



Исторический бой

«Уж постойм мы головою за Родину свою!»

к 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года

Вопрос 1

Герой Отечественной войны 1812 г. князь Багратион прославился как талантливый полководец и бесстрашный воин, еще больше возвеличивший свою древнюю и знатную фамилию, правда, несколько подправленную его друзьями и сослуживцами.

Ответьте максимально точно, как они называли героя.

Вопрос 2

На Украине в Одесской области на одном шоссе подряд идут три населенных пункта: Тарутино, Березино и ***ЕЩЁ ОДИН***. А недалеко от них находится поселок Кутузово.

Назовите третий населенный пункт.

Вопрос 3

Согласно Большой Советской энциклопедии,
вступили в него (по сумме обеих сторон)
около 267 тыс. человек и 1211 единиц артиллерии.
Не вернулись — более 102 тыс. всего и 70...

А кого 70?

Вопрос 4

В романе Робера Сабатые описывается висевший на улице Парижа *ИКС*, на котором было несколько надписей. Одной из самых нижних была надпись «Москва, 1812». Хотя правильнее было бы написать «Смоленск», «Минск» или «Вильно».

ИКС лежит в черном ящике.

Вопрос 5

Николаю Пржевальскому

**во время одного из своих путешествий
пришлось общаться с неким китайским мандарином,
который решил блеснуть перед гостем эрудицией,
для чего вытряхнул из своей трубки пепел и,
указав на него, произнес русский топоним.**

Какой именно?

Вопрос 6

Во французской администрации города Могилева в 1812 году находился один чиновник, отличавшийся особо ревностным исполнением своих обязанностей. Так, он находил по всему городу *ИХ* и отрубал *ИМ* голову.

Назовите ИХ двумя словами.

Вопрос 7

Среди стихотворений А.С. Пушкина, созданных в честь героев Отечественной войны 1812 г., есть немало, посвященных этому человеку.

Одно из них звучит так:

*«Он человек! Им властвует мгновенье.
Он раб толпы, сомнений и страстей;
Простим ему неправоe гоненье:
Он взял Париж! он...»*

Догадайтесь, кому посвящено это стихотворение, и закончите его глаголом и существительным.

A historical painting depicting a battle scene. In the foreground, several soldiers on horseback are engaged in combat. One soldier on the left is on a dark horse, while another on the right is on a brown horse. A soldier in the center is on foot, wearing a red tunic and holding a long spear. The background shows a large, hazy battle scene with many soldiers and horses. The landscape is filled with trees and a hazy sky, suggesting an autumn or winter setting. The overall tone is somber and historical.

***Попробуем вместе
разобрать это мероприятие***