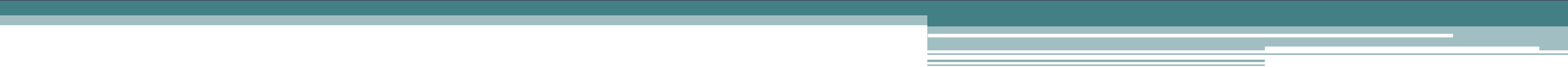


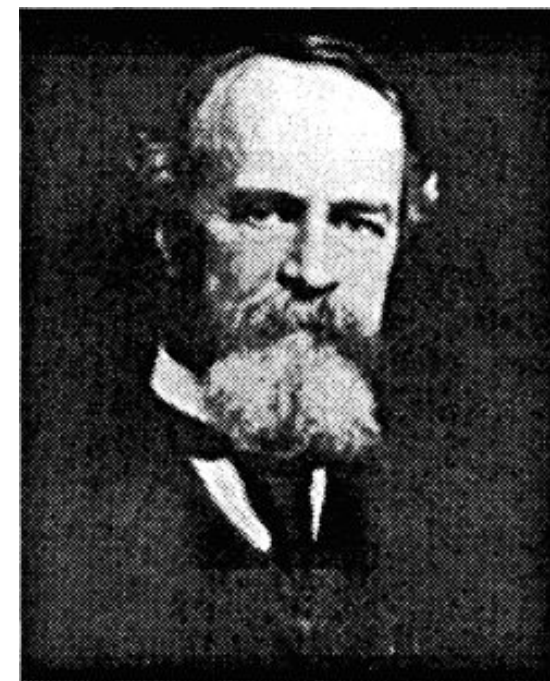
Тема 3. Функциональная структура ПСИХИКИ



Психика

- Психика является формой активного отображения субъектом объективной реальности, возникающей в процессе взаимодействия высокоорганизованных живых существ с внешним миром и осуществляющая в их поведении (деятельности) регулятивную функцию.

- «Основная функция психики - регуляция целенаправленного поведения на основе отражения внешней реальности и соотнесения ее с потребностями человека».
- Очевидно, что психика связана с определением целостного отношения человека к миру и поиска своего места в нем.



У. Джемс

Две функции психики по отношению к внешнему миру:

- Творчество (создание новой реальности)
- Адаптация (приспособление к существующей реальности)
- Антитеза творчества - разрушение — уничтожение созданной другими людьми реальности (культуры)
- Антитеза адаптации - дезадаптация в ее различных формах (неврозы, наркомания, преступное поведение и т. д.)



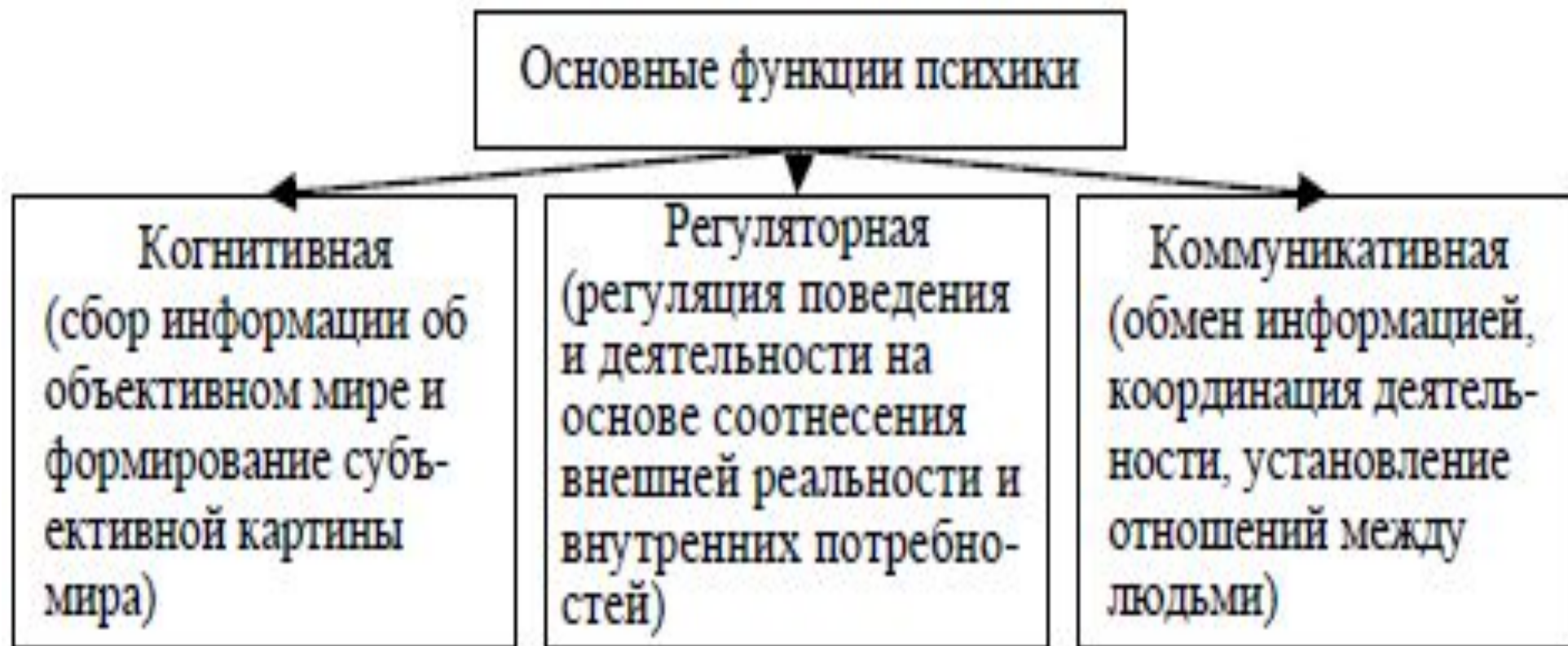
Я.А.
Пономарев

- Три основные функции психики:
 - Познавательная (когнитивная)
 - Регулятивная
 - Коммуникативная
-
- Адаптация и творчество возможны только посредством реализации этих функций.



Б.Ф. Ломов

Функции психики по Б.Ф. Ломову



Когнитивная функция (Б.Ф. Ломов) имеет ряд специфичных черт:

- **Она динамична.** Психика никогда не останавливается в своем развитии, она меняется под действием отражающейся реальности, которая окружает человека.
- **Имеет несколько образов.** Психика подвержена изменениям под влиянием психологических качеств отдельно взятой личности, ее самочувствия в эмоциональном и физическом плане в настоящий момент времени, и развития в целом ситуации.
- **Реальность отражается с психической стороны.** Вся жизнедеятельность человека наполнена картинками. Это снимки и копии происходящих событий, тех проявлений предметов, которые мы видим вокруг себя.

Функция регуляции поведения и деятельности (Б. Ф. Ломов)

Психические процессы, обеспечивающие регуляцию поведения:

- **Мотивационные процессы** обеспечивают направленность поведения и уровень его активности.
- **Процессы планирования и целеполагания** обеспечивают создание способов и стратегий поведения, выдвижения целей на основе мотивов и потребностей.
- **Процессы принятия решений** определяют выбор целей деятельности и средств их достижения.
- **Процессы, связанные с эмоциями** обеспечивают отражение наших отношений к реальности, механизм «обратной связи» и регуляцию внутреннего состояния.

Коммуникативная функция (Б.Ф. Ломов)

- Обеспечивает передачу информации от одного человека к другому, координацию совместной деятельности, установление отношений между людьми.

Выделяет **три функции психики** по адаптационному критерию взаимодействия организма с окружающей средой:

- Отражение окружающей действительности
- Обеспечение целостности организма
- Регуляция поведения



А. Г. Маклаков

Функции человеческой психики реализуются через ее формы:



Свойства психики

- Устойчивые образования, обеспечивающие определенный качественно-количественный уровень деятельности и поведения, типичный для данного человека
- То есть психические свойства – это индивидуальные особенности психической жизни человека

- Психические свойства многосистемны: они по-разному проявляются в различных системах взаимосвязей. Можно выделить свойства личности как субъекта познания, трудовой деятельности, общения. Совокупность психических свойств образует психический склад личности.

Отдельные психические свойства индивида, вступая в системное взаимодействие между собой, образуют качества личности.

Основные психические качества личности это:

1) Темперамент

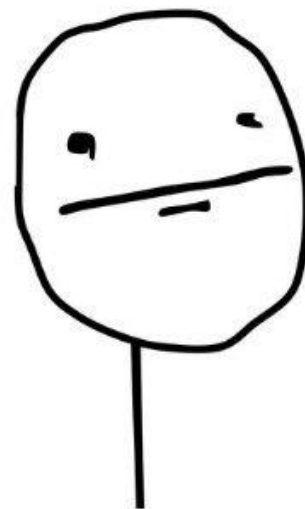


Холерик

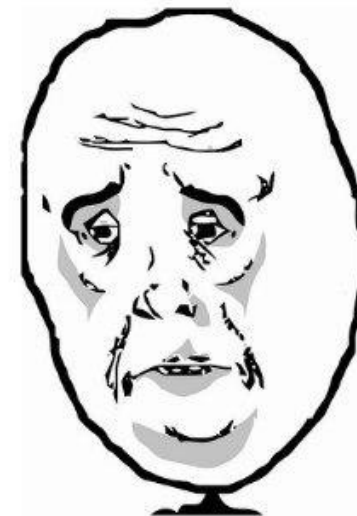
FFFFFFF
FFFFFFF
FFFFFFF
FFFUU
UUUU
UUUU
UUUU
UUUU
UUUU-



Сангвиник



Флегматик

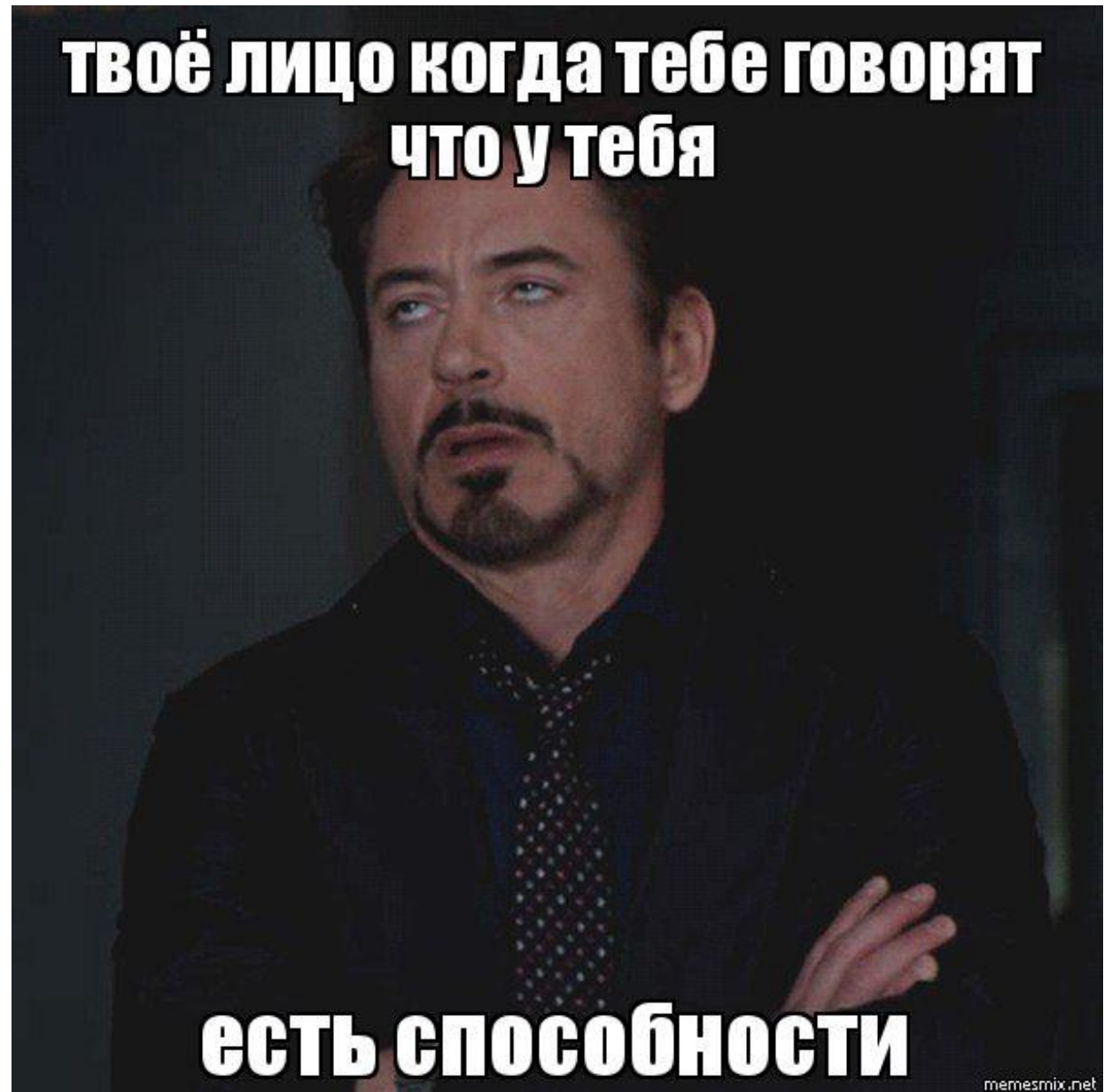


Меланхолик

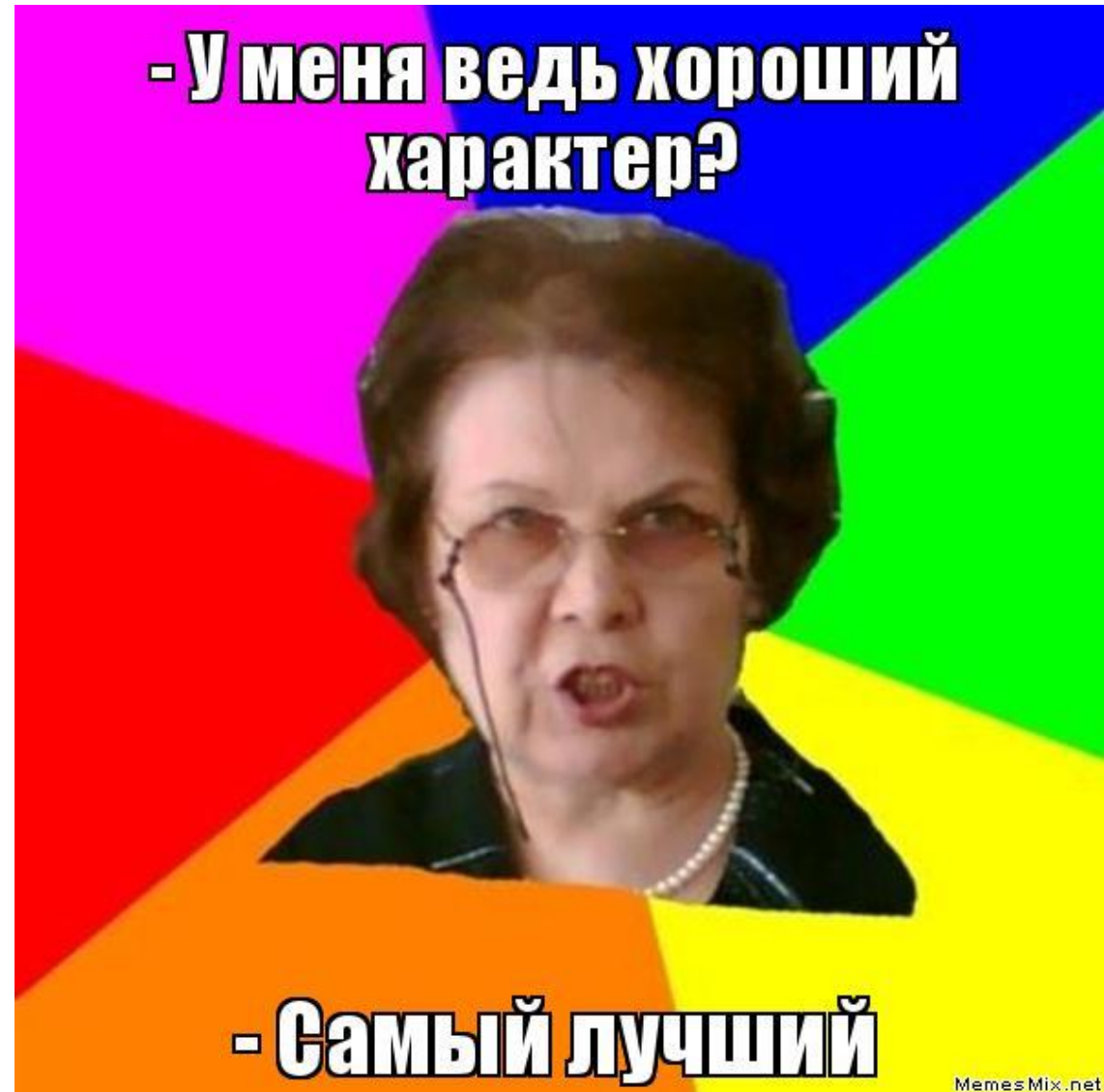
2) Направленность



3) Способности



4) Характер



Познавательные психические процессы

- **Психические процессы** — процессы, происходящие в психике человека, отражающиеся в динамически изменяющихся психических явлениях (ощущение, восприятие, память, мышление, речь, воображение, мотивация, эмоции и т.д.)
- **Познание** - это термин, обозначающий человеческую способность думать, вспоминать и предвидеть

- Познавательные психические процессы являются каналами нашего общения с миром. Поступающая информация о конкретных явлениях и предметах претерпевает изменения и превращается в образ. Все знания человека об окружающем мире являются результатом интеграции отдельных знаний, получаемых с помощью познавательных психических процессов.

Познавательные психические процессы

<u>Ощущения</u>	Отражение отдельных свойств предметов, непосредственно воздействующих на наши органы чувств
Восприятия	Отражение предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств в целом, в совокупности свойств и признаков этих предметов
<u>Память</u>	Отражение прошлого опыта или запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
<u>Воображение</u>	Отражение будущего, создание нового образа на основе прошлого опыта
<u>Мышление</u>	Высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений, их взаимосвязь, закономерность развития
Речь	Процесс общения, осуществляемый с помощью языка

Внимание

- Внимание не имеет своего содержания, проявляется как бы внутри всех психических процессов и неотделимо от них.
- Внимание – особая форма психической активности и необходимое условие всякой деятельности. Это психическое состояние, относительно устойчивый уровень психической деятельности, проявляющийся в повышенной или пониженной активности личности.

Виды внимания:

- *Непроизвольное* внимание
- *Произвольное* внимание
- *Послепроизвольное* внимание

Ощущения

- Это простейший психический познавательный процесс отражения отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира, а также внутренних состояний организма, возникающий при их непосредственном воздействии на органы чувств.



Виды и классификация ощущений

- По известным еще древним грекам пяти органам чувств выделяют следующие виды ощущений: зрительные, слуховые, вкусовые, обонятельные, осязательные (тактильные). Кроме того, существуют промежуточные ощущения между тактильными и слуховыми – вибрационные.

Восприятие

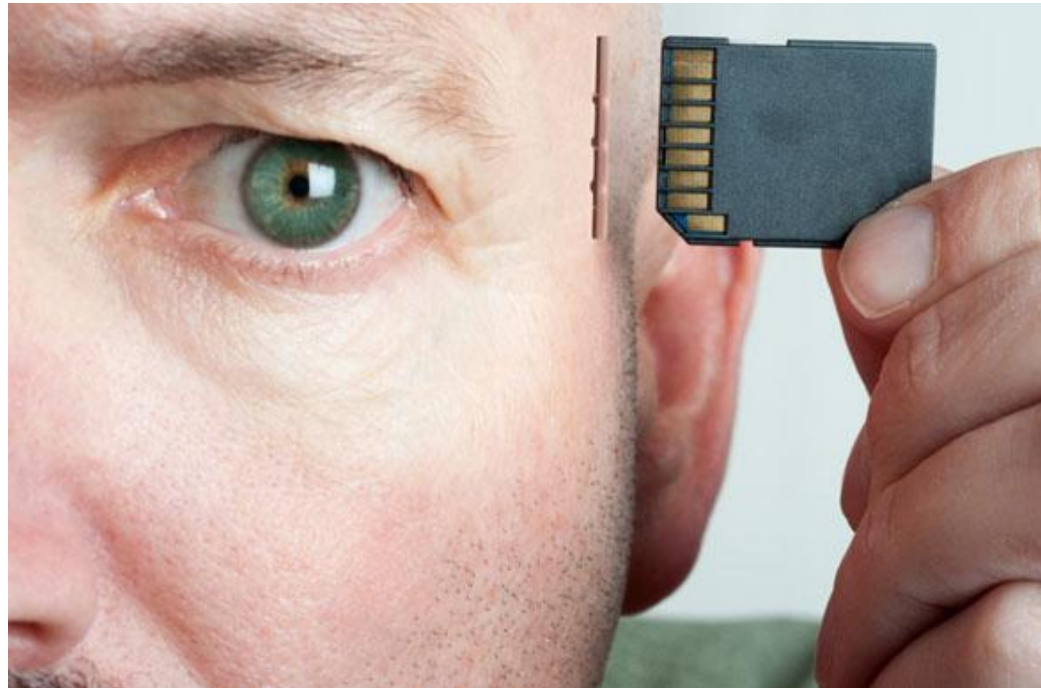
- это целостное отражение предметов и явлений в совокупности их свойств и частей при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Виды восприятия

- **Простые** – зрительные, слуховые, осязательные.
- **Сложные** виды восприятия выделяются в том случае, если одинаково интенсивно мобилизуются несколько анализаторов: зрительно-слуховые; зрительно-слуховые-осязательные; зрительно-двигательные и слухо-двигательные.
- **Специальные** виды восприятия различают в зависимости от воспринимаемого объекта: времени, пространства, движений, отношений, речи, музыки, человека человеком и т. п.

Память

- это особая форма отражения, один из основных психических процессов, направленных на закрепление психических явлений в физиологическом коде, сохранение их в этой форме и воспроизведение в виде субъективных представлений.

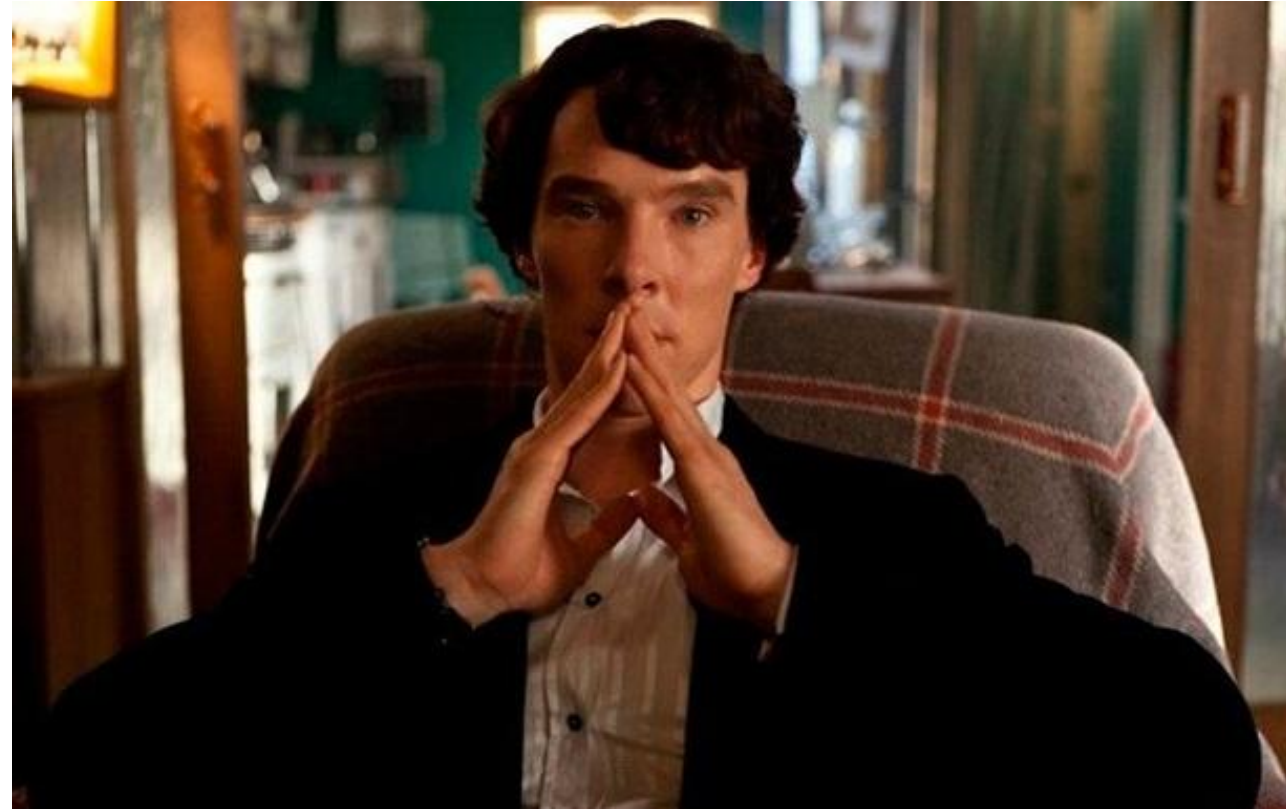


Виды памяти

1. По характеру психической активности, преобладающей в деятельности, память бывает образной, эмоциональной и словесно-логической.
2. По степени волевой регуляции, наличию или отсутствию цели и специальных мнемических действий различают *непроизвольную память*, когда информация запоминается сама собой, и *произвольную память*, при которой запоминание осуществляется целенаправленно с помощью специальных приемов.
3. По продолжительности сохранения материала различают *кратковременную, долговременную и оперативную* память

Мышление

- это опосредованное, обобщенное отражение действительности в ее наиболее существенных связях и отношениях, происходящее в единстве с речью. Мышление – это процесс, благодаря которому человек мысленно проникает за пределы того, что ему дано в ощущениях и восприятии. Иными словами, с помощью мышления можно получить знания, недоступные органам чувств. Степень абстрактного мышления свойственна только человеку.



Виды мышления

- **Наглядное (конкретное).** Оно непосредственно опирается на образы предметов
- **Дискурсивное (абстрактно-понятийное, словесно-логическое).** Это речевое мышление человека, опосредованное прошлым опытом.
- **Практическое (техническое, конструктивное).** Это процесс мышления, совершающийся в ходе практической деятельности и направленный на создание реальных предметов и явлений путем изменения окружающей действительности при помощи орудий.
- На открытие законов, свойств объектов, объяснение явлений направлено **теоретическое (объяснительное)** мышление.

Воображение

- это познавательный психический процесс, заключающийся в создании новых образов путем переработки материалов восприятий и представлений, полученных в предшествующем опыте, своеобразная форма отражения человеком реальной действительности в новых, непривычных, неожиданных сочетаниях и связях.

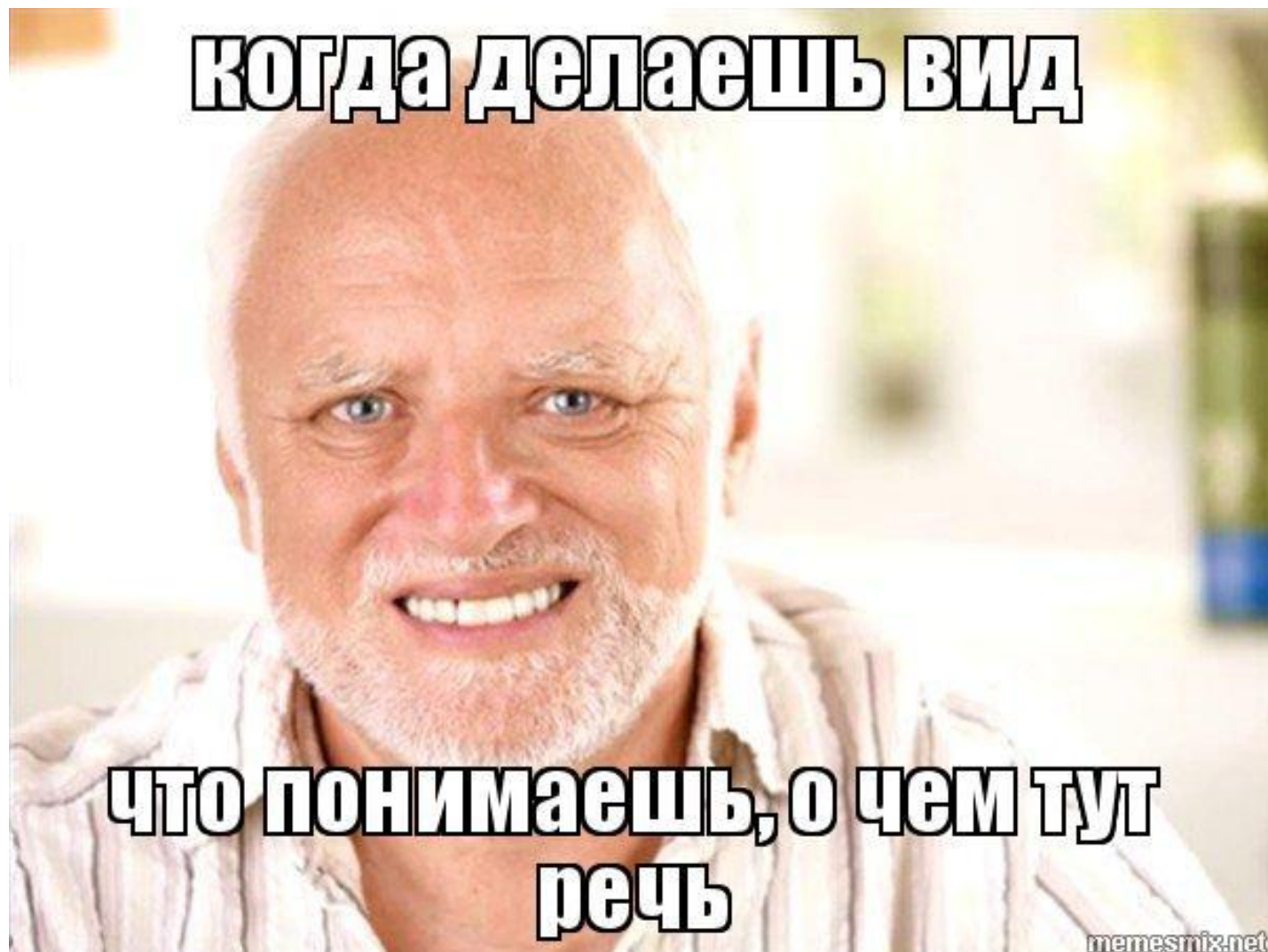


Виды воображения

- *Пассивное* воображение подчинено субъективным, внутренним факторам и характеризуется созданием образов, которые не воплощаются в жизнь, программ, которые не реализуются или вообще не могут быть реализованы.
- *Активное* воображение проявляется в случаях, когда новые образы или идеи возникают в результате специального намерения человека вообразить что-то определенное, конкретное.
- *Воссоздающее (репродуктивное)* воображение имеет в своей основе создание тех или иных образов, соответствующих описанию (по карте, чертежу, схеме, по уже оформленным кем-то материалам).

Речь

- Один из видов коммуникативной деятельности, осуществляемой в форме языкового общения. Каждый человек пользуется родным языком для выражения своих мыслей и понимания мыслей, высказанных другими.



Виды речи.

- **Внешняя** речь включает несколько психологически своеобразных видов речи: устную, или разговорную (монологическую и диалогическую), и письменную, которой человек овладевает, осваивая грамоту – чтение и письмо.
- **Внутренняя** речь не является средством общения. Это особый вид речевой деятельности, формирующийся на основе внешней. Во внутренней речи формируется и существует мысль, она выступает как фаза планирования деятельности.

Психические процессы регулирования поведения и деятельности.

- **Воля** — это сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, выраженное в умении преодолевать внутренние и внешние трудности при совершении целенаправленных действий и поступков.
- Воля участвует в регуляции практически всех основных психических функций — ощущений, восприятия, воображения, памяти, мышления и речи.

- Поведение, как и действия, может быть произвольным или произвольным.
- В противоположность произвольным действиям сознательные действия, которые более характерны для поведения человека. Именно сознательность действий характеризует волевое поведение.

Функции воли:

- Первая - побудительная - непосредственно связана с мотивационными факторами и заключается в инициировании того или иного действия, деятельности по преодолению объективных и субъективных препятствий.
- Вторая функция волевых процессов - тормозная - состоит в сдерживании мотивов и желаний, несогласующихся с главными целями деятельности и личности.
- Выделяют еще одну функцию воли – генетическую. Это связано с тем, что в волевых действиях личность и ее психические процессы проявляются, формируются и развиваются.

Взаимосвязь психических процессов

- В современных публикациях все чаще утверждается, что психические процессы тесно взаимосвязаны. Они, строго говоря, сливаются в один целостный процесс, который и есть психика. Деление сознания на психические процессы условно, оно не имеет теоретического обоснования.