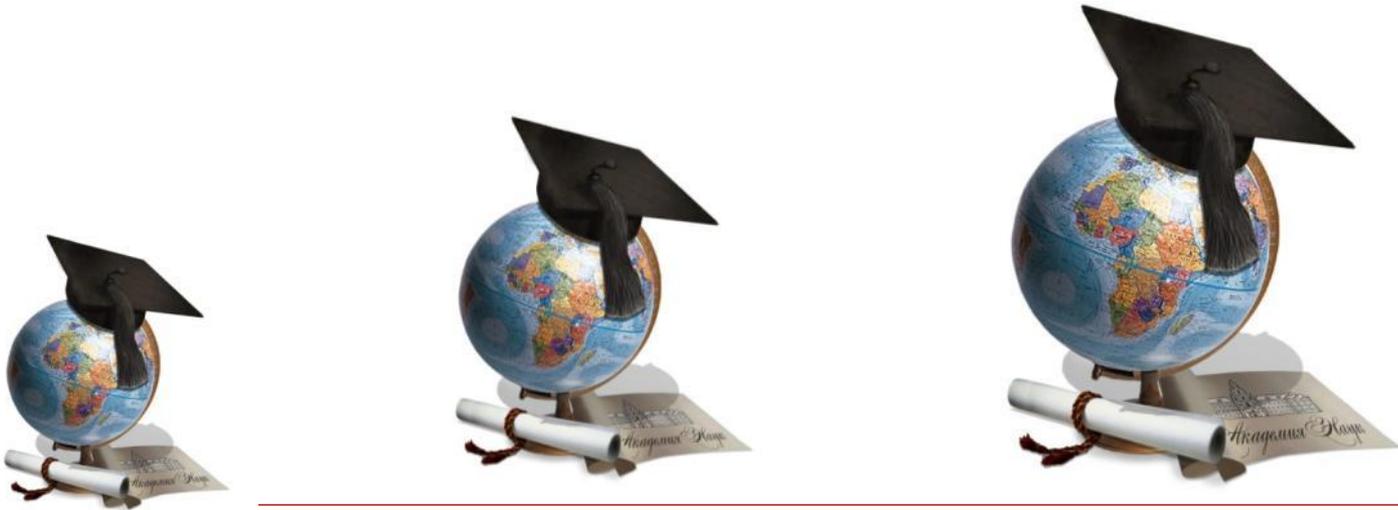
- **8. Тщательно проверьте технику и работу микрофонов перед началом мастер-класса.**
- **9. Расставьте стулья, столы и доску так, как вам нужно.**
- **10. Когда все готово — дайте команду организаторам, что можно начинать.**



Критерии и показатели оценивания мастер-класса

1. Содержательный аспект:

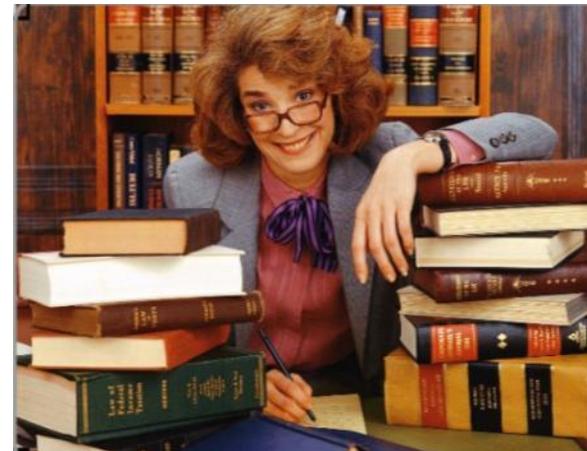
- сущность предлагаемой проблемы;
- идея реализации проблемы;
- актуальность и научность;
- способность к методическому и научному обобщению.



Критерии и показатели оценивания мастер-класса

2. Деятельностный аспект:

- приемы мотивации участников мастер-класса;
- способность к распространению педагогического опыта;
- технологичность;
- оптимальность используемых средств решения проблемы.



Критерии и показатели оценивания мастер-класса

3. Личностные качества:

- способность к импровизации;
- степень воздействия на аудиторию;
- эрудиция;
- стиль общения;
- артистичность;
- общая культура.



Полезные адреса

▣ www.teacher-of-russia.ru

▣ <http://apkpro.com/ikio/>



Спасибо за внимание!

