

АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ  
УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ

АРЦДО

Тема проекта:

## Чудеса цвета

Творческое название проекта:

*Цвет – основа языка живописи.*

Автор: Пак Нина Михайловна

Место работы: МОУ «СОШ №5»

Intel®  
Обучение для  
будущего  
при поддержке Microsoft



intel®

innovation in  
education

Астрахань, 2007 г.

# Вопросы

## Основополагающий вопрос:

Как научиться понимать прекрасное и возвышенное?

## Вопросы учебной темы (проблемные):

1. Как развить человеческие чувства, способные воспринимать прекрасное?
2. Какова роль цветовой гаммы в искусстве?
3. Как с помощью карандаша и кисти научиться создавать прекрасное?

intel®

innovation in  
education

# Учебные предметы:

*Изобразительное искусство, музыка, МХК, литература, информационные технологии.*

# Участники проекта:

- *Учащиеся 7 класса*

# Цели проекта:

## **Дидактические цели:**

- 1. Воспитать нравственно-эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве.**
- 2. Обучить образному языку и умению работать цветом на бумаге.**
- 3. Развивать образное мышление (психически познавательные процессы), творческие способности.**

## **Методические цели:**

- 1. Дать понятие – цвет. Цветовой спектр.**
- 2. Продолжить знакомство с ахроматическими и хроматическими цветами.**
- 3. Научить формированию цветовых ассоциаций через цветоощущение, цветовосприятие.**

# План проведения проекта

**intel**<sup>®</sup>

innovation in  
education

# Проблемы (темы) самостоятельного исследования

- **Основы изобразительной грамоты как средство всестороннего развития личности учащегося.**
- **Методы и приёмы учебно-воспитательной работы на занятиях изобразительного искусства.**
- **Цвет – главное выразительное средство в живописи.**

**intel**<sup>®</sup>

innovation in  
education

# Формы представления результатов исследования и критерии их оценивания:

## *Презентация*

**«Как с помощью карандаша и кисти научиться создавать прекрасное?»** (Критерии оценивания)

## *Буклет*

**«Какова роль изобразительного искусства в жизни людей?»** (Критерии оценивания)

## *Web – сайт*

**«Живопись языком поэта»** (Критерии оценивания)

**intel**<sup>®</sup>

innovation in  
education

# Необходимые дидактические и организационные материалы

## *ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ:*

- ▶ *Задания с элементами тренинговых упражнений*

## *ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:*

- ▶ *Наглядно-методические пособия: плакаты, муляжи, иллюстрации, репродукции с картин И. Левитана “Золотая осень”, И. Остроухова “Золотая осень”, И. Шишкина “Осень”, И. Грабаря “Рябинка”, аудиозапись “Времена года” П.И. Чайковского, стихи об осени: А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина и др.*

## *МЕТОДЫ:*

- ▶ *Наглядный,*
- ▶ *объяснение,*
- ▶ *проблемный,*
- ▶ *поисковый,*
- ▶ *метод самостоятельной работы.*

# Контактная информация

Пак Нина Михайловна

участвовала в учебных курсах Программы  
Intel® «Обучение для будущего».

месяц апрель, год 2007.

Контакт: Астраханская область,

МОУ «СОШ №5»

тел. 3 - 25 - 85

intel®

innovation in  
education