

*Формирование ключевых  
компетенций у младших  
школьников на основе  
использования приёмов  
критического мышления  
через чтение и письмо*

*Автор: Коровина Т.Ю., учитель начальных классов МОУ  
«СОШ р.п. Красный Октябрь Саратовского района  
Саратовской области»*

Компетенция включает мобилизацию знаний, умений и поведенческих отношений, ориентированных на условия конкретной деятельности. Если образовательная подготовка имела целью формирование и развитие ключевых компетенций, то человек, прошедший её, должен «уметь»:

Извлекать пользу из опыта

Организовать взаимосвязь своих знаний и упорядочить их

Организовать свои собственные приёмы обучения

Уметь решать проблемы

Самостоятельно заниматься своим обучением

Ключевыми словами в  
характеристике компетенций  
являются слова

*Искать*

*Думать*

*Сотрудничать*

*Приниматься за дело*

*Адаптироваться*

# Искать

- Опрашивать окружение;
- консультироваться у учителя;
- получать информацию

# Думать

- Устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями
- Занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать своё собственное мнение;
- Оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, с окружающей средой
- Оценивать произведения искусства и литературы

# Сотрудничать

- Уметь работать в группе
- Принимать решения
- Улаживать разногласия и конфликты
- Договариваться
- Разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности

# Приниматься за дело

- Включаться в группу или коллектив и внести свой вклад
- Организовать свою работу
- Пользоваться вычислительными приборами

# Адаптироваться

- Стойко противостоять трудностям
- Находить новые решения



## *Из этого следует, что обучающиеся должны*

- Проявить способность мобилизовать полученные ранее знания
- Проявить способность доказывать свою точку зрения
- Суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретёнными ранее компетенциями.
- Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

# Ключевые компетенции

## Ценностно-смысловая

Способность видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.

## Информационная

Навык деятельности ученика с информацией, содержащейся в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире.

## Учебно - познавательная

Добывание знаний непосредственно из реальности, владение приёмами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем.

## Коммуникативная

Знание способов взаимодействия с окружающими и удалёнными людьми и событиями, навыки работы в группе, владение разными социальными ролями в коллективе. Умение задать вопрос, вести дискуссию.

Умение анализировать,  
сравнивать, выделять главное,  
решать проблему, способность к  
самосовершенствованию и  
умение дать адекватную  
самооценку, быть ответственным,  
самостоятельным, уметь творить  
и сотрудничать — вот с чем  
ребёнку необходимо войти в этот  
мир.

Этому может способствовать использование педагогической технологии  
«Развитие критического мышления через чтение и письмо»

Её применение позволяет развивать

Умение анализировать, сравнивать, выделять главное,  
решать проблему

Способность к самосовершенствованию

Умение дать адекватную самооценку

Быть ответственным

# Основу технологии составляет трёхфазовая структура урока

## I фаза ВЫЗОВ

Активизировать, заинтересовать учащегося, «вызвать» имеющиеся знания, создать ассоциации по изучаемому вопросу

## II фаза осмысление

Идёт работа с информацией: поиск ответов на вопросы поставленных в начале урока; учащиеся получают возможность связать информацию с уже имеющимися знаниями

## III фаза размышление (рефлексия)

Происходит обобщение, и присвоение информации; вырабатывается собственное отношение к изучаемому материалу; информация творчески перерабатывается

Одним из приёмов данной технологии, являются «Кластеры»

## *Кластеры*

это графические систематизаторы, которые показывают несколько различных типов связей между объектами или явлениями.

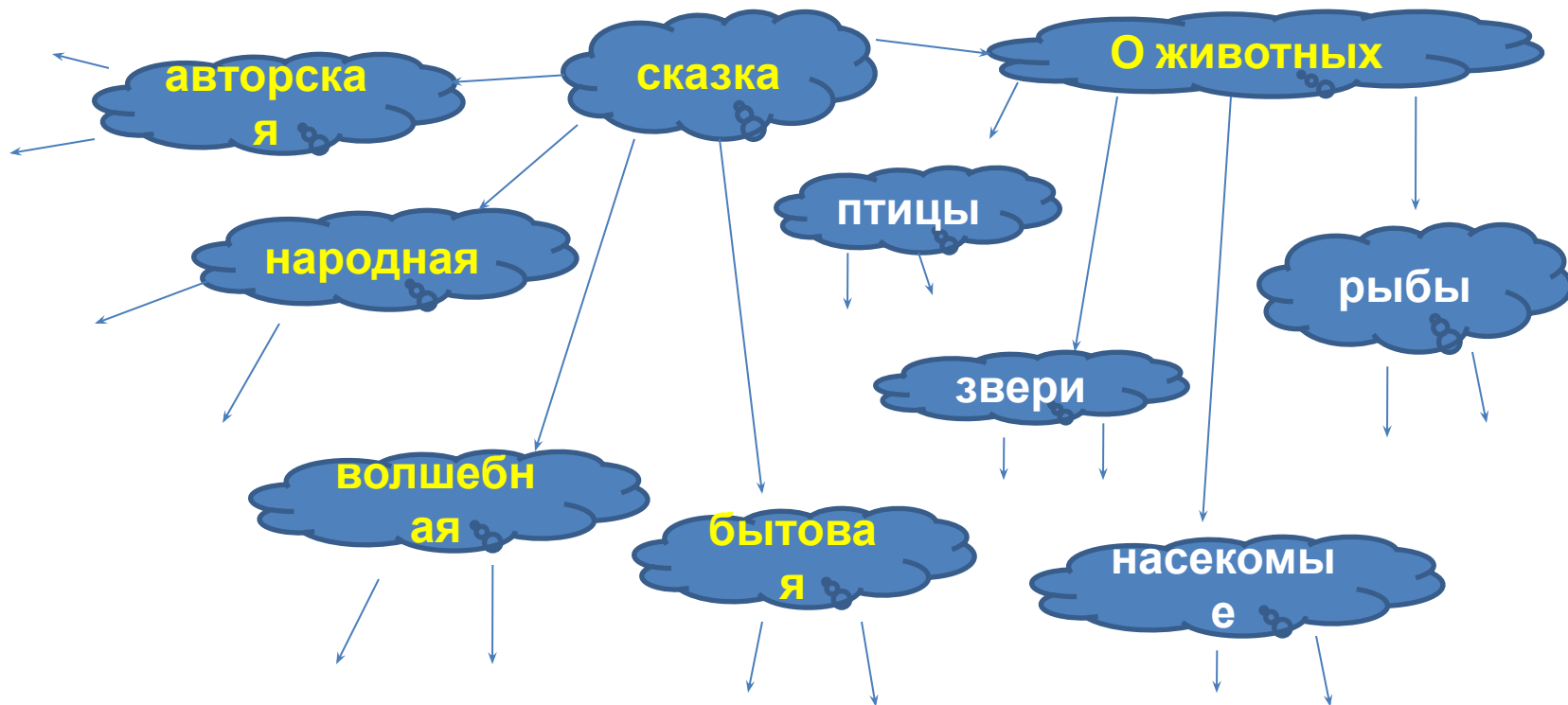
Учащимся предлагают записать в центре слово, вокруг которого они фиксируют слова или предложения, связанные с темой, обозначенной этим словом.

# Литературное чтение

## Тема: «Колосок. Украинская народная сказка»

### I фаза- активизировать, заинтересовать, «вызвать» имеющиеся знания

- Что можно сказать об авторе произведения?(Украинская народная сказка)
- Можно ли сразу определить жанр произведения? (Да, сказка)
- Что знаем об этом жанре?



II фаза – (осмысление) – работа с информацией. Чтение или слушание.

III фаза – дополнение (уточнение) – информации.



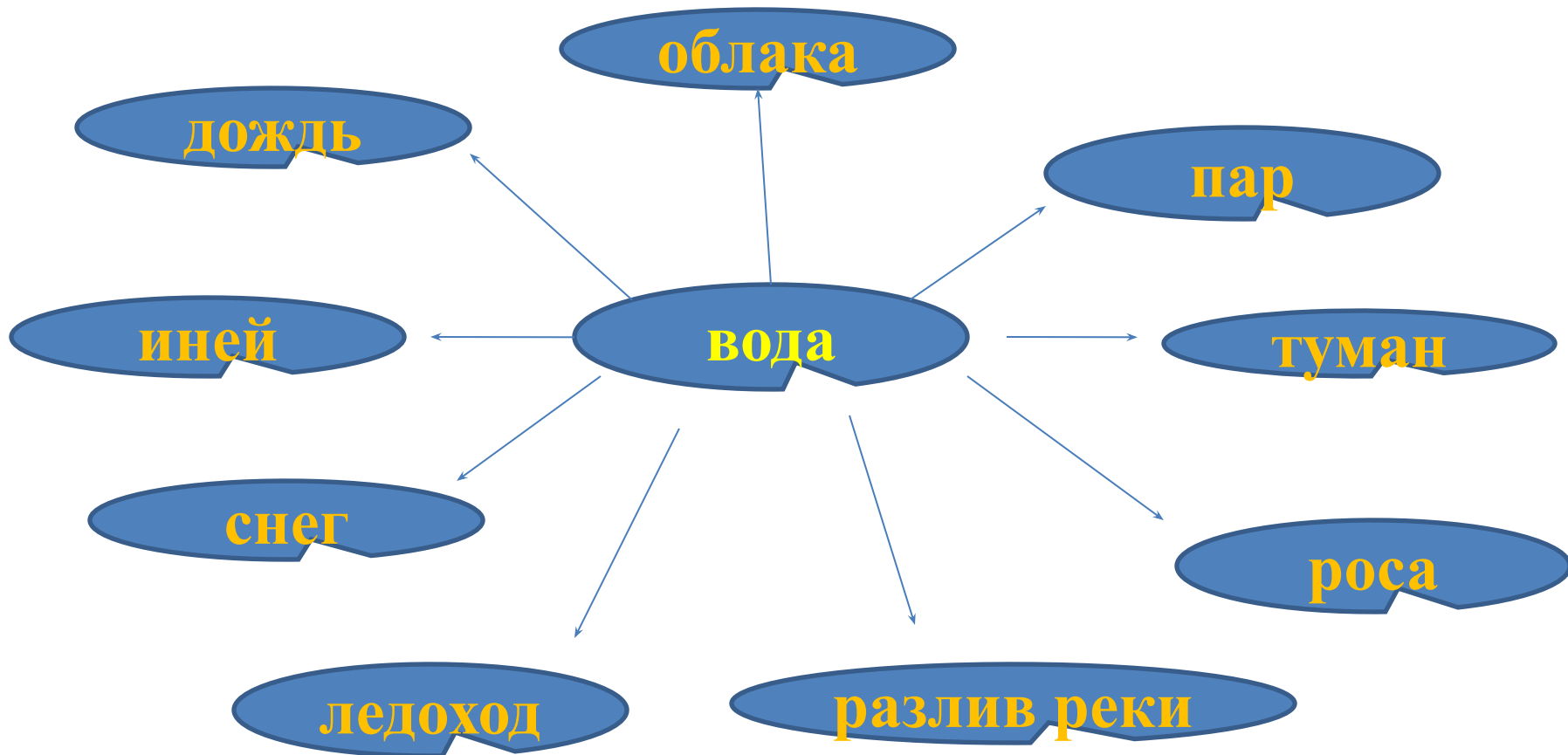


# Окружающий мир.

## Тема: «Вода»

I фаза – активизировать, «вызвать» имеющиеся знания.

- Какие явления неживой природы связаны с водой?



II фаза – (осмысление) – работа с информацией.

III фаза – дополнение информации

- В каком состоянии может находиться вода? Приведите примеры



# Условия, развивающие критическое мышление

- Учащиеся должны располагать временем и возможностью практики в критическом мышлении
- Учащиеся должны поощряться в ходе учебного процесса
- Должны быть приняты разнообразные идеи и мнения
- В классе должна быть создана атмосфера, в которой нет насмешек, иронии ( над чьим – либо мнением)

# Проблемы

(возникающие при использовании этой технологии)

## Дефицит времени

Не все учащиеся пока ещё достаточно активны,  
сохраняется желание остаться в стороне

Часть учащихся ждёт, чтобы был дан «правильный  
ответ», нет ещё ответственности за своё обучение.

# Результаты

применения данной технологии

Учащиеся при ответе на поставленный вопрос проявляют способность доказывать свою точку зрения

Могут дать адекватную самооценку и оценить работу своего товарища

Третья часть учащихся может выделить главное из полученной информации

Учащиеся владеют навыками работы в паре и группе

Дети не боятся высказывать своё мнение, будь оно верное или ошибочное, т.к. принимаются все мнения

Анкетирование и опросы показывают, что урок с использованием «Кластеров» им более интересен («заставляет думать»)